

АКТУАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ КАК РЕЗУЛЬТАТ СУБЪЕКТНОЙ АКТИВНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Серёжникова Р.К.

Россия, Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
seryozhnikova@mail.ru

Потребность в самореализации, самоактуализации «запускает» процесс сущностного самоопределения, который в первую очередь зависит от внутреннего потенциала личности как проявление интенции быть самой собою. Человек как субъект собственной жизни осуществляет самотрансценденции от субстанциальных интуиций субъектного ядра к логически упорядоченной совокупности соответствующих субъектных механизмов психической активности: самоопределения, самооценки, самоорганизации, самопотенцирования, самореализации, самоактуализации (В. Татенко). Именно субъектность является предпосылкой актуализации творческого потенциала студента и от того, как будут раскрываться свойства личности, зависит формирование профессионального мастерства как высшего уровня проявления творчества (И. Зязюн).

Итак, развитие будущего педагога – субъекта проходит в направлении от «формальных» к «содержательно-смысловым» ценностям и целям. Личность преимущественно проявляется в поступках как существенных формах ее проявления. Именно поступок будущего педагога-субъекта выступает воплощением собственных переживаний, ответственности за их реализацию, что является признаком зрелости субъекта. Именно это побуждает студента к ответственным поступкам. У такого студента-будущего специалиста «профессиональное творчество» неразрывно с творческой жизнедеятельностью в целом. Все это возможно тогда, когда студент станет субъектом психической активности – при таком психическом состоянии, выражает активность личности на уровне свободы, творчества, сознательной деятельности.

Исследования ученых Т. Анисимовой, Д. Богоявленской, В. Луканина, В. Мануйлова, В. Маслак, А. Мелецинек, В. Озерской, В. Приходько, В. Сенашенко, К. Adams, В. Kwiatkowska-Kowal и др. [1] позволяют констатировать, что содержание образования в высших учебных заведениях за рубежом и странах СНГ, является многоступенчатым профессиональным образованием, определяющим самооценку будущего специалиста, его право на субъективность восприятия социально-профессиональных представлений оформления собственных смыслов в ценности и утверждение их в продуктивной деятельности, что приводит к формированию творческой субъектной позиции.

Ученые К. Абульханова-Славская, Л. Анциферова, И. Бех, А. Бондаренко, М. Боришевский, Б. Братусь, Л. Коган, Д. Леонтьев, В. Муляр, А. Орлов, А. Скрипченко, Л. Сохань, В. Татенко рассматривают индивида как самоактуализирующуюся личность с развитой субъектностью, способную к самовыражению, как активного субъекта собственной жизнедеятельности, житнетворчества [2].

Актуальность обусловила цель статьи, заключающуюся в определении сущности и системообразующей роли субъектности в творческом профессиональном потенциале как качестве личности.

Профессиональная подготовка будущего специалиста понимается как процесс – «восхождение к субъектности студента» (Н. Каган), «непрерывное становление целостности личности субъекта» (Н. Сергеев), «предоставление студенту возможности самореализоваться» (Л. Митина), характер и закономерности протекания которого обусловлены онтологическими особенностями становления студента как субъекта основывается на двух процессах – осмыслении (наделение ценностей смыслами) и осознании (формирование смыслов в ценности), составляющих педагогическое самосознание.

Система ценностно-смысловых отношений будущего педагога к социокультурному окружению, самому себе и своей деятельности обуславливает его настоящее и буду-

щее профессиональное бытие и имеет деятельностную субъектную природу – его субъектная активность, являющаяся основой творческой позиции. Это возможно в том случае, когда студент станет субъектом психической активности, это такое психическое состояние, которое проявляет активность личности на уровне свободы, творчества, сознательной деятельности, лежит в основе концепции трансцендентной педагогики (Ю. Азаров) [3].

Сфера трансцендентной педагогической реальности предполагает существование высоких собственных целей, для осуществления которых требуется самокреативность личности, что означает принятие решения по преобразованию своих целей в соответствии собственным интеллектом, волей, чувствами, переживаниями, которые нельзя выбрать, найти, их нужно выстрадать, выносить в себе, пережить (О. Гуменюк) [4]. Такие средства являются индивидуальными, личными и поэтому уникальными и единственными. Переживания осуществляются через самоактуализацию, что является, прежде всего, самоопределением смыслов деятельности, поведения, всей жизни студента. Трансцендентная педагогическая реальность, контекстная профессиональной рефлексии, способствует принятию (переживанию) ценностей (профессиональных). Выбор – это компонент ценностного механизма в цепочке: поиск – оценка – выбор – проекция. Выбор всегда обращен в настоящее, он предшествует действию. Это переход от слова через оценку к поступку. Выбор – это единичный акт, элемент, «клеточка» непрерывного процесса профессионально-творческого самоопределения как предпосылки творческой самореализации [4].

Соглашаясь с этим, мы интерпретировали профессиональную подготовку как самостановление студента, нахождение им себя, своего профессионального образа – неповторимой креативной индивидуальности, в процессуальной динамике которого выделили следующие фазы: предстояние, самостояние и состояние. «Стояние» отражает сущностную форму проявления личности (В. Роменец) [5], характеризуя личность как творческого субъекта, а соответствующие префиксы (пред -, само -, со -) выделяют из семантического поля различные аспекты субъекта креативного бытия. При этом первый аспект задает профессионально-педагогические смыслы (отношение к творческой педагогической деятельности), их результативные характеристики, второй – отражает образ педагогического бытия (профессионально-творческая позиция), что является предметом и целевой характеристикой профессиональной подготовки, а третий (состояние) – содержание и механизм образовательной деятельности.

Итак, процесс развития человека и влияние индивидуальных особенностей индивида (индивидуальности индивида) на формирование личности и становление индивидуальных особенностей личности (индивидуальности личности), влияние на формирование личности как субъекта профессиональной деятельности способствуют становлению индивидуальных особенностей и индивидуального результата профессиональной деятельности, что позволяет говорить о креативной индивидуальности будущего педагога [6].

Креативная индивидуальность будущего педагога – это особая форма бытия отдельного студента, в рамках которого он живет и действует как автономная, уникальная и неповторимая биосоциальная система, сохраняет целостность и тождественность к самому себе. Это форма выражения целостной, интегративной системы, являющейся одновременно уникальной, единичной и имеющей индивидуальность формы, которую мы определяем особенностью подготовки будущего педагога к творческой педагогической деятельности.

Опираясь на вышесказанное, под самостановлением мы понимаем процесс формирования установок (ценностно-смысловых отношений) – это задача не может быть решена в процессе обучения как функциональной подготовки, поскольку требует деятельности по управлению процессом профессионально-творческого становления студента, включая: освоение норм профессионально педагогической деятельности (мотивационно-ценностная плоскость) творческого саморазвития (креативно-деятельностная плоскость) профессионально-субъектного самоутверждения в творческой деятельности (рефлексивно-профессиональная плоскость), что охраняет сферу преобразовательного отношения

к самому себе как индивиду, индивидуальности, личности, субъекту педагогической деятельности, а также соответствующих им функций.

В этом определении обратим внимание на комплекс установок: самопереосмысления, что приводит к зарождению новых потребностей в изменениях своей личности и деятельности на основании осознания ее имеющихся профессиональных (интеллектуальных, образовательных, коммуникативных, эмоционально-волевых, творческих) ресурсов, неиспользованных резервов и новых потенциальных возможностей по преодолению причин реальных затруднений, проблем; самоопределения, предопределяет выбор способов изменения личностных возможностей и конструктивного решения значимых профессиональных проблем с учетом индивидуального опыта, а также через поиск путей и нововведений для удовлетворения новых потребностей в своей прогрессивной мотивации к самоизменению; самоактуализация, что приводит к практическому воплощению изменений своей личности и деятельности путем принятия новых целей как руководства к действию, контроля содержания самоизменения и показателей их результативности, корректировка условий осуществления самоизменения во избежание возможных негативных последствий.

Рассматривая самоактуализацию в контексте подготовки будущего педагога к педагогической деятельности, мы выделяем понятие «профессиональная самореализация», что трактуется многими исследователями [6] как реализация возможностей (индивидуальных особенностей) индивида в профессионально-педагогической деятельности. В исследовании рассматривается профессиональная самореализация будущего преподавателя высшей школы как процесс, направленный на осознание собственных профессионально значимых индивидуально-креативных особенностей, адекватное и активное проявление их в учебной, квазипрофессиональной и учебной профессионально-педагогической деятельности с учетом, требований, предъявляемых будущим специалистом в творческой профессионально педагогической деятельности.

Несмотря на то, что профессиональная самореализация – это диалектический процесс, обусловленный переходом потенциального в актуальное, качественными характеристиками ее являются: осознание, переосмысления, активность. Осознание как процесс доведения до сознания индивида информации о себе самом, которая выступает результатом самопознания и проявляется в самореализации. При этом эффективный аспект самопознания имеет не меньшее значение, чем когнитивный. Переживания личности имеют значение как основа получения субъективного знания и как основа полного включения в педагогическую деятельность. Поскольку переживания состоят также в отражении динамики борьбы мотивов, оно выступает как внутренний сигнал, с помощью которого осознается личностный смысл происходящих событий, осуществляется осознанный выбор возможных мотивов в регуляции поведения личности (К. Роджерс).

Говоря о профессиональной самореализации акцентируем внимание на мнении Л.Н. Макаровой о данном механизме. «Преподаватель не просто реализует себя, совершая выбор между репродуктивными способами профессионально-педагогической деятельности, он качественно преобразует себя, снимает психологические барьеры, переосмысливает свои профессиональные ожидания, ищет возможности для развития профессионально значимых качеств, вырабатывает собственный стиль, конструирует индивидуальную траекторию развития в профессиональной деятельности» [7].

Адекватность рассматривается при этом как состояние личности – «состояние творческого педагогического потенциала», то есть предстоянием, что характеризует ее самоорганизуемость, проявляющуюся в самоактуализации. Активность выступает как собственная динамика личности и источник преобразования, поддержания ее жизненно смысловых связей с окружающей средой. В связи с чем, проблема активности личности непосредственно обусловлена выбором и решается с точки зрения продуктивности действия, то есть субъектной активности.

Итак, становление будущего педагога-субъекта проходит в направлении от «формальных» к «содержательно-смысловым» ценностям и целям. При этом профессиональ-

ная самореализация будущего педагога является «личностной предпосылкой эффективной педагогической деятельности» (А. Линенко), а «психическое состояние может переходить в процессе деятельности в свойство, в систему интегрированных свойств, в качество личности» (К. Дурай-Новакова) будущего педагога.

Резюмируя, необходимо указать, что под профессиональным потенциалом мы понимаем внутреннюю по источнику возникновения и креативную по содержанию и направленности движущую силу студента-будущего педагога, проявляющего свою сущность в виде способности к самоорганизации преобразующих изменений в сфере внутреннего мира и профессиональной деятельности на пути достижения мастерства.

Литература

1. Серёжникова Р.К. Формирование творческого педагогического потенциала будущего преподавателя в процессе профессиональной подготовки в университете: автореф... д-ра пед. наук. Одесса, 2009.
2. Серёжникова Р.К. Личностно-профессиональное становление будущего педагога в пространстве ноосферного образования// Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2016. Т. 15. № 2. С. 9-14.
3. Азаров Ю.П. Тайны педагогического мастерства. М.–Воронеж, 2004.
4. Гуманюк О.Е. Психологія Я-концепції. Тернопіль, 2002.
5. Роменець В.А. Суб'єкт психічної активності як предмет історичної психології// Психологія суб'єктної активності особистості. К., 1993. С. 81 – 82.
6. Серёжникова Р.К. Компетентностно-деятельностный подход в профессионально-педагогическом образовании// Высшее образование в России. 2015. №3. С.127-133
7. Макарова Л.Н. Индивидуальность и типология преподавателя вуза: возможности взаимосвязи // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 21. Вып. 11 (163). С. 14-21.