

## ГАЗЕТНЫЙ МИР 1990-Х: СТАНОВЛЕНИЕ НЕЗАВИСИМОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Зебрева А.С.

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина

[alinka\\_zebreva@mail.ru](mailto:alinka_zebreva@mail.ru)

Главные завоевания перестройки - гласность, а также принятые законы о партиях и печати, зарождают новые исторические условия для жизни страны. Отказ М. С. Горбачёва от коммунистических идей, а затем и реформа Ельцина, повлияли не только на социальные институты, но и на журналистику: заметно изменился характер прессы и её структура. Однако развитию свободы слова препятствовали незыблемые традиции и устои: широко обнародованная свобода слова еще долго добивалась своей почетной ниши в отношениях с властью, ведь СМИ все еще воспринимались как оружие борьбы с коммунизмом.

Периодика областных центров продолжает обслуживать насущные информационные потребности граждан, но желание создать правдивую картину мира оказывает большое влияние на динамику её развития. По словам тамбовского журналиста, писателя и собственного корреспондента «Российской газеты» Е.Н. Писарева, пресса одна из первых откликнулась на процесс перестройки. Зарождение на Тамбовщине демократического движения началось с 1985 года, но общественное сознание уже было готово к переменам: печатные издания иногда диссидентствовали, пусть и не открыто.

Тамбов стал одним из первых прогрессивных городов, способствовавших развитию новых идей. Поводом для демократического подъема стало антиперестроечное письмо Нины Андреевой «Не могу поступаться с принципами» и ответ Е. Писарева на него. Реакция тамбовского журналиста была опубликована сначала в «Тамбовской правде», а затем и в «Московских новостях», самой «перестроечной» газете того времени. Зарождавшиеся идеи перестройки не только оценили, но и поддержали. Менялось отношение людей к действительности, менялась и психология: люди стали смелее в своих высказываниях. Кроме того, появлялись сомнения и вопросы, на которые ответить могла только пресса.

И тогда три автора собрались ради одного самиздата. В 1988 году Вадим Михайлов, Олег Поздняков и Евгений Писарев создали «Содействие». Амбициозных журналистов не устраивало состояние местной печати. «Надоело быть проводником политики партии, которая вела страну в тупик, а свобода печати предполагалась и действующей тогда конституцией», - комментирует Е.Н. Писарев [6]. И пусть первые материалы издания слишком часто цитировали В.И. Ленина и пестрели ссылками на перестроечные авторитеты, несколько десятков экземпляров произвели общественный фурор. Тамбовчан удивило не сколько содержание, сколько сам факт существования такого антицензурного издания. Тексты печатались на машинке, монтировались на больших листах и фотографировались для дальнейшего распространения. Наклеенные снимки, карикатуры были сшиты простой ниткой. Но издание затрагивало темы, о которых не писал никто. Резкие публикации в адрес власти увеличивала тираж. В Тамбов приехали добровольные распространители самиздата из Мичуринска, Сосновки и Мордово.

Попытку создать издание, которое вышло из-под контроля, руководители партийных органов оценили негативно. Шесть часов партийного заседания и печальный итог: первого февраля все того же 1989 года не только понизили в должности, но и уволили некоторых оппозиционно настроенных журналистов. В защиту самиздата выступили многие представители российских газет, а также известный поэт Е.А.Евтушенко в своем обращении: «Тамбов – это сердце России. Сердце России не должно быть бессердечным, чего хотела бы

бюрократия. Я надеюсь, предстоящие выборы докажут, что тамбовчане хотят демократии, социальной справедливости, гласности и выдвинут достойных кандидатов». Со временем «Содействие» выходит на всесоюзный уровень. Тираж увеличивается до десяти тысяч.

В 1990 году союз авторов издания распался. Евгений Николаевич начинает работать редактором первой демократической газеты «Послесловие». Издание поддерживалось уже избранными депутатами Тамбовской области. Четыре года оно существовало на чистой самоокупаемости, и, хотя стоимость была высокой, тираж доходил до 5000. «Нельзя жить по законам стареющего мира», - призывал второй выпуск газеты и призывал новое избранное руководство города решать простые человеческие проблемы. Кроме того, редакция уделяла внимание запрещенным цензурой писателям, тамбовской интеллигенции и даже состоянию городской экологии. «Послесловие» хоть и была газетой, выражающей взгляды демократов, но не забывала про насущные проблемы: повседневная жизнь без политики продолжалась. Оставались и доверительные отношения в редакции: зарплату делили на равные части, тогда существовали гонорары, позволяющие журналисту хорошо жить. Партийные активисты по привычке искали в деятельности «Послесловия» финансирование вышестоящих органов и даже поддержку западных структур. Редакция на такие заявления отвечала резко и бойко, «такой должна быть и современная журналистика», - отмечает Е.Н. Писарев.

Таким образом, зарождавшиеся демократические идеи нашли понимание и поддержку в регионах. Пресса не только информировала, но и пропагандировала новый политический режим, а также призывала к решительной борьбе против устаревшего режима. Качественные и количественные характеристики прессы менялись, СМИ действительно становится четвертой властью, которая управляет общественным сознанием.

#### **Список литературы**

1. *Вачнадзе Г.Н.* Секреты прессы при Горбачеве и Ельцине /Георгий Вачнадзе. — М: АО «Книга и Бизнес», 1922.
2. Газ. Послесловие. -1994.- Февраль. - С.2.
3. *Муравьев Д.Н.* Провинциальная пресса и цензура в период Перестройки 1985 – 1991 годов [Электронный ресурс]// Жизнь провинции как феномен духовности — Эл. сборник статей по материалам Всероссийской научной конференции. — Нижний Новгород, 2010.—Режим доступа: <http://www.opentextnn.ru/censorship/russia/sov/libraries/books/?id=3488> — Дата обращения: 2.10.14.
4. Общественно-политическая жизнь в Тамбовской области (1985-1991): Хрестоматия /[З.Н. Анисимова и др.]; Под ред. А.А. Слезина. – Тамбов, 2013.
5. *Овсеян Р.П.* История новейшей отечественной журналистики. URL:<http://evartist.narod.ru/text/51.htm>
6. *Седых В.Б.* Газетное дело. История с биографией/ Валерий Седых. - Тамбов: Принт-Сервис, 2015.
7. *Седых В.Б.* История одного города // Вестник Тамбовского краеведения. — М: МИНЦ, 2011. — № 21.
8. *Стяжкин В.Е.* Региональная и локальная периодика. URL: <http://istina.msu.ru/journals/1349604/>
9. Тамбовская энциклопедия. URL: [vivaldi.nlr.ru/bx000073396/](http://vivaldi.nlr.ru/bx000073396/)