

# ДЕРЖАВИНСКИЙ ВЕСТНИК <sup>16+</sup>

№ 2 ФЕВРАЛЬ-МАРТ 2014

ГАЗЕТА ТАМБОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА



## Ректор ТГУ – председатель Совета ректоров вузов региона

Ректор ТГУ имени Г.Р. Державина, председатель комитета по науке, образованию и культуре Тамбовской областной Думы Владислав Юрьев общим голосованием был избран на должность председателя Совета ректоров вузов Тамбовской области.

В заседании Совета, помимо его основных членов, приняли участие заместитель главы администрации Тамбовской области Николай Горденков, митрополит Тамбовский и Рассказовский Феодосий, начальник управления образования и науки Тамбовской области Наталья Астафьева.

Всероссийский Союз ректоров был создан 25 ноября 1992 года согласно распоряжению Президента РФ. Цель создания данного общественного объединения – развитие связей высших учебных заведений независимо от их ведомственной подчиненности и форм собственности в различных областях деятельности.

По словам Владислава Юрьева, перед Советом ректоров Тамбовской области стоят большие задачи по модернизации высшего образования в регионе и интеграции тамбовских вузов в международное образовательное пространство.

– Тамбовская область – один из лидеров образования в Российской Федерации, и это налагает на все высшие учебные заведения региона особый груз ответственности, – подчеркнул Владислав Михайлович.

## ДЕНЬ НАУКИ В ТГУ

8 февраля 2014 года в нашей стране отмечали День российской науки, который был учрежден Указом Президента РФ в 1999 году. Этот праздник приурочен к дате основания Российской академии наук, учрежденной по повелению императора Петра I Указом Сената от 8 февраля (по новому стилю) 1724 года. Этот день – повод подвести итог научным достижениям за прошедший год в Тамбовском госуниверситете.

По словам проректора по научной работе, заслуженного деятеля науки РФ, д.филол.н., профессора Николая Болдырева, в целом научно-исследовательская деятельность Университета имеет явно выраженную положительную динамику. Научные исследования характеризуются актуальностью, востребованностью на Российском научном пространстве, ориентированы на современные потребности в подготовке специалистов с университетским образованием. Более активным стало участие вуза в грантовых программах, фондах РФФИ и РГНФ, хозяйственных исследованиях.

Так, в 2013 году выполнялось 350 научных проектов с общим объемом финансирования 144 млн 838,5 тыс. руб., что почти на 4 млн руб. больше, чем в 2012 году. Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника составил 223,5 тыс. руб., что почти в 4,5 раз больше порогового значения показателя эффективности НИД вузов. В отчетном году преподавателями Тамбовского госуниверситета издано 92 монографии, 133 сборника научных трудов, 347 учебников и учебных пособий (включая 21 электронное), опубликовано 3180 научных статей (в том числе 85 – электронных), из них 1098 – «ВАКовских», 152 – зарубежных, 18 и 25 – в журналах, индексируемых в WebofScience и Scopus соответственно, 1298 – в журналах РИНЦ. Продолжается выпуск журнала «Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки» и «Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки», «Вопросы когнитивной лингвистики», международного журнала «Социально-экономические явления и процессы», которые входят в перечень ВАК, целого ряда других журналов. Возросла публикационная активность ученых Университета, что позволило ТГУ в 2013 году продвинуться с 404 до 142 места в рейтинге системы РИНЦ среди 3060 организаций.

В вузе работало 5 докторских диссертационных советов, в которых в отчетном году защищено 98 диссертаций, в том числе 8 докторских. Всего в различных советах преподавателями и под руководством преподавателей ТГУ защищено 7 докторских и 86 кандидатских диссертаций, в том числе, 3 докторские диссертации защищены сотрудниками вуза. 13 человек обучалось в докторантуре, 420 – в аспирантуре университета. Процент аспирантов, защитившихся в течение одного

года после окончания аспирантуры в отчетном году составил 47,7% (пороговое значение – 25%).

Научных мероприятий в Университете проведено 142, в том числе 62 – международного уровня.

Несмотря на уменьшение контингента студентов, повысилось качество участия студентов в научных мероприятиях, таких как внутривузовская студенческая научная конференция и конкурс студенческих научных работ, и, что немаловажно, – в конкурсах грантов.

Аккредитационные показатели в области научной деятельности в отчетном году в целом по вузу выполнены, большинство критериев – с превышением.

– Важно подчеркнуть, что достигнутые результаты – это итог совместных усилий всего научного коллектива Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, всех подразделений, ведущих кафедр и научных коллективов, координируемых руководством вуза, – подчеркивает Николай Болдырев.

### Итоги XVIII конкурса на лучшую студенческую работу по общественным, гуманитарным и естественным наукам ТГУ имени Г.Р. Державина 2013 года.

#### Победители:

1 место – Алексей Бреев, студент 5-го курса Института права; научный руководитель – к.ю.н., доцент А.В. Захаров;

2 место – Дарья Гусева, магистрант 1-го курса Института математики, физики и информатики; научный руководитель – к.ф.м.н., доцент Н.Ю. Ефремова;

3 место – Юлия Суворина, студентка 3-го курса Института права; научный руководитель – к.ю.н., доцент Н.Е. Садохина.

#### Лауреаты:

##### Секция общественных наук:

Сергей Кулаков, студент 4-го курса Института гуманитарного и социального образования; научный руководитель – к.э.н., доцент О.И. Коврикова;

##### Секция гуманитарных наук:

Ирина Щептева, студентка 5-го курса Института культуры и искусств; научный руководитель – к.социол.н., доцент О.В. Жуликова;

Ксения Плотникова, студентка 5-го курса Института культуры искусств; научный руководитель – к.п.н., доцент И.А. Ерохина;

Алина Орлова, студентка 5-го курса



Института филологии; научный руководитель – к.филол.н., доцент А.В. Ишин;

Дарья Радченко, студентка 5-го курса Института филологии; научный руководитель – к.филол.н., доцент Н.И. Платицына;

##### Секция естественных наук:

Иван Решетов, студент 4-го курса Института естествознания; научный руководитель – к.г.н. М.Е. Буковский;

Екатерина Попова, студентка 4-го курса Института естествознания; научный руководитель – к.х.н. Д.В. Бальбин;

##### Секция дипломных работ общественного направления:

Эльвира Полежаева, выпускница Института управления и сервиса; научный руководитель – к.п.н., доцент Н.Г. Выжимова;

Юрий Федотов, Екатерина Федотова – выпускники Института гуманитарного и социального образования; научный руководитель – к.филол.н. Т.С. Пронина;

Анна Липунцова, выпускница Института права; научный руководитель – к.ю.н., доцент Н.Е. Садохина;

##### Секция дипломных работ гуманитарного направления:

Елена Ускова, выпускница Института культуры и искусств; научный руководитель – к.п.н., доцент И.А. Ерохина;

Дарья Ипполитова, выпускница Института филологии; научный руководитель – к.филол.н., доцент Т.В. Махрачева;

Мария Сажина, выпускница Института филологии; научный руководитель – к.филол.н., доцент И.Ю. Безукладова;

##### Секция дипломных работ естественнонаучного направления:

Наталья Галушкина, выпускница Института естествознания; научный руководитель – к.г.н. М.Е. Буковский;

Валерия Попова, выпускница Института математики, физики и информатики; научные руководители – д.ф.-м.н. профессор Е.С. Жуковский, к.м.н., доцент С.И. Николашин;

Сергей Устинов, выпускник Института физической культуры и спорта; научный руководитель – к.п.н. Е.Ю. Мукина;

##### В конкурсе на присуждение Державинского гранта победили:

Руслан Житин – аспирант 3-го года обучения Института гуманитарного и социального образования;

Мария Родина – аспирантка 2-го года обучения Института филологии;

Елена Плужникова – ассистент кафедры алгебры и геометрии Института математики, физики и информатики;

Светлана Виноградова – к.филол.н., доцент кафедры лингвистического обеспечения бизнес-процессов Института математики, физики и информатики.



## СОБЫТИЕ

О КОМПЕТЕНТНОСТИ  
БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВУ ТГУ появился  
новый партнер во Франции

В ТГУ имени Г.Р. Державина с 16 по 24 февраля находилась группа французских студентов и преподавателей. 19 февраля делегация сельскохозяйственного лицея Пуатье-Ванур (регион Центр) приняла участие в работе круглого стола «Российско-французский диалог в сфере образования и молодежных обменов», целью которого было обсуждение вопросов образования и молодежных обменов в странах Европы в рамках Болонского процесса и реализация совместных образовательных, научных и культурных программ международного сотрудничества.

Французская делегация встретилась с ректоратом ТГУ и главой города Тамбова Алексеем Кондратьевым. На встрече было подписано соглашение о сотрудничестве между сельскохозяйственным лицеем Пуатье-Ванур и ТГУ. Оно подразумевает осуществление регулярных контактов между студентами, преподавателями и администрацией двух учебных заведений, обмен педагогическим опытом и методиками обучения, организацию учебных поездок, совместных научных и образовательных мероприятий.

– Подписание договора – сложившаяся система наших взаимоотношений с иностранными партнерами, – подчеркнул ректор ТГУ Владислав Юрьев. – Он предусматривает обмен студентами, научной и методической информацией между двумя странами, чтобы вывести качество образования в нашем Университете на новый уровень.

Студенты из Франции встретились со своими сверстниками из ТГУ и учащимися тамбовских специализированных школ, изучающими французский язык, совершили обзорную экскурсию по г. Тамбову и посетили Краеведческий музей. Особенно отметили гости из Франции экскурсию «Тамбов православный», где им удалось посетить православные храмы нашего региона и даже поучаствовать в мастер-классе по иконописи.

ДВ

Международник из ТГУ  
провел мастер-класс в Польше

Студент 5-го курса специальности «Международные отношения» Института гуманитарного и социального образования ТГУ Максим Панов в феврале выехал в Польшу для того, чтобы познакомиться с работой польских некоммерческих организаций в молодежной сфере и обменяться опытом. Задачей поездки было и налаживание сотрудничества с органами местного самоуправления Польши в области молодежной политики.

Международник из Тамбова ознакомился с работой группы некоммерческих предприятий и провел несколько мастер-классов. На предприятии «Шанс» (г. Глогов) Максим внимательно ознакомился с работой молодежного и волонтерского направлений и тем как поставлено международное волонтерство.

– Здесь мы познакомимся с волонтерами не только из Польши, но и из Испании, – уточняет молодой человек. – Общение с ними было занимательными и интересным, хотя и пришлось столкнуться с коммуникативными барьерами.

В техникуме г. Дзержинев Максим провел три мастер-класса об НКО. В городе Злотория он провел мастер-класс в центре волонтерства на предмет планирования проектной деятельности и построения этого центра и посетил клуб для детей фонда «Меркурий». В г. Вроцлав он провел встречу в областном союзе некоммерческих организаций.

ДВ



В Институте экономики Тамбовского государственного университета по инициативе кафедры политической экономики и мирового глобального хозяйства состоялся круглый стол «Формирование профессиональной компетентности будущих экономистов».

В рамках данного мероприятия ученые, представители ректората ТГУ имени Г.Р. Державина, преподаватели Института экономики, руководители бизнес-структур, общественных организаций, специалисты ведущих предприятий Тамбовского региона («Компания «Русагро», ОАО «Пигмент», ОАО «Кондитерская фирма «Такф», ОАО «Тамбовский завод «Комсомолец» имени Н.С. Артемова», ОАО «Знаменский сахарный завод»), представители Управления экономической политики администрации Тамбовской области, Управления труда и занятости населения региона и др.) обсудили проблемы подготовки экономических кадров с учетом требований потенциальных работодателей региона, вопросы мониторинга качества образования вуза с позиции работодателя и доработки регламента взаимодействия вузов региона с работодателями и др.

В ходе дискуссии первый проректор-проректор по образовательной политике, д.э.н., профессор Владимир Мамонтов отметил: «Работодатель должен участвовать в процессе образования, подготовки молодого специалиста уже с первых ступеней высшей школы. Важно не только представлять им

(молодым специалистам) рабочие места, но и важна оценка компетентности выпускников самими работодателями. В настоящий период, когда государство дает возможность участия потенциальных работодателей в процессе формирования образовательных программ, этим надо максимально воспользоваться. Это способствует удовлетворению потребностей регионального рынка труда».

В процессе обсуждения проблематики заседания активно принимала участие начальник отдела по развитию персонала Елена Сарычева, которая акцентировала внимание на программе подготовки молодых специалистов на ОАО «Пигмент», наличии инициативности со стороны самих студентов-практикантов, которые после окончания обучения становятся сотрудниками служб предприятия. Сотрудник дирекции по персоналу компании «Русагро» представил модель компетенций специалистов, согласно которой идет набор молодых экономистов в представляемую им организацию.

Итогом круглого стола стало решение о расширении взаимодействия работодателей, общественных организаций и вуза. Инициативу директора Института экономики Евгении Карпуниной по созданию Совета работодателей подразделения поддержали все участники заседания.

ДВ

## МЕДИЦИНСКОЕ ПРАВО

Врач Иванов уже несколько лет работает терапевтом, но от всех шоколадок, коробок конфет и алкоголя всегда отказывается: «Я исполняю свой долг лечить людей, это моя работа. Мне достаточно искреннего: «Спасибо». Да и к тому же подобные подарки иногда можно расценивать как взятку. Так как же определить: пациент хочет отблагодарить доктора или же совершает преступление, давая взятку? Этим и другим тонкостям правовых взаимоотношений между врачом и пациентом, а также правам и обязанностям специалистов в рамках российского законодательства учат в Медицинском институте ТГУ имени Г.Р. Державина.

В соответствии с федеральным учебным планом у студентов в расписании стоит курс «Медицинское право». Читает его д.и.н., профессор зав. кафедрой ЮНЕСКО по правам человека и демократии Института права Павел Щербинин. Примечательно, что учебных пособий по этому курсу практически нет. Поэтому Павел Петрович написал новый, свой, учебник. Он состоит преимущественно из задач, решая которые студенты-медики учатся выходить из сложных правовых ситуаций. Они связаны и с врачебной тайной, и с проблемами взаимоотношений с пациентами и начальством, и с претензиями по поводу нарушений прав пациентов, прав больных, прав врачей.

«Медицинское право» изучают студенты второго курса. И, как признается профессор, когда он начинает читать этот курс бывшим первокурсникам, они кажутся такими маленькими, наивными. Но когда спустя полгода они начинают сдавать зачет, то Павел Петрович гордится ими – настолько хорошо державинцы погружаются в свою медицинскую специальность на основе законов, хорошо знают текущее законодательство, следят за его развитием и умеют реагировать на различные ситуации.

– Студенты рассказывают, когда проходили практику в медучреждениях области, врачи советовались с ними по ряду вопросов медицинского права. Со студентами второго курса! Я считаю, что в этом смысле мы создаем хорошую платформу для подготовки высококвалифицированных специалистов, – отмечает Павел Щербинин.

К сожалению, решение правовых ситуаций мы не можем публиковать в газете – будущие врачи сами должны решать задачи. Но актуальное обсудим. Итак, может ли пациент получить консультацию по телефону? Ответ студентов: «Нет». И это верно, поскольку они наизусть знают № 323 ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации». Он позволяет четко давать правовой ответ на вопрос: никогда врач никого не должен консультировать по телефону.

Другой вопрос – вопрос материальной благодарности. Часто врачам преподносятся подарки в знак признательности и благодарности. Как быть здесь? Ведь получив материальное поощрение или подарок врач оказывается в сложной ситуации. Если он берет деньги за лечение – это уже уголовная статья. Если это благодарность пациента, то это не наказуемо. И как не перейти эту опасную грань, которая существует? Павел Петрович прокомментировал:

– На вопрос о благодарности очень хорошо ответил президент ассоциации врачей, очень известный врач Леонид Рошаль. Он сказал: «Если пациент хочет вас отблагодарить, не мешайте ему. Он имеет на это право. Но если врач намекает, что я готов оказывать вам услуги за деньги, то это уже уголовное преступление». Все врачи, поверьте мне, хорошо знают эти грани, и на практике у нас было всего несколько случаев, когда медспециалисты за деньги оформляли больничные и т.д. Но это скорее исключение.

Изучением медицинского права занимаются не только наши студенты. Для Павла Петровича было удивительно, что этот учебник популярен среди практикующих врачей.

– Я читал цикл лекций для практикующих врачей во 2-ой горбольнице, в облбольнице, в 1-ой детской, на курсах повышения квалификации среднего медперсонала. Эта тема оказалась очень востребованной, – говорит профессор Щербинин. – Врачи, медработники чувствуют себя слабозащищенными и не знают, как поступить в той или иной ситуации. Бывали случаи, когда пациенты фотографировали палаты – швабра осталась после уборки в палате. И как здесь быть не знают обе стороны.

Стоит отметить, что благодаря инициативе ректора ТГУ Владислава Юрьева и директора Медицинского института ТГУ Ольги Степичевой, запланировано открытие магистерской специальности по проблемам общественного здравоохранения, куда будет включен курс медицинского права.

– Наш Университет идет на шаг впереди многих других, уже старейших вузов, – отмечает профессор Щербинин. – Недавно по инициативе профессора кафедры физиологии ТГУ Сергея Симонова были проведены слушания в Общественной палате Тамбовской области, связанные с реализацией медицинского права. Эта тема вызвала большой интерес и медицинского сообщества, и журналистов, и всех присутствующих. И мне приятно, что наш Державинский университет ее так успешно реализует.

Ж. Тимонина



## ЗОЛОТАЯ РЫБКА ОЛЕГА РОЯ

В Институте филологии ТГУ 12 февраля состоялась творческая встреча студентов с членом Союза писателей России и Союза писателей Европы, автором новеллы «Цирк Судьбы», создателем более чем двух десятков книг различных жанров Олегом Роем.

**В**о время каждого своего приезда в Тамбов Олег Юрьевич старается уделить внимание своим читателями, пообщаться с молодежью, а также творческими людьми. На этот раз писатель беседовал со студентами-филологами. Ведь кто как ни они понимают труд писателя. Со словами приветствия встречу открыл директор Института филологии, профессор Сергей Худяков:

– Большая честь приветствовать в стенах ТГУ такого почетного гостя. Для нас это возможность встретиться с человеком, который всю свою жизнь посвятил творчеству, – сказал Сергей Сергеевич.

В ходе беседы студенты с интересом задавали писателю самые разнообразные вопросы, начиная с традиционного: «Как вы начинали свою творческую карьеру?» и заканчивая: «Как вы относитесь к Тамбову?». Кстати, на этот вопрос Рой ответил с юмором, что нравится наш город и люди. «Знаете, чем дальше от Садового кольца, тем люди приятнее!», – улыбаясь, отвечал столичный гость. Пребывание в Тамбове Олег Рой назвал отпуском для души.

Литературная деятельность Олега началась не случайно. В детстве бабушка часто рассказывала мальчику сказки, и, пожалуй, уже тогда его воображение начало так ярко и красочно формироваться. С ранних лет в голове возникали образы, которые не хотели исчезать с каждой новой сказкой бабушки, а требовали продолжения приключений. «Многие мои книги можно подписывать «РОЙ ДЕФИС БАБУШКА», – шутил писатель.

Умение увлекательно сочинять и рассказывать интересные истории помогало в подростковом возрасте привлекать к себе внимание. Когда парень с ровесниками приезжал с палатками в лес, то ребята, которые умели играть на гитаре, виртуозно бегали пальцами по струнам. Потом, когда пальцы уставали, наступал «звездный час» юного Олега Роя: он начинал свой рассказ, и всё внимание сразу обращалось в его сторону.

Позже была Швейцария. Счастливым случай помог Рою опубликовать его книгу за границей, в итоге 11 рукописей автора вышли в этой стране. Что касается выхода на свет новой книги писателя и его отношения к этому: «Это подобно рождению ребенка», – признался Олег Юрьевич. Писать книгу, наблюдать за тем, как появляются и развиваются герои, почувствовать все возможные эмоции и потом держать в руках свое творение – это и есть процесс происхождения новой книги.

На встрече писатель много шутил, но на все вопросы старался отвечать честно, что называется, не кривя душой. Перед студентами открывался настоящий Олег Рой, такой, какой он есть в обычной жизни. Мне кажется, что писатель общался со



студентами так же открыто и дружелюбно, как общается со своими приятелями.

Открытием для многих участников встречи стала история появления псевдонима «Рой» (напомню, настоящая фамилия – Резепкин). Во время армейской службы в воинской части Олега Юрьевича был командир, который любил давать всем прозвища. Однажды, стоя в строю на плацу, солдат слышит от командира: «Рой, выйди из строя!» Выйти сразу он не решился, потому что не понял, к кому конкретно адресовано обращение. Но потом командир повторил фразу, и в этот раз парень сделал шаг вперед. «Рой» – это инициалы писателя: RezerkinOlegYurevich – ROY. С тех пор так и пошло – Олег РОЙ.

С интересом зрители прослушали фрагмент из неизданного романа. Автор поделился со зрителями, что порой ему не удается справиться с характером героев, они перестают ему подчиняться. Поэтому приходится оставлять это произведение, забыть персонажей и приступить к созданию новой истории.

По итогам встречи студенты, задавшие наиболее интересные вопросы, получили книги автора с его автографом. Лучшим, по мнению Олега Юрьевича, стал вопрос с таким содержанием: душа человека подобна океану. Чем она глубже, тем больше океан. В нем плавают разного размера рыбешки: большие рыбы счастья, маленькие рыбки радости, попадают и грустные рыбки. Скажите, а какого объема ваш «океан» и какие «рыбы» в нем плавают?

– Мой океан глубокий, наполненный разными эмоциями. И знаете, там плавают золотая рыбка, – после небольшого раздумья ответил Олег Рой.

Н. Стребкова

## «Заявка на успех»

В Московской области 16 февраля завершилась вторая Школа тренеров Ассоциации тренеров студенческой молодежи Российского Союза Молодежи (АТСМ РСМ), основной задачей которой являлась подготовка и переаттестация тренеров по направлениям: студенческое самоуправление, личная эффективность, деятельность некоммерческих организаций.

В Школе приняло участие 60 представителей из 29 регионов России. В основных образовательных блоках были раскрыты технологии тренерской работы, презентации и продвижения тренеров и их программ, актуальные направления деятельности в сфере студенческого самоуправления.

Одной из задач Школы была аттестация участников, по итогам которой сертификацию прошли 39 человек, 19 из которых был присвоен статус федерального тренера. Тамбовскую делегацию представляли Елена Кулагина (аспирантка кафедры социально-культурной деятельности Института культуры и искусств) и Виктория Кузнецова (студентка 4-го курса кафедры социально-культурной деятельности Института культуры и искусств). Девушки вернулись из школы тренеров АТСМ РСМ с почетным званием «Сертифицированный тренер». Из множества претендентов они достойно прошли все испытания: индивидуальное собеседование, тестирование, презентация тренингов – и показали высокие результаты на всероссийском уровне.

Как рассказала Елена, Школа принесла нашей делегации не только море позитивных впечатлений и знаний о тренерской работе, но и новые перспективы сотрудничества. И нам есть, чем гордиться! Активом кафедры социально-культурной деятельности был разработан проект Всероссийской школы студенческого актива «Заявка на успех», который вызвал большой интерес организаторов. И по итогам Школы было принято решение о партнерстве Министерства образования и науки Российской Федерации с ТГУ имени Г.Р. Державина, об утверждении Тамбова в качестве первой образовательной площадки по межвузовскому сотрудничеству, реализующей Центральную программу РСМ «Студенческое самоуправление».

Как отметила Виктория, для нашего Университета это огромная честь, ведь даже сам Евгений Матвиенко (руководитель центральной программы РСМ «Студенческое самоуправление», федеральный тренер АТСМ РСМ) обещал взять дальнейшее развитие партнерских связей под свой контроль и даже лично посетить Всероссийскую школу студенческого актива «Заявка на успех», которая пройдет в рамках реализации Программы развития деятельности студенческих объединений ТГУ имени Г.Р. Державина в мае 2014 года на базе отдыха «Галдым».

22 февраля был сделан первый шаг по реализации такого важного, масштабного проекта для Тамбовского региона – открылась первая Школа кураторов ТГУ имени Г.Р. Державина. Ее цель – подготовка лучшей команды организаторов для всероссийского проекта.

ДВ

## ПРЕМЬЕРА В КРЕМЛЕ



**В**конце января на главной сцене Государственного Кремлевского дворца Тамбовский музыкальный театр Владислава Юрьева представил премьеру арии из мюзикла «Цирк Судьбы» по новелле Олега Роя в исполнении актрисы, лица Первого канала, Валерии Ланской. Музыкальная композиция была создана композитором Андреем Прониным и поэтом Татьяной

Маликовой под руководством режиссера Дмитрия Беляева и продюсера Карины Ломакиной.

11 февраля журналисты тамбовских СМИ и студенты ТГУ смогли не только увидеть запись выступления, но и задать вопросы людям, от которых во многом зависел успех мероприятия: Владиславу Юрьеву, Олегу Рою, Татьяне Маликовой, Карине Ломакиной, Андрею Пронину и Дмитрию Беляеву.

Участников пресс-конференции спрашивали, удалось ли воплотить на сцене задуманное, почерпнула ли творческая группа для себя что-то новое, выступая в Кремле, и когда же долгожданная премьера мюзикла «Цирк Судьбы».

– Конечно, премьера арии на сцене Государственного Кремлевского дворца – это только первый шаг на пути к главной цели – премьере мюзикла «Цирк Судьбы», который, я надеюсь, станет большим художественным событием в жизни нашего края, – говорит Владислав Юрьев. – Таким стартом мы уже задали высокую планку для команды Музыкального театра, но, надеемся, у нас все получится.

Олег Рой, автор новеллы «Цирк Судьбы» отметил, что выступление на сцене Государственного Кремлевского дворца – знаковое событие не только для нашей команды.

– Не секрет, что сейчас огромные деньги вкладываются в PR областей. И то, что Тамбовская область звучит со сцены Кремля в присутствии министров, нашего правительства, это дорогого стоит. К тому же звучит совершенно блистательно. Это абсолютная победа, и я верю, что при такой поддержке со стороны Державинского университета, со стороны руководства Тамбовской области команда музыкального театра не только сохранит, но и преумножит этот успех, – говорит писатель.

Впрочем, уже обозначены и дальнейшие планы работы команды. Сейчас ведутся переговоры по поводу гастролей Тамбовского музыкального театра Владислава Юрьева на Балканах, в Израиле и в Италии. В ближайших планах – премьера мюзикла «Цирк Судьбы», где артисты Музыкального театра Владислава Юрьева – студенты Державинского университета Анна Демина, Анжелика Шувакина, Юлия Воеводина, Давид Михаелян и Илья Григоров – исполнят главные роли. А декорации для цирковой инсталляции разрабатывает кафедра дизайна и декоративно-прикладного искусства ТГУ.

ДВ



## ТРЕТЬЯ МИССИЯ УНИВЕРСИТЕТА

## В ФОКУСЕ

# В ТГУ РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ ИННОВАЦИОННАЯ РЕСУРСОСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ БИОКОНВЕРСИИ ВЫСОКОДИСПЕРСНЫХ ОТХОДОВ

## Новое просветительное издание ЭНОЦ

По заказу Управления по охране окружающей среды и природопользованию Тамбовской области сотрудниками Экологического научно-образовательного центра ТГУ подготовлен и выпущен многостраничный буклет «Правила обращения с бытовыми отходами». Издание адресовано широкому кругу читателей, знакомит с существующей нормативно-правовой базой по правилам обращения с отходами, содержит научно-популярную информацию о вреде, наносимом различными отходами природе и здоровью человека, а также справочную информацию об организациях, принимающих отходы от населения.

ДВ

## Геоинформационные системы в обучении

31 января – 1 февраля на историческом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова состоялся Международный научно-методический семинар «Информатизация исторического образования и развитие образовательных программ по профилю «Историческая информатика».

В рамках семинара прошел круглый стол и работали тематические секции: «Опыт развития образовательных программ по профилю «Историческая информатика» в бакалавриате и магистратуре», «Структура и программы отдельных дисциплин учебного плана профиля «Историческая информатика», «Инновационные технологии в обучении студентов-историков общего профиля», «Разработка электронных образовательных ресурсов и их использование в учебном процессе».

С докладом «Геоинформационные системы в курсе информатики для студентов-гуманитариев» на семинаре выступил доцент ТГУ имени Г.Р. Державина Роман Кончаков. Его выступление вызвало всеобщий интерес: исследованием социальных процессов с использованием геоинформационных систем в России занимаются совсем немногие. Еще реже такие системы используются в учебном процессе.

ДВ

## Путешествие по чертогам разума

14 февраля в читальном зале библиотеки ТГУ имени Г.Р. Державина состоялась интерактивная квест-игра «Путешествие по чертогам разума».

Серия игр «Путешествие по чертогам разума» – это совместный проект студентов и преподавателей кафедры социально-культурной деятельности и кафедры библиотечно-информационных ресурсов Тамбовского госуниверситета. Проект включает в себя все современные разработки в области зрелищно-игрового досуга и культурно-просветительских технологий.

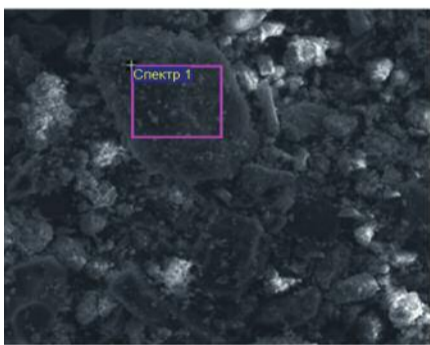
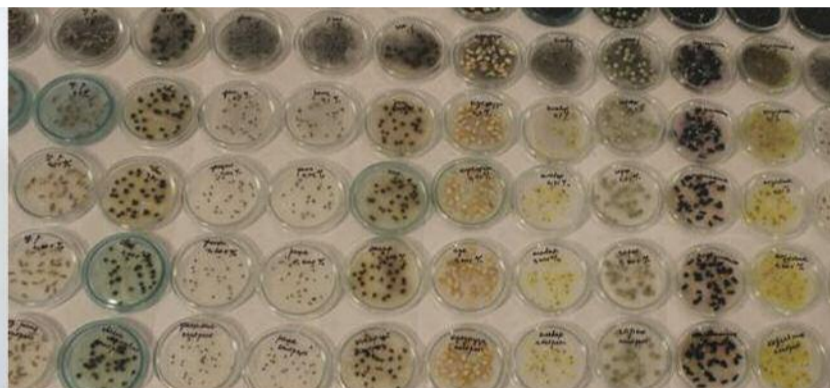
Первая игра была посвящена 450-летию со дня издания первой книги на Руси и 300-летию со дня открытия Библиотеки при Академии наук.

Особо стоит отметить уникальность программы, которая направлена на синтез нескольких технологий: эксклюзивное мультимедийное шоу, зрелищные эффекты, работа актеров и новейшие технические решения. Все это сложилось в феерическое действо и работает по слаженному сценарию, создавая неповторимую и захватывающую атмосферу.

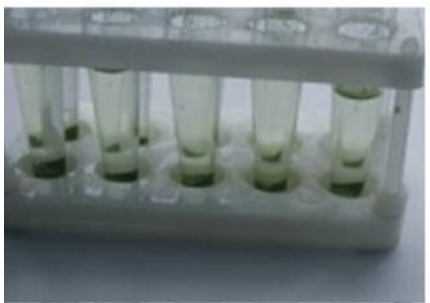
Основные действующие лица программы – Мастер, Секретарь и Хранитель чертогов разума – сопровождали участников в их нелегком путешествии по чертогам разума, преодолевая трудности и опасности. На пути участников ожидала история и известные произведения российских классиков мировой литературы.

Все участники мероприятия, пройдя сложный хронологический путь от древнейших времен до наших дней, были награждены памятными подарками и дипломами «путешественников по чертогам разума».

ДВ



200мкм Электронное изображение 1



Ежегодно в России вырабатываются миллионы тонн металлургических шламов – высокодисперсных отходов, которые накапливаются в шламонакопителях и отвалах. Эти отходы содержат в своем составе соединения железа, магния, кальция, цинка, свинца и др. элементов. Накопленные шламы – причина экологических проблем регионов с развитой металлургией и экономических проблем предприятий данной индустрии. Представленные на рынке методы переработки шламов очень дороги – в среднем 9300 руб. за тонну. Таким образом, российская металлургическая отрасль должна тратить ежегодно сотни миллионов рублей на утилизацию шламов. В связи с этим, абсолютное большинство таких отходов остаются в шламонакопителях.

Одним из возможных путей решения данной проблемы является биоконверсия – переработка отходов с помощью живых организмов. В частности, в США и Западной Европе значительное количество шламовых отходов используется в сельском хозяйстве в качестве удобрения.

Помимо непосредственного использования шламов в сельском хозяйстве, часто встречается использование растений-гипераккумуляторов тяжелых металлов для фиторемедиации

(например – Edenfern™).

В рамках инициированного Технологической платформой «Материалы и технологии металлургии» проекта по поиску путей биологической переработки высокодисперсных металлургических отходов, ТГУ имени Г.Р. Державина как активный участник экологического направления деятельности Техплатформы, получил поддержку Федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007—2013 годы» (Госконтракт №14.512.12.0002 от 22.02.2013 г.). Исследовались образцы высокодисперсных отходов черной металлургии (шламов) производства ОАО «Северсталь».

В ходе выполнения проекта в лабораторных условиях и в теплице было установлено, что в определенных концентрациях шламы способны стимулировать развитие ряда важных сельскохозяйственных культур таких, как кукуруза, свекла, лен и рапс. При этом особое внимание уделялось безопасности разрабатываемой технологии – на всех стадиях эксперимента контролировалось содержание тяжелых металлов в различных частях растений. Результаты исследований были использованы при

оценке технико-экономического потенциала, при этом выяснилось, что использование металлургических шламов вместо удобрений для обогащения почв имеет значительную экономическую эффективность, от 27% до 47% по сравнению с традиционными удобрениями.

Таким образом, можно отметить, что исследователи ТГУ имени Г.Р. Державина успешно справились с поставленной задачей. Полученные научные результаты в перспективе могут дать значительный социально-экономический эффект, поскольку создают предпосылки для возникновения эффективной технологии ликвидации огромных золошламовых накоплений металлургического происхождения, а также получения дешевого источника удобрений. Инновационная разработка перспективна для использования как организациями и -участниками и Технологической платформой «Материалы и технологии металлургии», так и широким кругом других заинтересованных организаций.

**А.А. Гусев, заведующий лабораторией медицинской экологии и нанотоксикологии НОЦ «Нанотехнологии и наноматериалы» ТГУ имени Г.Р. Державина**



# ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ

Уважаемые коллеги, я не эксперт в области истории зарубежных университетов и не занимаюсь систематическим изучением устройства западной системы образования. У меня другая профессия. И мне вовсе не хочется еще больше девальвировать понятие «научный», которое теперь употребляют все по любому поводу.

Так сложилась жизнь, что мне довелось не просто побывать, а поработать в ряде западных университетов, понаблюдать и поизучать их жизнь изнутри. В частности, мне посчастливилось провести два летних сезона в Кембриджском и Оксфордском университетах в качестве приглашенного научного сотрудника, поработать консультантом в нескольких научно-производственных компаниях в США, занимать позицию адъюнкт-профессора в двух американских университетах, общаться много дней с коллегами из крупных европейских и американских университетов на их территории, состоять в штате Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова и т.д.

Конечно, в нашем Университете работает немало людей, которые повышали квалификацию за рубежом, выезжали на конференции, публикуются с зарубежными коллегами. Так что им наверняка тоже есть, чем поделиться и дополнить эти заметки.

По гамбургскому счёту, разговор о традициях западных университетов – это часть большого разговора о западной культуре, о нашем месте в ней, о взаимном влиянии, еще более широко – о роли культуры, науки и технологии в жизни общества вообще.

Многие европейские университеты старше Москвы и Московского государства и в разы старше самого старого российского университета – МГУ им. Ломоносова. Так что повествовать о западных университетах можно много и долго. Не судите строго мои фрагментарные наброски.

1. Некоторые существенные особенности западных университетов:

1. Университеты и университетика. В мире существует колоссальное количество и разнообразие учреждений, которые могут носить гордое имя Университета или Университетского Колледжа. Например, в США их около 2 тысяч (!!!), т.е. в среднем по 40 в каждом штате (сопоставимом с нашей средней областью по размерам и населению). Но уровень университетов, входящих в первые несколько десятков по разным рейтингам (MIT, CALTEX, Harvard, Princeton, Stanford, Yael), разительно отличается от середнячков и тем более от замыкающих этот список. Это обусловлено отсутствием централизованных на федеральном уровне органов управления и контроля за образованием (как средним, так и высшим). Далее речь пойдет именно об этих передовиках – титанах Большой Науки. Именно в них и делается большая часть науки в США и Европе, т.к. всевозможные академии наук и профессиональные общества там имеют статус общественных организаций (вроде Менделеевского или Вольного экономического общества) и государством не финансируются. При этом столичные университеты, как правило, не являются лидерами в соревновании. Скорее наоборот, профессура, наука, а за ними и студенты предпочитают небольшие университетские городки, обычно даже меньше Тамбова (скорее ближе по размерам к Рассказово или Уварово). Во многих странах имеются также государственные и международные научные центры (в штучном количестве). Но их доля в научной продукции редко превышает 10-20%, так что большая часть науки в США, Германии, Великобритании, Франции, Голландии и других развитых странах делается в крупных уни-

верситетах с многовековыми научными традициями).

2. Автономия и академические свободы. Отсутствие централизованного директивного управления развязывает руки в направлении творческого отношения к программам и методам обучения. В сущности, нет никаких ограничений для того, чтобы ввести или убрать какие-то курсы и целые направления подготовки в зависимости от их актуальности или перспективности. Но это надо обосновывать и утверждать на методических комиссиях. Академические свободы высоко ценятся и отстаиваются с большим энтузиазмом и рвением, да никто на них серьезно и не покушается. Это часть структуры гражданского общества.

3. При этом существует неформальное понятие «академические стандарты». Это критерии доброкачественности научной продукции, определенного уровня образования, набор этических норм и правил, нарушение которых карается сообществом строго. Нельзя нарушать копирайт, нельзя даже в малейшей степени заимствовать без ссылки, нельзя фальсифицировать данные, нельзя купить и за деньги защитить диссертацию. Ученый совет из 4-5 уважаемых профессоров факультета – это первая и последняя инстанция при присуждении единственной существующей ученой степени доктора наук или искусств. Никаких официальных оппонентов из других организаций, никаких ведущих предприятий и тем более никаких подобию ВАКа. И никакой горы сопроводительных бумаг, объем которых сопоставим с объемом самой диссертации. По уровню эти диссертации обычно занимают среднее положение между нашими кандидатскими и докторскими. Такая система кажется гораздо более разумной, чем наша, больше сориентированная на производство двух диссертаций, чем занятия реальной наукой. У многих сотрудников эта цель отбирает несколько десятков лет жизни, что есть нерациональное растрачивание интеллектуального потенциала страны.

4. Бюрократия. Факультеты больших университетов имеют такую степень автономии, что университет – это скорее конфедерация равноправных партнеров, а не подразделения чего-то целого (так устроены Кембриджский, Оксфордский университеты и многие другие европейские и американские). Общими задачами для таких университетов-конгломератов является поддержание порядка и инфраструктуры кампуса: центральной библиотеки, спортивных сооружений, компьютерных сетей, баз данных и т.п. В вопросах образования, организации науки, кадровой политики, финансов у факультетов (или колледжей в составе университета) имеется практически полная самостоятельность. А вот даже лучший из Российских университетов – МГУ им. М.В. Ломоносова забюрократчен и централизован так, что все – от рядовых преподавателей до деканов стонут и рыдают, но ничего с этим безумием поделаться не могут: любую ничтожную бумажку надо подписывать в десятках инстанций разного уровня, пройдя их лично. Хотя бюрократическая машина в западных университетах тоже не маленькая, но она не такая ржавая, замедленная и зачастую совершенно непродуманная, как у нас. Она хорошо выстроена, отлажена, работает как часы и не создает искусственных препятствий. В целом, быт, сервис, снабжение реактивами, расходниками организованы там неизмеримо лучше, чем у нас.

5. Образование и жизнь. В университетах высокого уровня образование на старших курсах происходит на примерах и в процессе выполнения реальных научных проектов. Некоторое подобие такого подхода в России реализовано в Московском физтехе и

МГУ. В послыльных дозах мы это практикуем и в ТГУ на базе Наносцентра.

Например, некая лаборатория или кафедра разработала новый продукт (на уровне опытного экземпляра или пилотного образца). Специально обученный сотрудник лаборатории, отвечающий за коммерциализацию, составляет бизнес-план. Его обсуждают в коллективе и утверждают. Далее этот сотрудник сам или через имеющиеся службы поддержки старт-апов занимается патентованием, маркетингом и «раскруткой» этого продукта. Так, в Северокаролинском университете на моих глазах в течение пары недель была открыта компания, подана заявка на патент, на экономическом факультете найдена группа студентов, обучающихся по программе MBA, которым с помощью их руководителя поставлена задача вникнуть в особенности продукта, выявить конкурентные преимущества, подготовить рекламные материалы, провести маркетинговые исследования и довести первые образцы до продажи. Это зафиксировано как требование к выпускной работе и как условие получения диплома.

6. Серьезная наука – обязательная составляющая жизни любого заметного университета (как и обязательное требование к профессуре). Заработная плата сотрудников, их общественный статус, положение университетов в различных рейтингах, их доходы в сильной степени зависят от уровня и продуктивности этой науки, от того как результаты продвигаются и внедряются в реальной экономике и социальной сфере. В отсутствие такого компонента работать в университете не интересно (ни материально, ни морально), и люди сами уходят тогда в промышленность, где оплата труда может быть значительно выше. Университеты второй - третьей сотни и ниже в США не ведут серьезной научной работы, внешне выглядят прекрасно, но по существу – это наши бывшие ПТУ, где обучают общей грамотности, простым профессиям для сферы услуг. Складывается впечатление, что главная их задача – социальная – собрать с улиц неблагополучных подростков и отвлечь их от асоциального поведения. Такие университеты содержатся, главным образом, за счет средств штата и заполнены в основном цветными студентами.

7. Критерии качества и уровня научных результатов общепризнаны и не дискутируются. Если это фундаментальная наука – то публикации в высокорейтинговых журналах и высокие индексы цитирования работ. Но во всем мире к такого рода работам можно отнести всего несколько процентов от общего количества. Для прикладных/ориентированных работ основной критерий – востребованность практикой и превращаемость результатов в полезный продукт – новый материал, прибор, технологию, услугу. Если этого не происходит в течение нескольких лет, возникают вопросы о профпригодности сотрудника и большие проблемы при его переизбрании на новый срок. В отсутствие хорошего научного бэкграунда невозможно пройти по конкурсу в приличный университет. А если серьезные результаты в науке отсутствуют в течение нескольких лет, то и удержаться на должности. В этом случае сотрудник и сам понимает, что пора уходить и ищет работу за пределами университета.

8. Информационная инфраструктура и обеспеченность – непоставимо выше, чем в любом российском университете (включая МГУ). На подключение к мировым базам данных, электронным библиотекам, сервисам денег не жалеют. С любого компьютера университета (и зарегистрированного собственного) можно зайти в наиболее полные мировые базы данных (Web of Science, Scopus, PubMed etc) и скачать любую полнотекстовую

статью, её ссыльный аппарат, последующие ссылки на неё, увидеть интенсивность её цитирования и т.д.). Т.е. за несколько часов работы можно глубоко и подробно представить себе состояние дел в любой области знания, создать собственную структурированную базу данных, подготовить материалы для обзора (или миниобзора, который необходим в каждой серьезной и профессионально написанной статье) и проч.

9. Финансирование университетов осуществляется по многоканальной схеме: федеральный бюджет (если это университет федерального значения), региональный бюджет, плата за обучение, НИР, контракты с промышленностью, услуги для населения (в основном – это клиники, медцентры), частные пожертвования (иногда – очень немалые).

В любом крупном университете можно увидеть громадные корпуса, целиком построенные и оснащенные на средства частных жертвователей, бронзовый памятник которым стоит при входе. Тогда корпус, медцентр, клиника, лаборатория носит имя спонсора. Это такой памятник состоятельному и дальновидному джентльмену, который будет стоять века и приносить науке, людям пользу.

Пропорции между упомянутыми источниками финансирования в разных университетах могут быть разными, но все 6-7 каналов существенны и примерно равноценны. Это обеспечивает финансовую устойчивость по отношению к возможным вариациям в каждом из этих каналов.

10. Суммарный бюджет приличного университета превышает 1-2 миллиарда долларов, а у крупнейших составляет многие миллиарды долларов, что в разы превосходит годовой доход всей экономики Тамбовской области.

11. Роль крупных университетов в экономике региона, социальной жизни – очень велика и признаваема администрацией этого региона. Это предмет заботы, гордости и надежд на лучшее будущее. Основная добавочная стоимость в развитых странах создается на базе высоких компетенций и интеллекта, а не путем добычи полезных ископаемых, промышленного и тем более сельскохозяйственного производства. В заключительной части доклада я хотел бы показать это на примере штата Северная Каролина, в котором мне доводилось бывать много раз и работать в одном из университетов. Ранее этот штат во многом был похож на Тамбовскую область. Однако сейчас из совершенно депрессивного, табачно-хлопкового сельхозрегиона он превратился в образцовый по урою и качеству жизни. По разным показателям он входит в первую десятку наиболее развитых штатов, а по некоторым показателям – и в первую тройку. И все это благодаря мудрости первых лиц штата, создавших за несколько десятилетий практически на пустом месте вторую по мощности научную конгломерацию США (после силиконовой долины в Калифорнии).

Конечно, традиции, стратегии и подходы «ТАМ» и «ЗДЕСЬ» очень отличаются. Разные политические и социально-экономические условия, другой воздух, другая почва, другие корни, другая мотивация и ментальность людей. И ничего нельзя оттуда перенести прямо, простым копированием в наши условия. Но многие элементы устройства, порядков, механизмов управления, критериев оценки, стимулирования – вполне можно адаптировать с большой пользой.

**Профессор Ю.И. Головин**  
(продолжение в след. номере)

## ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА...

Что такое язык, слово, речь? Какую роль они играют в человеческой жизни? Над этими вопросами, к сожалению, люди мало задумываются... Между тем для современного молодого человека необходимо понимание государственной цели существования русского языка и личной причастности к этой цели. Лишь тогда он ощутит себя и частью общества, и членом государства.

В свое время прекрасный русский писатель Константин Паустовский в статье «Поэзия прозы» писал: «По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности. Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку. Человек, равнодушный к родному языку, – дикарь. Он вредоносен по самой своей сути, потому, что его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа».

Эти очень справедливые и честные строки о родной русской речи сегодня, как никогда, не позволяют оставаться равнодушным к тому, что происходит в современном прагматичном мире, когда в обществе проявляется общая тенденция к оспариванию ценности гуманитарного знания, в том числе знания русского языка.

В течение ноября состоялся ряд научных и просветительских мероприятий, инициаторами и организаторами которых были преподаватели, аспиранты и сотрудники кафедры русского языка.

На базе научно-образовательного центра «Русист» Института филологии состоялась III Международная конференция «Экология языка и речи». Ее участниками были ведущие ученые из разных городов России (Москва, Воронеж, Санкт-Петербург, Тула, Краснодар, Борисоглебск, Красноярск, Коломна, Мичуринск) и стран дальнего и ближнего зарубежья (Германия, Китай, Беларусь, Украина, Казахстан, Узбекистан). Эта конференция объединила ученых, которым небезразлична судьба русского языка, его статус в современном мире. Основатель Тамбовской лингвистической школы профессор В.Г. Руделев на пленарном

заседании осветил ряд острых эколоингвистических вопросов. Ученые поделились своими научными лингвистическими открытиями и идеями в области изучения проблем экологии языка и речи, современного состояния речевой культуры, современных русских говоров в системе языковой культуры, русской ономастики.

В дни конференции в рамках выполнения проекта «Региональная ономастика Программы развития деятельности студенческих объединений ТГУ имени Г.Р. Державина на 2013 год в кабинете русского языка состоялось открытие выставки «Почему мы так говорим?». В основу концепции выставки легло понимание значения диалектных слов и словосочетаний через ассоциации рядом лежащих предметов.

Эта выставка пользовалась особым интересом у студентов-филологов, которым небезразличны тайны русского языка. Магистранты из Китая, изучая русский литературный язык, приобщались к русским народным говорам – совершенно особой речевой системе, составляющей неотъемлемую часть культурного достояния России, ее ценнейшее культурное наследие.

В ТГУ впервые состоялся конкурс знатоков русского языка «Лишь слову жизнь дана...», участниками которого стали студенты первого курса. Представители всех 13 подразделений вуза состязались в знаниях о происхождении слов, их морфемного состава, ударения и правописания, демонстрировали ораторское мастерство. Участники конкурса призывали своих коллег как можно меньше пребывать в виртуальной действительности, а в качестве альтернативы предложили творчество, чтение классических произведений и здоровый образ жизни. Конкурсная встреча завершилась дискуссией о роли книги и речевой культуре в современном обществе.

В тройку лидеров вошли студенты Института филологии, Института национальной безопасности и Медицинского института. Они были награждены дипломами и ценными подарками – словарями русского языка, орфографическими и орфоэпическими справочниками «Говори правильно!». По итогам устных выступлений были вручены два приза зри-

тельских симпатий. Их получили студенты Института физкультуры и спорта и Института социального и гуманитарного образования. Участники конкурса выразили надежду на то, что конкурс знатоков русского языка теперь будет проходить ежегодно и станет мощным стимулом для популяризации грамотности и высокой культуры в современной образовательной среде.

Состоялась также традиционная региональная научно-практическая конференция «Диалинги-2013» по итогамлетней диалектологической практики. Эта устоявшаяся форма студенческой отчетности давно переросла в рамки научной конференции и стала настоящим праздником живого русского слова. Участниками конференции были студенты-филологи из Мичуринска, учащиеся Горельской средней школы и университетских классов ТГУ им. Г.Р. Державина.

Тамбовские и мичуринские студенты и будущие филологи представили доклады и сообщения, связанные с проблемами изучения русских народных говоров, передали эстафету «Диалингам-2014», выступили с концертной программой – звучали частушки, русские народные песни, стихи, посвященные русским традициям и обрядам.

В рамках выполнения проекта «Региональная ономастика» Программы развития деятельности студенческих объединений ТГУ им. Г.Р. Державина на 2013 год состоялось подведение итогов Ономастической викторины. Победителями стали студенты Института филологии и аспирант кафедры русской и зарубежной литературы, получившие ценные ономастические подарки.

Сегодня, как никогда, важно усилить понимание того, в наш тревожный век просто необходимо развивать и крепить патриотические чувства по отношению к родному языку. Мы переживаем новый период в развитии современного русского литературного языка. Русское слово в изменяющейся картине мира не должно утратить свое первостепенное значение и животворящую силу.

**А.С. Щербак,**  
зав. кафедрой русского языка

## ДЕРЖАВИНЦЫ НАПОЛНИЛИ Г. РАССКАЗОВО ПОЗИТИВОМ

Как эффективнее к весне улучшить настроение горожан? Ответ на это вопрос нашли организаторы арт-проекта «Сделай город ярче – укрась цветами», который стартовал в середине января. Участники могли выбрать, в каком направлении они хотят проявить свои таланты: в конкурсе «Самый оригинальный вязаный цветок» или в конкурсе «Цветочные рассказы». А можно и в обоих сразу.

Идея проведения этих состязаний появилась у студентов и сотрудников Информационно-коммуникационного центра ТГУ г. Рассказово. Кстати, в начале наступившего года жители этого города уже удивили своим талантом всю Россию: местная мастерица связала гигантскую шапку, которая красуется у дворца спорта «Кристалл», в честь проведения эстафеты Олимпийского огня в Тамбове. Олимпийский атрибут был зафиксирован представителями Книги рекордов России, после чего успешно попал в электронный список рекордов России.

Конкурс «Самый оригинальный вязанный цветок» проходил среди жителей г. Рассказова и Рассказовского района до 1 марта. Абсолютно каждый желающий от мала до велика пробовал свои силы в пяти номинациях: вязание крючком, спицами, на машине, смешанные техники, самый большой цветок. Не забывали творческие натуры лишь об одном условии: работы должны быть выполнены шерстяными или полушерстяными нитками любых цветов с широким разнообразием техник, включая шитье, вышивку, арт-инсталляцию и др. Одним из участников стал городской детский сад №3. Их коллективная работа «Цветок добра» ПОБЕДИЛА в номинации «Самый большой цветок».

Талантливые писатели любого пола и возраста принимали участие в нескольких ином конкурсе. Они рассказывали о цветах, о людях, занимающихся их разведением, о мастерах, которые вяжут, лепят, рисуют цветы, также в рамках этого конкурса актуальны фоторепортажи, забавные истории, связанные с цветами и др.

– Цветочная тематика меня заинтересовала. Люблю цветы, люблю их фотографировать, – говорит Оксана

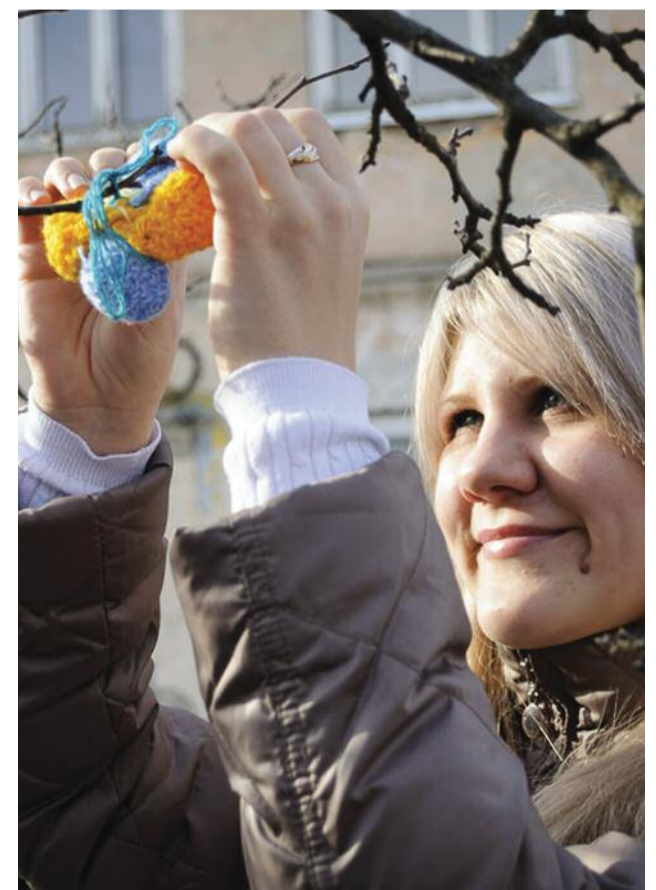
Безукладова, студентка 4-го курса специальности «Финансы и кредит» Института экономики. – В своем альбоме нашла один интересный снимок под названием «Вечер в подсолнухах». Я с ним участвовала в разных фотоконкурсах. Вот и решила рассказать об этом удивительном солнечном цветке. Непросто было взяться за перо, ведь сочинения я писала еще в школе. Вспомнила свои впечатления от удивительной рассказовской природы и слова сами полились на бумагу. Так и родился мой «цветочный рассказ».

Участники размещали свои работы на портале города Рассказово [tvolk.ru](http://tvolk.ru). Поражает широкий спектр тем, которые затрагивают мастера пера: здесь можно ознакомиться как с философскими рассуждениями, так и с «языком» цветов. Победителем стала Людмила Синьковская г. Тамбов, представившая литературное произведение «Из жизни цветов».

Помимо конкурсов, в рамках арт-проекта проводятся акции в стиле ярбомбинг. Это новое течение уличного искусства. В его основу положено декорирование любых наружных элементов (фонари, ножки скамеек, дорожные знаки и проч.) вязаным полотном. Создательницей считается жительница американской деревеньки Магда Сайег, которая украсила дверь своего магазина таким ярким шерстяным холстом. Обратившись к истокам, вернемся к нашей области: идеи организаторов привлекли внимание не только местных жителей, но и столичных деятелей современного искусства, пригласивших рассказовцев на международный арт-фестиваль WoolArtFEST. ИКЦ ТГУ г. Рассказово стали его победителем в литературном конкурсе «Теплый и яркий мир творчества» в номинации «Самая креативная история».

В последний зимний день в городе Рассказово прошла еще одна интересная акция «Древо желаний». Державинцы наряжали дерево около здания ТГУ цветами, которые поступили на конкурс «Самый оригинальный вязанный цветок».

– А в первый официальный день весны – 1 марта, – стартовала международная акция «Украсть город цветами». Жители России, Украины, Финляндии, Бельгии и Греции связали из шерстяных и полушерстяных ниток главный символ



весны – цветы, а затем украсили ими общественные места своего города – столбы, деревья, лавочки, – говорит методист ИКЦ ТГУ г. Рассказово Марина Елютина.

Организаторы очень надеются, что благодаря их инициативе серые зимние города наполнились яркими красками и уютом.

**Н. Стребкова**



## ВПЕРЕДИ ФИНАЛ УНИВЕРСИАДЫ

С 23-31 января хоккейная команда Тамбовского государственного университета «Держава» принимала участие в отборочных играх на финальный этап III Всероссийской зимней универсиады 2014 года, который пройдет в конце марта в Ижевске. Помимо нашей хоккейной дружины, побороться за выход в финальную часть соревнований, а по положению о проведении соревнований только четыре команды, расположившиеся на верхних строчках турнирной таблицы, получали право отправиться в Ижевск, съехались студенты из трех федеральных округов: СЗФО, ЦФО, ПФО. Всего в отборочных играх приняли участие 8 команд. Это сборные Башкирского института физической культуры (Республика Башкортостан), Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма (г. Москва), Приволжского филиала Российской академии правосудия (г.Н.Новгород), Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта (г. Санкт-Петербург), Смоленской государственной академии физической культуры, спорта и туризма (г. Смоленск), Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина (г. Тамбов), Поволжской государственной академии физической культуры, спорта и туризма (Республика Татарстан), Тверского государственного университета (г. Тверь).

По принятому решению на судейской коллегии, все участники соревнований должны были сыграть друг с другом по круговой системе, и положение команд в турнирной таблице определялось количеством набранных очков. За победу команде полагалось 2 очка, за ничью – 1 очко и за проигрыш, соответственно, – 0 очков.

В результате интересной и упорной борьбы, одержав четыре победы из семи игр, и по сумме набранных очков, державинцы заняли четвертое место в турнирной таблице и заслуженно завоевали поездку на финальный этап III Всероссийской зимней универсиады 2014 года.

Хочется отметить, что хоккейная команда Тамбовского государственного университета впервые для себя и в истории тамбовского хоккея принимала участие в спортивных мероприятиях такого масштаба. Особо незабываемыми для наших студентов стали игры с командой из Санкт-Петербурга и Москвы. По расписанию игр, одержав победу в первой игре над нижегородцами со счетом 6:0, во втором матче ХК «Держава» предстояло сразиться с сильнейшей командой СЗФО. Скорее всего, нас явно не рассматривали как претендентов на высокие места в турнирной таблице, и поэтому думали, что игра с тамбовчанами станет легкой прогулкой. Проигрывая во втором периоде 4 шайбы и будучи явно обескураженными, питерцы начали постепенно приходить в себя. После второго периода команды уходили на перерыв со счетом 4:2 в пользу студентов ТГУ. Третий период выдался интересным и незабываемым для всех болельщиков, присутствующих на матче, да и для команд тоже. Уже с самого начала третьего периода наши игроки попали под сокрушительный натиск соперника на наши ворота



и результат не заставил себя долго ждать – за несколько минут до конца матча «Держава» проигрывала 5:4. Но успев собраться в решающий момент и проявив настоящий мужской характер, наши ребята смогли сравнять счет и за несколько минут до конца матча забросить победную шайбу. В итоге – заслуженная победа и шокированный соперник, который явно не был готов к такому повороту событий.

Что же касается команды Москвы, то это была последняя игра турнира для хоккейного клуба из Тамбова, и все понимали тот груз ответственности, который ложился на их плечи. На кону был последний четвертый билет на финал в Ижевск. И наши ребята смогли справиться с волнением и своей «сухой» победой со счетом 3:0 заслуженно завоевали право быть в четверке сильнейших.

Сейчас парни ХК «Держава» упорно тренируются. Днем в тренажерном зале доводят до совершенства все группы мышц, чтобы бросок был сильнее, а силовые приемы мощнее броска в разы. Вечером обязательная тренировка на льду, где главный тренер, потечески спокойным голосом объяснит тактику и стратегию.

Однако работа не сводится к подготовке к Универсиаде. Команда участвует и во внутреннем Чемпионате области по хоккею и в Студенческой хоккейной лиге. Но державинцы обещают сделать все возможное, чтобы привезти в Тамбов Кубок победителя III Всероссийской зимней универсиады 2014 года.

ДВ

## Анастасия Колдина выиграла бронзу

С 7 по 9 февраля в Волгограде проходило Первенство России по легкой атлетике среди юниоров (до 20 лет) в помещении. Тамбов на этих соревнованиях представляла студентка 1-го курса ТГУ имени Г.Р. Державина Анастасия Колдина.

Тамбовская легкоатлетка в Волгограде выступала на двух дистанциях – 60 и 200 метров. Последняя является для Анастасии Колдиной коронной. Именно здесь и ждали медали.

Первые забеги среди юниорок на 200 метров прошли 8 февраля. Всего в них участвовало около 70 спортсменок. Колдина показала результат – 24.92 и попала в финал с четвертым временем. Финальный забег прошел утром на следующий день. Анастасия улучшила свой результат и финишировала третьей – 25.28.

– Было очень трудно справиться с волнением, – признается Настя, – финал устроили только на следующий день, утром. Всё это время была в каком-то ожидании и волнении. В финале стояла задача любой ценой попасть в тройку, и у меня это получилось. Признаюсь честно, было тяжело.

В конце февраля юная бегунья вместе с другими легкоатлетами Тамбовщины отправится в Ярославль, где пройдет чемпионат Российского спортивного студенческого союза.

ДВ



ДВ

## СПОРТ БЕЗ ГРАНИЦ

Оздоровительно-реабилитационный центр ТГУ «Параллель» отметил год со дня своего открытия. Срок небольшой, но центр уже заслуженно пользуется уважением любителей физической культуры и спорта. Причем если раньше услуги «Параллели» были рассчитаны только на людей с ограниченными возможностями здоровья, то сегодня сюда приходят все желающие.

Возрастная категория представлена широко: от детей до пенсионеров. Комплексы занятий, разработанные аспирантами и преподавателями ТГУ, уникальны тем, что каждому клиенту подбирают индивидуальный график и план занятий, учитывая возраст и состояние здоровья.

В рамках специальности Института физической культуры и спорта ТГУ «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)» действует студенческий волонтерский отряд «Спорт без границ». Волонтеры помогают профессиональным тренерам проводить занятия.

С июня прошлого года в оздоровительно-реабилитационном центре начали проводиться курсы ЛФК (лечебная физическая культура) для детей. Они направлены на борьбу с плоскостопием и нарушением осанки. Помимо прочего, ребята занимаются на ярких детских тренажерах для того, чтобы укрепить опорно-двигательный аппарат.

С 16 по 18 февраля в честь дня рождения оздоровительно-реабилитационного центра ТГУ «Параллель» проводилась акция «Ждем друзей». Кто-то пришел впервые, чтобы познакомиться с центром, но были и «знающие» люди, которые пришли целыми семьями. В общем, двери, как и всегда, были открыты для всех желающих!

Сотрудникам центра очень приятно слышать добрые отзывы от своих клиентов. Так, например, среди посетителей были люди, которые раньше занимались в известных цент-

рах Москвы, но, приехав в Тамбов, ощутили, что уровень оздоровительно-реабилитационного центра ТГУ «Параллель» ничуть не хуже! А в чем-то даже и лучше. Обстановка в зале всегда очень теплая и радушная, ведь подобные занятия, как известно, помогают эмоционально разгрузиться, найти новых друзей и, самое главное, улучшить свое здоровье.

Н. Стребкова





# ВЫПУСКНИКИ, ОБЪЕДИНЯЕМСЯ!

Уважаемые коллеги, выпускники и те, кто только планирует получить диплом об окончании ТГУ имени Г.Р. Державина! Рады Вам сообщить о том, что на базе университета ведет успешную деятельность некоммерческое партнерство «Ассоциация выпускников ТГУ имени Г.Р. Державина», решение о создании которой было принято в 2012 году. Целью создания Ассоциации является объединение усилий всех выпускников Тамбовского госуниверситета для закрепления и приумножения лидирующей роли нашего вуза в регионе и стране и создания интеллектуальной и духовной элиты общества.

Репутация и эффективность работы вуза во многом зависят от карьерных достижений его выпускников. А успех любого специалиста складывается, помимо прочего, из умения поддерживать актуальность своих знаний и широкий круг надежных друзей и знакомых в разных сферах деятельности.

Вступление в Ассоциацию выпускников дает возможность участия в творческой работе с деловыми успешными людьми, обмена идеями, воплощения собственных замыслов на практике, совершенствования качества образования, чувство удовлетворения от социально полезной деятельности и является первым шагом к благотворительной деятельности, не требующей

немедленных расходов, но придающей соответствующий статус.

Ассоциация выпускников ТГУ имени Г.Р. Державина – это динамично развивающаяся организация. Ее главной задачей является планомерное сплочение сообщества выпускников, создание максимально широкого спектра инструментов для их личностного и профессионального роста, налаживание их сотрудничества с Alma mater и между собой. В наши ряды уже вступили представители органов власти различных уровней: администрации Тамбовской области, Тамбовской областной Думы, муниципалитетов, а также руководители бизнес-структур, образовательных учреждений и др. Вступив в Ассоциацию, Вы будете иметь возможность участия в общих программах и корпоративных мероприятиях Ассоциации, а также пользоваться бонусами и привилегиями, которые предоставляются для владельцев членских карт.

**Получить более подробную информацию**

**Вы можете на сайте [www.alumni.tsu.ru](http://www.alumni.tsu.ru) или по телефону 72-97-00.**

## МУЗЫКАЛЬНОЕ СПАСЕНИЕ

В Литературном салоне при Институте филологии ТГУ с концертной программой выступила талантливая вокалистка Людмила Поликутина, ставшая в августе этого года обладателем второй премии конкурса в Останкино. Место проведения неслучайно: Людмила – выпускница этого Института. Филологическое образование сыграло не последнюю роль в выборе репертуара из 18 песен на семи языках: русском, украинском, английском, итальянском, испанском, китайском и даже на «мертвой» латыни «Тамбовская Анна Герман», так ее окрестили после концерта, любезно согласилась дать интервью для «Державинского вестника».

### – Когда и как вы начали заниматься музыкой?

– Учиться петь я начала в 9-м классе, после того, как мы с семьей переехали в Россию. Я сразу же пошла в Дом творчества г. Котовска. На Украине не было возможности заниматься тем, чем хотела. Были кружки по пению, но с национальным и религиозным уклоном, что меня не привлекало. В Котовске я начала раскрываться. Мне повезло, у меня был преподаватель по вокалу Ирина Ивановна Косырева, она дала мне очень многое. Пела и сольно, и в ансамбле. Прекрасное было время. Потом все закончилось на 11 лет.

### – Когда вы начали вновь заниматься музыкой и вокалом?

– Мое пение возобновилось в 2012 году. Так получилось, что я заболела и мне поставили серьезный диагноз. Врачи сразу сказали, что надо менять работу, а в то время я работала уже в школе. Я устроилась методистом во Дворец культуры. Через месяц был мой первый корпоратив с новым коллективом. Нужно было сделать какое-то поздравление, и я сказала: «Давайте я спою!». Все были удивлены. В то время я отходила от нервного периода, связанного с заболеванием. И я, серая мышка, спела песню на китайском языке, посвященную Году дракона. Все были в недоумении и твердили, что мне надо петь больше.

### – А выступления на большой сцене у вас были?

– В марте 2012-го я уже участвовала в вокальном конкурсе эстрадных песен и заняла первое место. Через год меня охватил кроссовер-жанр. Это полупрофессиональный, полупрофессиональный жанр. Мне захотелось узнать, как специалисты оценят мои вокальные данные. Этого очень не хватало. Одно дело, когда

тебя оценивают люди, которые тебя знают, и другое дело – специалисты. И я решила принять участие в проекте «Золотой голос». Организатором конкурса выступило Останкино. Председателем жюри был Николай Басков, что меня и привлекло. Насторожил только взнос в 5000 рублей. Попросила местного депутата помочь, он человек творческий, а я выступала на его концертах, и мы были с ним знакомы. Он поверил в меня, но сразу сказал, чтобы я не рассчитывала на победу из-за московской «тусовки» и остальных нюансов.

Итак, моя заявка прошла, и я начала серьезно готовиться к конкурсу. Нужно было исполнять песню не более трех с половиной минут, а мои композиции все длинные. Я попросила организаторов сделать исключение и дать возможность исполнить две песни. Мне дали такую возможность. Жюри с каждым этапом менялось. Был и Бари Алибасов, Маргарита Позоян, Виктория Талышинская из дуэта «Непара», известные композиторы и многие другие. Перед моим выступлением сел в жюри Сергей Соседов, его я больше всех и боялась. Но ничего, заняла второе место. Потом был гала-концерт, на котором представилась возможность спеть для огромной аудитории в зале с прекрасной акустикой. Это незабываемо!

### – Так что же для вас музыка?

– Музыка это мое спасение. Это личный тело- и душехрани- тель. Когда поешь – воскресает!

### – Работа, семья, а для творчества времени хватает?

– Сейчас я работаю библиотекарем, а библиотека около моего дома. Времени хватает. Пришла с работы, готовишь ужин и поешь. Потом утром до работы, в обед можно тоже найти время. В свободное время закрываюсь на кухне и пою.

### – А как семья относится к вашему пению?

– Мужу очень нравится. Если бы не он, я бы, наверное, не пела. Он меня поддерживает в любых моих начинаниях. Сына мы пытались отдать в музыкальную школу, но у него математический склад ума. Ему больше нравятся шахматы, чем музыка.

### – Людмила у вас очень интересный репертуар.

– Если песня легла на сердце, то я буду ее исполнять. Я люблю не пустые песни. Не просто куплет - припев, куплет - припев... Должен быть интересный проигрыш. Смотрю обяза- тельно перевод песни, если она на другом языке. Если перевод



меня не устроил, то петь я ее не буду. Не люблю песни, которые пахнут натурализмом. Слова имеют огромное значение.

### – Когда у вас будет следующий концерт?

– Сложный вопрос. Мой первый концерт прошел в литературном салоне ТГУ имени Г.Р. Державина. Хочется сказать спасибо Наталии Юрьевне Желтовой и творческой студии «Сумерки Кумиров» за предоставленную возможность спеть. Следующий концерт я бы хотела провести в Котовске, но когда это будет, пока не знаю. Тяжел творческий путь. Вы не представляете, как это важно выступать, когда ты носишь эти песни в себе, репетируешь, а их негде представить. Но всему свое время, и наши мечты нас всегда куда-нибудь приводят, если они искренни!

**С. Ежов**



Уважаемые коллеги! В ТГУ реализуется проект «Про наука» – новый проект Управления медиа-коммуникаций Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. Цель проекта – через новый формат популяризировать современные научные знания. Мы сознательно отошли от академического стиля научных докладов в сторону дружеского общения, беседы, увлекательной истории. В серии роликов проекта состоявшиеся ученые предстают перед зрителями с новой стороны, в качестве интересных рассказчиков, способных открыть удивительные стороны своих научных интересов. Мы рады сотрудничеству и готовы предоставить вам площадку для выступлений в проекте – Про наука.

**Наши контакты: Медиа-центр управления медиа- коммуникаций ТГУ,  
ул. Советская, д. 93, кабинет 25. Тел.: 8(4752)72-30-44,  
e-mail: [tgu\\_pressa@mail.ru](mailto:tgu_pressa@mail.ru)**