

«ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

Цель:- подготовка слушателей в области педагогики и современной методики преподавания мировой художественной культуры и основ религиозных культур и светской этики.

Категория слушателей: выпускники и обучающиеся высших учебных заведений, не имеющие базового педагогического образования; учителя гуманитарного цикла; преподаватели НПО, СПО.

Форма обучения: с частичным отрывом от производства.
Обучение завершается защитой аттестационной работы.

Срок обучения: 1568 часов

По окончании обучения выдается диплом установленного образца о профессиональной переподготовке.

Целевая аудитория:

- выпускников и обучающихся высших учебных заведений, не имеющие базового педагогического образования;
- учителей гуманитарного цикла;
- преподавателей НПО, СПО.

Программа обучения предусматривает лекционные, практические занятия, самостоятельную работу слушателей, дистанционное обучение.

По завершении курса обучения предусмотрена итоговая аттестация в форме: выпускной аттестационной работы.

В ходе достижения данной цели решаются следующие **задачи:**

- повышение общей, психолого-педагогической, духовно-нравственной культуры;
- обеспечение глубокого изучения научных и психолого-педагогических основ структуры и содержания курса мировой художественной культуры, а также основ религиозных культур и светской этики, понимание методических идей, заложенных в них;
- формирование знаний, умений, навыков в области методики воспитания и обучения мировой художественной культуре и основам религиозных культур и светской этики;
- подготовка к организации и проведению различных форм работы в области мировой художественной культуры, а также основ религиозных культур и светской этики;
- развитие и углубление общего представления о путях и перспективах развития направления.

В результате освоения дисциплины слушатель осваивает следующие **компетенции:**

общекультурные (ОК):

- способность к самоорганизации и самообразованию;
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

профессиональные (ПК):

- способен на практике применять новые научные принципы и методы исследований;
- способен использовать международные информационные ресурсы и стандарты в информатизации предприятий и организаций.

В результате изучения курса слушатели должны:

знать:

- основные компоненты методической системы обучения мировой художественной культуре и основам религиозных культур и светской этики в школе и их взаимодействие;
- основные концепции обучения мировой художественной культуре и основам религиозных культур и светской этики в школе и их взаимодействие, программы и учебники, разработанные на их основе;
- сущность и содержание стандартов по мировой художественной культуре и основам религиозных культур и светской этики;
- актуальные вопросы теории и методики обучения мировой художественной культуре и основам религиозных культур и светской этики;
- взгляды авторов на мировую художественную культуру как науку и учебный предмет в школе, на изменение целей и результатов обучения;
- новые подходы к построению стандарта образования по предмету и его реализации.

уметь:

- применять формы и методы психолого-педагогического воздействия для повышения эффективности профессионального взаимодействия и совместной деятельности;
- с учетом психологических закономерностей и педагогических принципов проводить различные занятия и воспитательные мероприятия;
- владеть элементарными навыками анализа учебно-воспитательных ситуаций, определения и решения педагогических задач;
- проводить индивидуально-воспитательную работу;
- давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей);
- разрабатывать методику преподавания отдельных тем курсов мировой художественной культуры и основ религиозных культур и светской этики.

владеть:

- методикой преподавания отдельных тем курсов мировой художественной культуры и основ религиозных культур и светской этики;
- основами профессиональной этики и речевой культуры;
- решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением ИКТ;
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности;
- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка при очной форме обучения			Самостоятельная работа
			Всего	Лекции	Практ. занятия	
1.	Раздел 1. Педагогика	100	100	25	25	50
2.	Раздел 2. Педагогика и психология профессиональной деятельности	72	72	20	16	36
3.	Раздел 3. Новые информационные технологии в учебном процессе	88	88	22	22	44
4.	Раздел 4. Художественная культура Древнего мира	72	72	20	16	36
5.	Раздел 5. Художественная культура Европы	144	144	36	36	72
6.	Раздел 6. Искусство и культура Востока	144	144	36	36	72
7.	Раздел 7. Храмовая культура России	144	144	36	36	72
8.	Раздел 8. Культура русских монастырей	72	72	20	16	36
9.	Раздел 9. Художественная культура России	144	144	36	36	72
10.	Раздел 10. История литературы	144	144	36	36	72
11.	Раздел 11. Теория и методика обучения художественной культуры	72	72	20	16	36
12.	Раздел 12. Анализ и интерпретация произведений искусства	72	72	20	16	36
13.	Раздел 13. История религий	144	144	36	36	72
14.	Раздел 14. Религиозное искусство	72	72	20	16	36
15.	Раздел 15. Основы светской этики	36	36	8	10	18

16.	Раздел 16. Духовно- нравственная культура	36	36	8	10	18
17.	Раздел 17. Теория и методика преподавания Основ право- славной культуры и светской этики	72	72	20	16	36
18.	Педагогическая практика	150	150		75	75
	Выпускная аттестационная работа					
		1778	1778	419	470	889