

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН И ПРОГРАММ ПРАКТИК

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: усвоение теоретико-методологических основ безопасности жизнедеятельности, понимание теоретических и практических основ обеспечения безопасности в системе «человек - среда обитания». Формирование у студентов рационального мышления и культуры безопасности жизнедеятельности, способности использовать основы правовых, нормативно-технических и организационных методов безопасности в профессиональной и социальной деятельности. Умение применять алгоритмы и навыки действий в экстремальных ситуациях.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Основы безопасности жизнедеятельности. Основные понятия, термины и определения.	лекции, презентации, контрольная работа
2	Физические негативные факторы. Шумовое, вибрационное и электромагнитное воздействие: опасности, средства безопасности. Электробезопасность.	лекции, презентации, устный опрос-обсуждение
3	Химические и биологические негативные факторы. Механизмы воздействия, травмы и патологии, способы защиты.	лекции, презентации, выполнение письменных работ
4	Понятие и классификация ЧС. ЧС природного характера. Особо опасные инфекции.	лекции, презентации, спринт-контроль
5	ЧС техногенного характера: аварии на ХОО с выбросом АХОВ.	лекции, презентации, анализ и решение ситуационных задач
6	ЧС техногенного характера: аварии на РОО с выбросом радиоактивных веществ.	лекции, презентации, анализ и решение ситуационных задач
7	ЧС техногенного характера: аварии на ПВОО.	лекции, презентации, анализ и решение ситуационных задач
8	Чрезвычайные ситуации военного времени.	лекции, презентации, анализ и решение ситуационных задач
9	Медицинская характеристика очагов катастроф мирного и военного времени. Мероприятия и средства медицинской защиты.	лекции, презентации, устный опрос-обсуждение
10	Основы Российского законодательства в области здравоохранения. Правовые основы первой помощи. Критерии оценки вреда здоровью.	лекции, презентации, устный опрос-обсуждение

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 404 с. : – (ЭБС «Университетская библиотека online»)
2. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 380 с. – (ЭБС «Университетская библиотека online»)
3. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / под ред.Л.А. Муравей. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. -431 с. – (ЭБС «Университетская библиотека online»)

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: формирование готовности к профессионально-педагогической деятельности студентов – будущих бакалавров в условиях появления и развития альтернативных систем воспитания и обучения; вооружение студентов знаниями теоретико-технологических основ современной педагогической науки, а также соответствующими компетенциями, необходимыми для эффективной профессиональной деятельности.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Педагогика в системе наук о человеке: предмет, задачи, структура	аналитический опрос
2.	Методология и методы педагогических исследований	дискуссия
3.	Развитие, социализация и воспитание личности	тестирование
4.	Целостный педагогический процесс: структура, закономерности, принципы	самостоятельная работа
5.	Основы технологии целостного педагогического процесса	защита рефератов
6.	Профессиональная деятельность и личность педагога.	творческие задания
7.	Воспитание как целенаправленный процесс. Современные проблемы воспитания	решение проблемных ситуаций
8.	Система управления образованием в современной России	диктант

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Бахмутский А.Е., Вершинина Н.А., Глубокова Е.Н. Педагогика. – СПб.: Питер, 2013.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное образование. - М.: Юрайт, 2014.
3. Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире. – М.: Владос, 2012.
4. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла. – М.: Смысл, 2016.
5. Панфилова А.П., Долматов А.В. Взаимодействие участников образовательного процесса. - М.: Юрайт, 2015.
6. Подымова Л.С. Психолого-педагогическая инноватика. – М.:Прометей, 2012.
7. Солнцева Н.В. Управление в педагогической деятельности. – М.: Флинта, 2012.

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: является знакомство студентов с современным состоянием психологической науки; формирование у них системных представлений о механизмах и закономерностях психического развития, основах формирования личности, построения межличностных отношений и организации эффективного взаимодействия в профессиональной деятельности педагога; формирование у студентов основ психологических компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности в ходе взаимодействия с участниками образовательного процесса, расширение гуманитарной подготовки педагогов в области фундаментальных наук о человеке.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Общая характеристика психологии как науки. Предмет психологии. Методы	собеседование
2.	Принципы психологии. Классификация отраслей психологии	собеседование, опрос
3.	Общая психология личности	собеседование, опрос
4.	Деятельность. Общение	собеседование, опрос
5.	Сенсорно-перцептивные процессы: ощущение, восприятие	собеседование, опрос
6.	Познавательные-психические процессы	собеседование, опрос
7.	Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Маклаков А. Г. Общая психология. - СПб.: Питер, 2013. - 583 с.
2. Общая психология / Р.С. Немов. СПб: Питер 2002
3. Общая психология / А.А. Поздняков. Тамбов: Изд-во ТГУ, 2009.-286 с.

ИСТОРИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 2

Цель освоения дисциплины: с учетом современного уровня исторической науки сформировать у обучающихся историческое сознание.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Введение в дисциплину. Киевская Русь. IX – XIII вв.	собеседование, опрос
2	Образование Московской Руси. XIV – XVII вв.	собеседование, опрос
3	Россия в XVIII веке.	собеседование, опрос
4	Россия в первой половине XIX в.	блиц-опрос / тестирование
5	Россия в период реформ. Вторая половина XIX в.	собеседование, опрос
6	Россия в начале XX в. 1900 – 1917 гг.	собеседование, опрос
7	Революция и реформы: формирование и укрепление советской системы власти в 1918–1955 гг.	собеседование, опрос
8	Советское общество в условиях начавшейся НТР. Вторая половина 1950-х – первая половина 1980-х гг.	блиц-опрос / тестирование
9	Россия на перепутье. 1985–2014гг.	собеседование, опрос; подготовка проекта

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. История России [Текст] : учебник / А. С. Орлов [и др.] ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Проспект, 2015. — 528 с..
2. Семин, В.П. История России [Текст] : учебник / В.П. Семин. — 2-е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2013. — 440 с. — (Бакалавриат) .

ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: изучение особенностей психики на разных этапах онтогенеза как теоретической основы воспитательных воздействий социальных педагогов на детей, их родителей, других членов семей.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие факторов психического развития	собеседование
2.	Периодизация психического развития. Методы возрастной психологии	собеседование, опрос
3.	Развитие в младенческом и раннем возрасте	собеседование, опрос
4.	Развитие психики в дошкольном возрасте	собеседование, опрос
5.	Младший школьный возраст	собеседование, опрос
6.	Психология подросткового и юношеского возраста	собеседование, опрос
7.	Психология зрелого возраста. Период старения и старости	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Смолярчук, И.В. Психология развития и возрастная психология [Текст] = Developmental psychology : учеб. пособие / И.В. Смолярчук, В.М. Толстошеина ; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина .— Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016
2. Психология современного детства [Текст] = Psychology of childhood : учеб. пособие / [И.В. Смолярчук [и др.] ; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина .— Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016 .
3. Волков, Б.С. Возрастная психология: в 2 ч. [Текст] : учеб. пособ. для студ. вузов / Б.С. Волков, Н.В. Волкова ; под ред. Б.С. Волкова .— М. : ВЛАДОС, Ч.1: От рождения до поступления в школу . 2005 .
4. Волков, Б.С. Возрастная психология [Текст] : в 2 ч.: учеб. пособ. для вузов / Б.С. Волков, Н.В. Волкова ; под ред. Б.С. Волкова .— М. : ВЛАДОС, Ч.2: От младшего школьного возраста до юношества. 2005 .

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 2

Цель освоения дисциплины: формирование историко-педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе их ознакомления с ведущими педагогическими идеями и концепциями прошлого, с исторической картиной развития мирового и отечественного образования, изучения закономерностей данного процесса.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История педагогики и образования как область научного знания	собеседование, опрос
2.	Этапы возникновения и развития педагогики. Система образования и педагогическая мысль в античном мире	собеседование, опрос
3.	Развитие образования и педагогической мысли в эпоху средних веков. Эпоха Возрождения	собеседование, опрос
4.	Я.А. Коменский – основоположник педагогики как науки	блиц-опрос / тестирование
5.	Представители педагогической мысли в Европе в XVII- XVIII вв.	собеседование, опрос
6.	Классики западноевропейской педагогики XIX века	собеседование, опрос
7.	Исторические, социокультурные и научные предпосылки реформаторской педагогики	собеседование, опрос
8.	Школа и педагогическая мысль в России в XVIII веке	блиц-опрос / тестирование
9.	Педагогическая мысль в России во второй половине XIX века	собеседование, опрос
10.	Педагогический опыт П.П. Блонского и С.Т. Шацкого	собеседование, опрос
11.	Педагогическая система А.С. Макаренко	собеседование, опрос
12.	Развитие российской школы и педагогической мысли во второй половине XX века	собеседование, опрос, защита проекта

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире. М.: Владос, 2012.
2. История педагогики и образования /под ред.А.И. Пискунова. М.: Сфера, 2013.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3

Цель освоения дисциплины: актуализация знаний о множественности образовательных технологий обучения с акцентирующим аспектом на инновационных подходах к реализации учебного процесса, формирование автодидактических компетенций студентов, необходимых для эффективной организации образовательного процесса в системе дошкольного образования детей.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Предмет, функции, категории педагогики	собеседование, опрос
2	Обучение в структуре целостного педагогического процесса	собеседование, опрос, творческое задание
3	Содержание образования. Вариативность современного образования	собеседование, опрос, тестирование
4	Виды обучения и их характеристика	защита рефератов
5	Современные образовательные технологии как объективная потребность	собеседование, опрос, творческое задание
6	Технологический инструментарий дидактики	собеседование, опрос
7	Педагогическое проектирование	собеседование, опрос
8	Технология анализа конкретных ситуаций	собеседование, опрос, творческое задание
9	Игровые технологии обучения	собеседование, опрос
10	Технологии коллективного взаимообучения.	эссе
11	Технологии свободного образования	аналитический обзор
12	Технологии оценивания достижений учащихся	собеседование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. Бахмутский А.Е., Вершинина Н.А., Глубокова Е.Н. Педагогика. – СПб.: Питер, 2013.
2. Джуринский А.Н. Поликультурное образование. - М.: Юрайт, 2014.
3. Логвинов И.И. Дидактика и современные проблемы. – М.: Бинوم, 2012.
4. Панфилова А.П., Долматов А.В. Взаимодействие участников образовательного процесса. - М.: Юрайт, 2015.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3

Цель освоения дисциплины: вооружение студентов знаниями умениями, необходимыми для организации эффективного учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего поступательное развитие познавательной и личностной сфер

обучающихся, а так же развитие у студентов психолого-педагогического мышления и других компетентностей педагога.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Педагогическая психология: становление, современное состояние.	собеседование, опрос
2.	Образование как объект педагогической психологии	собеседование, опрос, реферат
3.	Психология учебной деятельности.	блиц-опрос / тестирование
4.	Психология педагогической деятельности и личности учителя	собеседование, опрос
5.	Психологические особенности субъектов образовательного процесса	собеседование, опрос
6.	Психология образовательной среды	собеседование, опрос
7.	Традиционные и инновационные стратегии организации образования	блиц-опрос / тестирование, эссе-рассуждение
8.	Психологические и педагогические факторы эффективности процесса учения	собеседование, опрос
9.	Учебно-педагогическое сотрудничество	собеседование, опрос, реферативные исследования
10.	Психология воспитания	собеседование, опрос
11.	Основы педагогической конфликтологии	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Габай Т.В. Педагогическая психология. Учебник для студентов высших учебных заведений.- М, 2010 – 240с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. М., 2010. – 324с.
3. Молодцова Н.Г. Практикум по педагогической психологии. СПб., 2009. – 208с.
4. Митин А.Н. Основы педагогической психологии высшей школы.- М., 2015. – 192с.
5. Пак Т.В. Педагогическая психология. Учебно-методическое пособие. – М.,2010. – 96с.
6. Савенков А.И. Педагогическая психология. Учебник для студентов высших учебных заведений.- М, 2010 – 340с.

ФИЛОСОФИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3

Цель освоения дисциплины:

Формирование целостного представления о различных направлениях философии, умения ориентироваться в жизненно важных мировоззренческих проблемах, способности вести диалог с представителями различных мировоззренческих ориентаций, повышение общей философской культуры.

План курса

№ п/п	Наименование тем и разделов	Формы текущего контроля успеваемости
1	Предмет философии. Место и роль философии в обществе.	тест, работа на семинаре
2	Античная философия.	тест, работа на семинаре
3	Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.	тест, работа на семинаре
4	Философия Нового времени и философия эпохи Просвещения.	тест, работа на семинаре
5	Немецкая классическая философия и Марксизм.	тест, работа на семинаре
6	Современная западная философия	тест, работа на семинаре
7	История отечественной философской мысли 19-20 в.в.	тест, работа на семинаре
8	Учение о бытии (онтология)	тест, работа на семинаре
9	Проблема сознания	тест, работа на семинаре
10	Учение о развитии	тест, работа на семинаре
11	Познание (гносеология)	тест, работа на семинаре
12	Проблема социальной философии и философии истории.	тест, работа на семинаре
13	Философская антропология.	тест, работа на семинаре
14	Глобальные проблемы человечества.	тест, работа на семинаре

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература :

1.Спиркин А.Г. Философия : учеб. для вузов / А.Г. Спиркин. - М. : Гар-дарика, 2014. - С. 308-337.

2. Философия: учеб. пособие для студ. вузов / [под ред. В.П. Кохановского]. - 5-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д. : Феникс, 2013. - С. 190-229; 332-375.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестры: 1-4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций, позволяющих осуществлять коммуникацию на иностранном языке в устной и письменной формах для решения профессиональных задач.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Жизненные истории. Свободное время.	собеседование, опрос
2.	Взаимоотношения, знакомство.	собеседование, опрос
3.	Работа	собеседование, опрос
4.	Кино, музыка, телевидение.	блиц-опрос / тестирование
5.	Окружающая среда	собеседование, опрос
6.	Взаимоотношения в семье.	собеседование, опрос
7.	Путешествия, отдых.	собеседование, опрос
8.	Семья, дом, культурные особенности быта	блиц-опрос / тестирование
9.	Проблемы, эмоции, взаимоотношения с соседями.	собеседование, опрос
10.	Мода, покупки.	собеседование, опрос
11.	Проблемы с законом	собеседование, опрос
12.	Работа за рубежом.	собеседование, опрос
13.	Увлечения, выходной день	собеседование, опрос
14.	Кафе и рестораны	собеседование, опрос
15.	Путешествия и отдых.	собеседование, опрос
16.	Музыка, приключения.	собеседование, опрос
17.	Мой новый дом, день рождения.	блиц-опрос / тестирование
18.	Принятие решений	собеседование, опрос
19.	Профессиональные цели и достижения. компьютер	собеседование, опрос
20.	Охрана окружающей среды.	собеседование, опрос
21.	Поведение и здоровье человека.	блиц-опрос / тестирование
22.	Памятные даты.	собеседование, опрос
23.	Профессиональные обязанности	собеседование, опрос
24.	Воспоминания	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет, экзамен

Основная литература:

1. Губина Г.Г. Компьютерный английский = Computer English. Part II. English for Specialists: учебное пособие, Ч. II. Английский для специалистов. Директ-Медиа. 2013.
2. Redston, Ch., G. Cunningham. Face2Face. Pre-Intermediate Student's Book.

Cambridge. CUP. 2012.

3. Redston, Ch., G. Cunningham. Face2Face. Intermediate Student's Book. Cambridge. CUP. 2013.

4. Редстон, К. Лицом к лицу. Уровень В1 [Текст]: учебник англ. яз. / К. Редстон, Дж. Каннингэм. — Кембридж : Изд-во Кембридж. ун-та, 2008 .

5. Редстон, К. Лицом к лицу. Уровень В1-В2 [Текст]: учебник англ. яз. / К. Редстон, Дж. Каннингэм. — Кембридж : Изд-во Кембридж. ун-та, 2008 .

6. Широкова Г.А. Практическая грамматика английского языка: сборник упражнений/ Г.А. Широкова. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2017. 78 с

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся целостного теоретического представления о образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой; формирование коммуникативной компетентности обучающихся, подготовка к созданию профессионально значимых речевых произведений разных жанров.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Язык как важнейшее средство общения. Состояние речевой культуры общества на современном этапе	Доклад, опрос
2.	Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативные качества речи	Доклад, опрос
3.	Нормы современной русского литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Виды норм разных уровней	Блиц-опрос / тестирование, опрос
4.	Речевой этикет	Собеседование
5.	Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка: Риторика. Устное публичное выступление	Собеседование
6.	Речевое общение в поликультурной и полиэтнической среде. Типы и виды общения	Блиц-опрос / тестирование, опрос
7.	Орфографические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии	Блиц-опрос / тестирование
8.	Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Принципы пунктуационной грамотности	Блиц-опрос / тестирование
9.	Невербальные средства общения	опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева .— 32-е изд. — Ростов н/Д. : Феникс, 2014 .— 539 с.
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова .— 15-е изд., стер. — Ростов н/Д : Феникс, 2014 .— 381 с.
3. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для бакалавров / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой .— 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2013 .— 382 с.
4. Русский язык и культура речи: программа, краткий курс, практические задания: Учеб.-метод. пособ. для студ.- нефилол. заоч. и вечер. отд. ун-тов / Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина; [авт.-сост. Ю.Н. Денисов]. – Тамбов: Изд-во ТГУ, 2010.

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся теоретических знаний и практических навыков в использовании современных информационных технологий. Изучение дисциплины направлено на воспитание информационной культуры, то есть умения целенаправленно работать с информацией, профессионально используя для этого современные информационные технологии. В данном курсе и информатика, и математика рассматриваются как прикладные дисциплины. Для получения целостного представления о них в курсе определены базовые понятия, связанные с четырьмя взаимосвязанными частями: математическими, алгоритмическими, программными и техническими средствами.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Матрицы и определители. Системы линейных уравнений. Дифференциальное исчисление. Производная. Приложение производной.	контрольная работа
2.	Интегральное исчисление. Неопределенный и определенный интеграл. Элементы комбинаторики. Теория вероятности.	контрольная работа, опрос по теории
3.	Теоретические основы информатики. Персональные компьютеры. Внутреннее устройство системного блока. Периферийные устройства персонального	практическая работа

	компьютера.	
4.	Системное программное обеспечение. Прикладное программное обеспечение. Компьютерные сети. Локальные компьютерные сети. Глобальные компьютерные сети.	практическая работа, опрос по теории

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. *Высшая математика* : учебное пособие / А. В. Анкилов, П. А. Вельмисов, Ю. А. Решетников; под общей редакцией П. А. Вельмисова. – Ульяновск: УлГТУ, 2011.
2. Козадаев, А.С. Теоретические основы информатики: учеб. пособие/ А.С. Козадаев; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина — Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012.— 111 с.

ПРАВОВЕДЕНИЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 2

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов системного представления о государственно-правовых явлениях, гражданском обществе и правовом государстве; повышение уровня их правового сознания и правовой культуры, необходимых для качественной организации профессиональной деятельности.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, метод и задачи курса "Правоведение". Общество, государство, политическая власть.	Семинар-беседа с элементами дискуссии.
2.	Право и правовая система.	Семинар-беседа с элементами дискуссии.
3.	Правоотношения. Правонарушение и юридическая ответственность	Обсуждение предложенных вопросов.
4.	Основы конституционного строя РФ. Основы правового статуса человека и гражданина в РФ.	Дискуссия по проблемным вопросам.
5.	Система органов государственной власти Российской Федерации.	Семинар-беседа с элементами дискуссии.
6.	Основы административного права.	Обсуждение предложенных вопросов.
7.	Основы гражданского и семейного права	Дискуссия по проблемным вопросам.
8.	Основы трудового права.	Семинар-беседа с элементами

		дискуссии.
9.	Основы уголовного права.	Обсуждение предложенных вопросов.

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Малько, А. В. Правоведение [Текст] : элементар. курс : учеб. пособие / А. В. Малько, В.А. Затонский.— Москва : КНОРУС, 2016 .— 245 с.
2. Правоведение [Текст] : учеб. пособие / В.В. Сергеев [и др.] .— М. : ГЭОТАР-Медиа, 2013 .— 400 с
3. Румынина, В.В. Основы права [Текст] : учебник / В.В. Румынина .— 4-е изд., перераб. и доп. — М. : ФОРУМ, 2012 .— 255 с.
4. Смоленский, М.Б. Основы права [Текст] : учеб. пособие / М.Б. Смоленский .— 7-е изд., стер. — Ростов н/Д : Феникс, 2014 .— 414 с.

КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3

Цель освоения дисциплины: овладение знаниями и пониманием законов развития природы, общества, и умением оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Естествознание как составная часть культуры.	собеседование, опрос
2.	Происхождение Вселенной. Большой взрыв.	собеседование, опрос
3.	Физические картины мира.	собеседование, опрос
4.	Происхождение жизни. Биологические картины мира.	блиц-опрос / тестирование
5.	Универсальность эволюции.	собеседование, опрос
6.	Закономерность случайности. Симметрия природы и ее законов.	собеседование, опрос
7.	Современные научные достижения и высокие технологии.	собеседование, опрос
8.	Глобальные катастрофы. Экология.	блиц-опрос / тестирование
9.	Энергетические ресурсы и перспективные технологии.	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Балдин, К.В. Концепции современного естествознания [Текст]: учебное пособие / К.В. Балдин, В.И. Джеффаль, А.В. Рукоусев. – М.: КНОРУС, 2013. – 230 с. :
2. Тезаурус по курсу Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебное пособие. – Электрон. текстовые дан. (1 файл). – Тамбов : [б.и.], 2014.– 67 с. Электрон. Версия печ. Публикации. - <URL:<https://elibrary.tsutmb.ru/dl/docs/elib315.pdf>>.
3. Горелов, А.А. Концепции современного естествознания [Текст]: конспект лекций : учебн. пособие / А.А. Горелов. – М. : КНОРУС, 2013.

ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 2

Цель освоения дисциплины: сформировать у студентов представления о закономерностях и особенностях развития детского организма, взаимодействии структуры и функции на разных возрастных этапах онтогенеза, современном подходе к сохранению и поддержанию здоровья.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Основы безопасности жизнедеятельности. Основные понятия, термины и определения.	лекции, презентации, контрольная работа
2	Физические негативные факторы. Шумовое, вибрационное и электромагнитное воздействие: опасности, средства безопасности. Электробезопасность.	лекции, презентации, устный опрос-обсуждение
3	Химические и биологические негативные факторы. Механизмы воздействия, травмы и патологии, способы защиты.	лекции, презентации, выполнение письменных работ

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Физиология человека [Текст] : изд. РАН .— М. : Наука, 2012- .Т. 39, № 6 (2013).
2. Патологическая физиология и экспериментальная терапия [Текст] : науч.-практ. журнал .— М., 2012- .№ 4 (2013).

3. Федюкович, Н. И. Анатомия и физиология человека [Текст] : учебник / Н. И. Федюкович . — 24-е изд., стер. — Ростов н/Д. : Феникс, 2015 .

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-7

Цель освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины (модуля) *Физическая культура и спорт* является содействие формированию всесторонне развитой личности в процессе физического совершенствования, пропаганде здорового образа жизни, способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

План курса:

№ п/п	Наименование раздела/ тем	Формы текущего контроля
1	Сущность, основные понятия, средства физической культуры.	Тестирование, опрос
2	Физическое развитие человека. Основные показатели	Тестирование, опрос
3	Методика закаливания.	Тестирование, опрос
4	Физические качества: физиологические основы и методика воспитания.	Доклад, опрос
5	Влияние оздоровительного бега на функциональное состояние организма	Тестирование, опрос
6	Физическая нагрузка ее компоненты	Тестирование, опрос
7	Биоэнергетические механизмы, обеспечивающие двигательную деятельность.	опрос
8	Адаптация к физическим нагрузкам	опрос
9	Физиологическая характеристика состояний организма при физкультурно-спортивной деятельности.	Доклад, опрос
10	Оценка состояния функциональных систем организма	Тестирование, опрос
11	Методика оценки и коррекции осанки.	Тестирование, опрос
12	Травмы, классификация травм, способы оказания первой помощи	Тестирование, опрос
13	Принципы формирования суточного рациона питания.	Тестирование, опрос
14	Жиры, белки и углеводы. Витамины и микроэлементы.	Доклад, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Барчуков, И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник [Текст] / И.С. Барчуков. – М., 2011.
2. Виленский М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учебное пособие. М., 2007
3. Панов, Г.А. Врачебно-педагогический контроль в процессе физического воспитания студентов [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.А. Панов. – М.: Российский университет дружбы народов, 2012.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФИЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестры: 4-7

Цель освоения дисциплины: Цель дисциплины – профессионально-методическая подготовка студентов, вооружение их теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для педагогической деятельности; в том числе развитие профессиональных компетенций в области использования образовательных технологий.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Введение. Обучение в системе филологического образования. Методика русского языка как наука: предмет, задачи, содержание и методы исследования	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
2	Принципы, методы, приёмы традиционного образования и технологии обучения. Метод как категория методики	собеседование, опрос, решение практических задач
3	Учебник как ведущее средство обучения	собеседование, опрос
4	Формы организации учебной работы по русскому языку	опрос тестирование
5	Методика формирования языковой и лингвистической компетенций учащихся при изучения разделов русского языка	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
6	Современные требования к содержанию курса русского языка в средней школе	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
7	Методика развития связной речи и формирования коммуникативной компетенции учащихся	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
8	Фонетика и орфоэпия в аспекте развития речи	собеседование, опрос, сообщения обучающихся

9	Морфемика и словообразование в аспекте развития речи	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
10	Морфология в аспекте развития речи	собеседование, опрос, решение практических задач
11	Синтаксис в аспекте развития речи	собеседование, опрос, решение практических задач
12	Стилистика в школьном курсе русского языка	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
13	Словарная работа на уроках русского языка	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
14	Актуальные вопросы современных образовательных технологий	защита учебно-методического проекта
15	Современные цифровые образовательные ресурсы на уроках русского языка и во внеклассной работе, при углубленном изучении языка	защита учебно-методического проекта
16	Особенности изучения и преподавания литературы в школе.	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
17	Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы	собеседование, опрос
18	Изучение литературы как искусства слова. Формирование теоретических знаний в 5-8 классах	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
19	Специфика курса литературы в 5-8 классах. Принципы единой системы образования школьников	собеседование, опрос, решение практических задач
20	Чтение и изучение художественных произведений в их родовой специфике	блиц-опрос / тестирование
21	Методические основы построения курса литературы XX века в старших классах.	собеседование, опрос
22	Задачи преподавания литературы в старших классах	собеседование, опрос, решение практических задач
23	Внеклассное чтение и внеклассная работа в старших классах	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
24	Специфика преподавания литературы в профильном классе.	собеседование, опрос, сообщения обучающихся
25	Теория и методика обучения литературе в профильных классах.	собеседование, опрос
26	Особенности использования образовательных технологий на уроках литературы	блиц-опрос / тестирование
27	Организация учебного процесса в филологическом классе	защита учебно-методического проекта

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Литература и методы её изучения. Системно-синергетический подход: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011.
2. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. - М: Просвещение, 1980.

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ФИТНЕС

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05
Педагогическое образование (русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-4

Цель освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Фитнес» раздела «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту» – содействие формированию у обучающихся общекультурных компетенций путем овладения специальными знаниями, практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья и обеспечения должного уровня физической подготовленности занимающихся.

План курса:

№ п/п	Наименование раздела/темы	Формы текущего контроля
	Раздел 1 Атлетическая гимнастика	
1.	Тема 1. Обучение и совершенствование техники выполнения упражнений ОФП на занятиях атлетической гимнастикой	Контрольные нормативы
2.	Тема 2. Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП. Прикладное значение упражнений ОФП на занятиях атлетической гимнастикой	Контрольные нормативы
3.	Тема 3. Обучение и совершенствование техники выполнения упражнений атлетической гимнастики	Контрольные нормативы
4.	Тема 4. Совершенствование техники выполнения упражнений с использованием собственного веса	Контрольные нормативы
5.	Тема 5. Совершенствование техники выполнения упражнений с отягощениями	Контрольные нормативы
6.	Тема 6. Совершенствование техники выполнения упражнений атлетической гимнастики. Прикладное значение упражнений	Контрольные нормативы
	Раздел 2 Оздоровительная аэробика	
7.	Тема 7. Обучение и совершенствование техники выполнения упражнений ОФП на занятиях оздоровительной аэробикой	Контрольные нормативы
8.	Тема 8. Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП. Прикладное значение упражнений ОФП на занятиях оздоровительной аэробикой	Контрольные нормативы
9.	Тема 9. Обучение и совершенствование техники выполнения элементов оздоровительной аэробики	Контрольные нормативы
10.	Тема 10. Техника основных шагов в оздоровительной аэробике	Контрольные нормативы
11.	Тема 11. Обучение и совершенствование техники	Контрольные нормативы

№ п/п	Наименование раздела/темы	Формы текущего контроля
	выполнения элементов фитнес-аэробики	
12.	Тема. 12. Модификации основных и базовых «шагов»и элементов фитнес-аэробики	

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Ашмарин Б.А. Обучение физическим упражнениям. Теория и методика физического воспитания. М.: Просвещение, 1990.

2. Платонова Я. В., Сырова С. В.. Силовые упражнения как средство повышения двигательной активности девушек-студенток. Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений Российской Федерации. Тамбов: Изд. Дом ТГУ имени Г.Р. Державина, 2017.

3. Яковлев В.Н. Атлетическая гимнастика для студентов 1-2 курсов нефизкультурных специальностей, обучающихся по программе бакалавра: Учебное пособие. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р.Державина, 2013.

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-4

Цель освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Спортивные игры» раздела «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту» – содействие формированию у обучающихся общекультурных компетенций путем овладения специальными знаниями, практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья и обеспечения должного уровня физической подготовленности занимающихся.

План курса:

№ п/п	Наименование раздела/темы	Формы текущего контроля
	Раздел 1 Настольный теннис	
1.	Тема 1. Обучение и совершенствование техники выполнения упражнений ОФП спортивной игры «Настольный теннис»	Контрольные нормативы
2.	Тема 2. Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП. Прикладное значение упражнений ОФП спортивной игры «Настольный теннис»	Контрольные нормативы

№ п/п	Наименование раздела/темы	Формы текущего контроля
3.	Тема 3. Обучение и совершенствование техники выполнения элементов настольного тенниса.	Контрольные нормативы
4.	Тема 4. Основы техники и тактики игры	Контрольные нормативы
5.	Тема 5. Обучение и совершенствование техники выполнения элементов настольного тенниса	Контрольные нормативы
6.	Тема 6. Совершенствование техники выполнения элементов настольного тенниса	Контрольные нормативы
	Раздел 2 Волейбол	
7.	Тема 7. Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП спортивной игры «Волейбол»	Контрольные нормативы
8.	Тема 8. Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП спортивной игры «Волейбол»	Контрольные нормативы
9.	Тема 9. Обучение и совершенствование техники выполнения различных элементов спортивной игры «Волейбол»	Контрольные нормативы
10.	Тема 10. Обучение и совершенствование техники выполнения различных элементов спортивной игры «Волейбол»	Контрольные нормативы
11.	Тема 11. Совершенствование техники выполнения элементам, спортивной игры «Волейбол». Прикладное значение спортивных игр	Контрольные нормативы
12.	Тема. 12. Совершенствование техники и тактики спортивной игры «Волейбол»	Контрольные нормативы
	Раздел 3 Футбол	
13.	Тема 13 Обучение и совершенствование техники выполнения упражнений ОФП спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы
14.	Тема 14 Совершенствование техники выполнения упражнений ОФП. Прикладное значение упражнений ОФП спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы
15.	Тема 15 Общая характеристика спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы
16.	Тема 16 Обучение и совершенствование техники выполнения различных элементов спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы
17.	Тема 17 Обучение и совершенствование техники выполнения элементов спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы
18.	Тема 18 Совершенствование техники и тактики спортивной игры «Футбол»	Контрольные нормативы

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Витун, В.Г. Силовая подготовка студентов в процессе высшего образования

[Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.Г. Витун, М.И. Кабышева. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. – 110 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33655.html>. - ЭБС «IPRbooks».

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-7

Цели освоения дисциплины:

- сформировать у обучающихся представление об особенностях развития русской литературы XVIII-XX веков, о ее конкретных чертах, литературно-художественных направлениях, общих философско-эстетических тенденциях развития русской культуры;

- выделить основные тенденции развития литературы в контексте социокультурной ситуации конкретных периодов;

- охарактеризовать творчество ведущих писателей, определивших литературное лицо определенной эпохи;

- способствовать овладению студентами навыками комплексного филологического анализа художественных произведений с учетом оригинального социокультурного, идейно-философского, эстетического облика каждой из изучаемых эпох.

План курса:

	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
2.	Введение. Своеобразие древнерусской литературы.	Собеседование, опрос
3.	Роды, виды и жанры древнерусской литературы.	Собеседование, опрос
4.	Летописание на Руси. Повесть временных лет.	Собеседование, опрос
5.	Агиографическая литература и церковное красноречие. Поучения, или беседы духовные.	Собеседование, опрос
6.	Литературно-художественная природа «Слова о полку Игореве». История перевода	Собеседование, опрос
7.	Литература периода московского великодержавия	Собеседование, опрос
8.	Исторический процесс в России в XVIII веке, его отражение в литературе. Периодизация и особенности русской литературы XVIII века.	Собеседование, опрос
9.	Классицизм как художественный метод. Своеобразие русского классицизма	Собеседование, опрос
10.	Сентиментализм. Своеобразие русского сентиментализма. Роль Н. М. Карамзина в формировании русского сентиментализма	Собеседование, опрос

11.	Жанрово-стилевое своеобразие поэзии Г.Р. Державина	Собеседование, опрос
12.	Общая характеристика развития литературного процесса в России первой половины XIX века. Романтизм в русской литературе первой половины XIX века	Собеседование, опрос
13.	В.А. Жуковский. Личность писателя. Элегический и балладный жанры в творчестве поэта	Собеседование, опрос
14.	К.Н. Батюшков. Культ личной свободы, жизненных радостей, эпикурейские и анакреонтические темы в лирике поэта. Трагические мотивы в творчестве Батюшкова	Собеседование, опрос
15.	Басенное творчество И.А. Крылова. Традиции басенного творчества в русской и мировой литературы.	Собеседование, опрос
16.	Литературное творчество декабристов: К.Ф. Рылев, А.И. Одоевский, А.А. Бестужев-Марлинский, В.К. Кюхельбекер	Собеседование, опрос
17.	Личность и творчество А.С. Грибоедова	Собеседование, опрос
18.	А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы.	Собеседование, опрос
19.	Лиро-эпика А.С. Пушкина	Собеседование, опрос
20.	Драматическое творчество А.С. Пушкина (трагедия «Борис Годунов», «Маленькие трагедии»). Проза писателя («Повести Белкина», «Пиковая дама», «Дубровский», «Капитанская дочка»)	Собеседование, опрос
21.	Творческий путь М.Ю. Лермонтова	Собеседование, опрос
22.	М.Ю. Лермонтов. Лиро-эпика и драматургия («Люди и страсти», «Станный человек», «Маскарад»).	Собеседование, опрос
23.	М.Ю. Лермонтов. Проза.	Собеседование, опрос
24.	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. Циклы повестей в творчестве Н.В. Гоголя	Собеседование, опрос
25.	«Мертвые души». Замысел и воплощение. Проблема жанра.	Собеседование, опрос
26.	Н.В. Гоголь. Драматургия («Ревизор», «Женитьба»)	Собеседование, опрос
27.	Жизнь и творчество А.И. Герцена. Повесть «Сорока-воровка». Роман «Кто виноват?». «Былое и думы».	Собеседование, опрос
28.	Литературно-общественная жизнь России II половины XIX века	Собеседование, опрос
29.	Романистика И.А.Гончарова	Собеседование, опрос
30.	Творческое наследие И.С.Тургенева	Собеседование, опрос
31.	Драматургия А.Н.Островского	Собеседование, опрос
32.	Поэзия Н.А.Некрасова	Собеседование, опрос

33.	Русская поэзия 1850-70-х годов	Собеседование, опрос
34.	Художественный мир Н.С. Лескова	Собеседование, опрос
35.	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина	Собеседование, опрос
36.	Творчество А.К. Толстого	Собеседование, опрос
37.	Ф.М. Достоевский. Жизнь и творчество	Собеседование, опрос
38.	Л.Н. Толстой. Личность и творчество	Собеседование, опрос
39.	«Что делать?» Н.Г. Чернышевского как художественное произведение	Собеседование, опрос
40.	Проза и драматургия А.П. Чехова	Собеседование, опрос
41.	Русская литература в контексте социокультурной жизни России конца XIX - начала XX веков.	Собеседование, опрос
42.	Идейно-эстетическая специфика серебряного века как художественной эпохи.	Собеседование, опрос
43.	Творчество М.Горького.	Собеседование, опрос
44.	Творческий путь А.С.Серафимовича.	Собеседование, опрос
45.	Творчество А.И.Куприна.	Собеседование, опрос
46.	Творчество И.А.Бунина.	Собеседование, опрос
47.	Творчество Л.Н.Андреева.	Собеседование, опрос
48.	Художественные поиски прозы 1910-х годов.	Собеседование, опрос
49.	Русский символизм: эстетика и поэтика.	Собеседование, опрос
50.	Творчество В. Брюсова.	Собеседование, опрос
51.	Поэзия и проза Ф. Сологуба.	Собеседование, опрос
52.	“Лирическая трилогия” Александра Блока.	Собеседование, опрос
53.	Творчество А. Белого.	Собеседование, опрос
54.	Эстетика русского акмеизма.	Собеседование, опрос
55.	Эстетика и художественная практика русского футуризма	Собеседование, опрос
56.	Разнообразие художественных индивидуальностей русского футуризма: В. Хлебников, И. Северянин, В. Маяковский.	Собеседование, опрос
57.	Из общей концепции развития литературы XX – начала XXI столетий. Русская литература	Собеседование, опрос

	1920-1930-х годов: пути развития прозы, поэзии, драматургии	
58.	А.А. Блок в последние годы жизни	Собеседование, опрос
59.	В.В. Маяковский советского периода	Собеседование, опрос
60.	Творчество С.А. Есенина	Собеседование, опрос Защита презентаций
61.	Максим Горький после Октября	Собеседование, опрос
62.	Творчество М.А.Шолохова	Собеседование, опрос Работа со справочной литературой и поисковыми системами
63.	Творчество Л.М. Леонова	Собеседование, опрос
64.	Творчество Е.И. Замятина	Собеседование, опрос
65.	Творчество А. Платонова	Собеседование, опрос
66.	Основные тенденции литературного процесса 1940-1980-х годов	Собеседование, опрос
67.	«Деревенская проза» 1960-1980-х годов	Собеседование, опрос, рецензирование
68.	Концепция национального характера в творчестве В.Распутина	Собеседование, опрос
69.	Пути развития поэзии в 1960-1970-е годы	Собеседование, опрос
70.	Осмысление событий Великой Отечественной войны в прозе 1960-1980-х годов	Собеседование, опрос Защита презентаций
71.	Художественный конфликт «человек и социум» в творческой эволюции В.Астафьева	Собеседование, опрос
72.	Творчество А.И. Солженицына	Собеседование, опрос Работа со справочной литературой и поисковыми системами
73.	Социально-психологическая драма 1960-1980-х годов	Собеседование, опрос
74.	Духовно-нравственные искания героев прозы 1960-1980-х годов	Собеседование, опрос тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет, экзамены.

Основная литература:

1. Бухаркин П.Е. История русской литературы XVIII века (1700-1750-е годы): учебник для высших учебных заведений Российской Федерации. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013.
2. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие. М., Издательство: ФЛИНТА, 2011
3. Зайцев В.А., Герасименко А.П. История русской литературы второй половины XX века. Учеб. пособие. М., 2006.
4. История русской литературы XIX века: В 3-х ч. / Под ред. В.И. Коровина. М., 2005.
5. История русской литературы XX века (20-90-е годы). Основные имена / Ответ. ред. проф. С.И. Кормилов. М., 1998.

6. История русской литературы XX века: учебник для бакалавров: в 2 ч. / под общ. ред. Агеносова В.В. М.: Юрайт, 2014. Ч. 1,2.
7. История русской литературы конца XIX – начала XX века: учебное пособие: в 2 т. / под В.А. Келдыша. М.: Академия, 2007.
8. Кременцов Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011.
9. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Русская литература XX века (1950-1990-е годы): учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений : в 2 т. М., 2008.
10. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX века: советский период. М., 2001.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-5

Цель освоения дисциплины состоит в изучении зарубежной художественной литературы в ее историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах; в подготовке выпускника к основным видам профессиональной деятельности: научно-исследовательской, педагогической, прикладной, проектной и организационно-управленческой; в формировании способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории мировой литературы; овладение базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации художественного текста.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Средневековая словесность: периодизация, основные литературные тенденции, персоналии.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
2.	Словесность позднего Средневековья. «Божественная комедия» Данте Алигьери.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
3.	Литература эпохи Возрождения. Итальянская литература. Творчество Дж. Боккаччо.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
4.	Английская литература эпохи Возрождения. Творчество У. Шекспира.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
5.	XVII век как особая культурно-историческая эпоха. Основные	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Контрольная работа

	направления литературы XVII века.	
6.	Литература барокко. Эстетические принципы барокко. Теоретики барокко. Лирика Дж. Донна в контексте поэтических исканий его эпохи. Творчество П. Кальдерона. Поэтика барокко в драме «Жизнь есть сон».	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Тестирование
7.	Эстетические принципы классицизма. Теоретики классицизма. Жанровая система западноевропейской прозы XVII века. Творчество Мольера. Комедия «Мещанин во дворянстве»	Устный опрос с элементами научной дискуссии
8.	Просвещение как тип культуры. Основные явления литературы XVIII века. Стиль рококо в литературе XVIII века.	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Тестирование
9.	Романтизм как творческий метод и литературное направление. Основные предпосылки возникновения.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
10.	Теоретические документы реализма и художественная практика. Реализм как творческий метод и литературное направление. Творчество Стендаля и Бальзака.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
11.	Викторианская литература в Англии. Проблематика, жанры, поэтика. Творчество Диккенса и Теккерея.	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Контрольная работа
12.	Русско-зарубежные литературные связи в XIX веке.	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Тестирование
13.	Историко-литературный процесс XX в. Модернизм как литературное направление и творческий метод.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
14.	Антиутопия в литературе XX века	Устный опрос с элементами научной дискуссии
15.	Вторая мировая война в творчестве зарубежных писателей:	Устный опрос с элементами научной дискуссии

	проблематика поэтика, персоналии.	
16.	Литература и феномен «общества потребления». Контркультура и литературный процесс.	Устный опрос с элементами научной дискуссии
17.	Новые формы театра и литературы: тенденции драматургии XX века.	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачеты, экзамены.

Основная литература:

1. Зарубежная литература XVIII века: хрестоматия: в 2 т. / под ред. Б.И. Пуришева. 2-е изд., испр. и доп. М.: Альянс, 2014 .
2. Никола М.И. История зарубежной литературы Средних веков: учебник для вузов. М.: Юрайт, 2014.
3. Платицына Н.И. Практикум по зарубежной литературе XX века: учебно-методическое пособие: в 3 ч. Ч. 1. Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2013.
4. Шайтанов И.О. История зарубежной литературы эпохи Возрождения: учебник и практикум. 3-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2014.
5. Шарыпина, Т.А. История зарубежной литературы XX века: учебник для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2017.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 5-7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины - изучить основные методы, виды анализа и увидеть их полную зависимость от исходного материала, обучить студента правильности выбора того или иного метода, т. к. от верности методологического решения зависит понимание и успех в предпринятом исследовании. Дисциплина нацелена так же на плотное и непосредственное взаимодействие методологии с теорией литературы.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Психологический анализ в социально-утверждающем реализме и критическом реализме.	собеседование, опрос
2.	Историко-социологический метод.	собеседование, опрос
3.	Вульгарно-психологический подход.	собеседование, опрос
4.	Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в исследовании: историко-культурный, психологический,	блиц-опрос / тестирование

	социологический, сравнительно-исторический.	
5.	Мифопоэтический анализ	собеседование, опрос
6.	Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический и шизоанализ.	собеседование, опрос
7.	Шизоанализ, постмодернистский и постструктуралистический подходы.	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен

Основная литература:

1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011.
2. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения: стиль и внутренняя форма: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование; Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3 - 8

Цель освоения дисциплины: на основе принципов и методов педагогической лингвистики сформировать у обучающихся компетенции в области русского языка как целостной многоуровневой полифункциональной системы, которая отражает познание мира в языке и взаимосвязь ее единиц, способствуя реализации коммуникативной функции в устном и письменном общении, а также сформировать практические умения и навыки по различным видам языкового анализа и в использовании лексикографической продукции.

План дисциплины

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	<i>Введение.</i> Язык человека как объект познания.	Опрос собеседование
2.	<i>Фонетика.</i> Вопрос о предмете фонетики и месте в системе языка	Опрос собеседование
3.	Особенности сегментации звучащей речи.	Опрос собеседование
4.	Система гласных и согласных звуков русского языка	Опрос Собеседование тестирование

5.	Теория слога и слогоделения слова в русском языке	Опрос Собеседование Контрольная раб
6.	Орфоэпия. Устная речь как предмет орфоэпии	Опрос Собеседование тестирование
7.	Акцентология как наука об ударении.	Опрос собеседование
8.	<u>И</u> нтонация в русском языке	Опрос собеседование
9.	Фонетические изменения	Опрос Собеседование тестирование
10.	Фонология (функциональная фонетика).	Опрос собеседование
11.	Состав гласных фонем русского литературного языка.	Опрос Собеседование тестирование
12.	Состав согласных фонем русского литературного языка.	Опрос Собеседование тестирование
13.	Фонологические школы: Московская (МФШ), Санкт-Петербургская (Ленинградская) (СПб(Л)ФШ), Пражская (ПФШ).	Опрос Доклад /реферат
14	Поэтическая фонетика как особый аспект звукового строя языка	Опрос Собеседование Контр.раб.
15	Транскрипция и ее типы. Фонетический анализ слова	Опрос Контр.раб.
16.	Письменность. Различия между письменной и устной формами языка. Русский алфавит и его история.	Опрос Собеседование Доклад/реферат
17.	Графика (графемика) и графические средства языка.	Опрос Собеседование доклад
18.	Орфография и ее принципы. Проблема совершенствования или реформирования русского правописания.	Опрос Собеседование Контр.раб (диктант и его анализ)
19.	Лексика как система, ее особенности.	Опрос, собеседование
20.	Слово и его функции в познании действительности.	Опрос собеседование
21.	Структурно-семантическая характеристика слова.	Опрос собеседование конт.раб
22.	Многозначность и его типы. Синонимия и антонимия как проявления системности лексики	Опрос собеседование контр.раб.
23.	Лексико-семантические группы и тематические группы	Опрос собеседование
24.	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Специальная лексика.	Опрос собеседование тестирование
25.	Фразеологизм как единица языка, его признаки. Фразеологический состав русской лексики.	Опрос собеседование доклад/реферат

26.	Лексикография. Слово в языке, речи и словаре. Словарная статья и ее структура	Опрос собеседование контр.раб.
27.	Морфемика: основные понятия. Основа слова.	Опрос собеседование
28.	Классификации морфем	Опрос собеседование тестирование
29	Нулевые суффиксы. Уникальные части слова. Асемантические элементы в структуре слова	Опрос, тестирование
30.	Исторические изменения морфемного состава слова, их причины.	Опрос, контр.раб.
31	Морфемный анализ слова. Спорные вопросы	Опрос, контр.раб.
32.	Словообразование и словоизменение как процессы деривации.	Опрос, собеседование
33	Словообразовательный анализ	Опрос, контр.раб.
34.	Понятие морфологии, ее назначение и место в различных типах грамматик.	Опрос собеседование
35.	Понятие парадигмы. Ее виды и представленность в различных типах грамматик	Опрос собеседование Контр.раб.
36.	Сущность морфологической категории и критерии ее выделения. Функции морфологических категорий в различных типах грамматик	Опрос собеседование тестирование
37.	Понятие части речи. Учение о частях речи русского языка в отечественном языкознании	Опрос собеседование доклад/реферат
38.	Системное представление частей речи русского языка: статистический и динамический аспекты.	Опрос, собеседование
39.	Существительное как часть речи. Место существительного в системе частей речи.	Опрос, собеседование
40.	Морфологические категории существительного	Опрос, собеседование контр.раб.
41.	Лексико-грамматические разряды существительного	Опрос собеседование тестирование
42	Словоизменение и морфологический анализ существительного	Опрос, контр.раб.
43.	Прилагательное как часть речи в лингвистической традиции. Место прилагательного в динамической системе частей речи	Опрос собеседование
44.	Морфологические категории и лексико-грамматические разряды прилагательного	Опрос, тестирование
45.	Глагол как часть речи в лингвистической литературе.	Опрос, собеседование
46.	Инфинитив как словарная форма глагола и как грамматическая форма глагола	Опрос, контр.раб.
47.	Границы глагольной лексики. Система морфологических и синтаксических форм	Опрос, собеседование
48.	Морфологические категории русского глагола	Опрос, собеседование тестирование
49.	Система особых форм русского глагола Причастие, деепричастие и дееблатив как особые формы глагола	Опрос собеседование контр.раб.

50.	Лексико-грамматические разряды русского глагола	Опрос собеседование
51.	Формальные классификации русского глагола	Опрос, контр.раб.
52.	Местоимение как часть речи в лингвистической литературе.	Опрос, собеседование
53.	Числительное как часть речи. Наречие как часть речи	Опрос, собеседование
54.	Категория состояния. Вопрос о ее статусе Служебные части речи (предлог, союз, частица). Вопрос об их статусе в аспекте знаковой теории языка	Опрос, собеседование
55.	Модальные слова. Вопрос об их статусе в коммуникативной системе человека и в системе частей речи	Опрос, собеседование
56.	Междометие. Вопрос о его характере как части речи.	Опрос, собеседование
57.	Синтаксис и его место в изучении системы русского языка.	Опрос, собеседование доклад/реферат
58.	Структурно-семантический синтаксис и его основные единицы. Словосочетание.	Опрос, контр.раб.
59.	Предложение как основная коммуникативная единица языка.	Опрос, собеседование тестирование
60.	Учение о членах предложения.	Опрос, собеседование контр.раб.
61.	Типология простого предложения.	Опрос, собеседование тестирование
62.	Коммуникативный синтаксис. Актуальное членение предложения.	Опрос, контр.раб.
63.	Осложненное предложение	Опрос, контр.раб.
64.	Сложное предложение в системе синтаксических единиц.	Опрос, собеседование докла /реферат
65.	Функциональный аспект сложного предложения.	Опрос собеседование контр.раб.
66.	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению.	Опрос, собеседование тестирование
67.	Синтаксис разговорной речи.	Опрос, собеседование
68.	Текст в системе коммуникации человека	Опрос, собеседование контр.раб.

Формы промежуточной аттестации:

5, 7 семестры – зачет; 3, 4, 6, 8 – экзамен.

Основная литература:

1. Лексикография русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации /О.В. Васильева, Е.В. Генералова, А.С. Герд и др. /под ред. Д.М. Поцепни . СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. – 704 с.
2. Морфология современного русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / С.И.Богданов, В.Б.Евтюхин, Ю.П.Князев и др. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. – 640 с.

3. Синтаксис современного русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / Г.Н. Акимова, С.В. Вяткина, В.П. Казаков и др.; под ред. С.В. Вяткиной / СПб.: филологический факультет СПбГУ, 2013. – 432 с.
4. Современный русский литературный язык / Под ред. П.А. Леканта. – М., 1982 (и др. изд.).
5. Шарандин А.Л. Курс лекций по лексической грамматике русского языка: морфология. – Тамбов, 2001.
6. Шарандин А.Л. Проблемы русской фонетики, графики и орфографии. – Тамбов, 2006.
7. Шарандин А.Л. Русская фонетика, графика, орфография: учебная программа и материалы для самостоятельной работы бакалавров филологических специальностей. – Тамбов, 2009.
8. Шарандин А.Л. Русский глагол: комплексное описание. Тамбов, 2009.
9. Шарандин А.Л., Моисквва Л.С., Махрачева Т.В., Фролова И.И. Русский язык: учебно-методическое пособие. Тамбов: Изд-ский дом ТГУ им. Г.Р.Державина, 2014.
10. Щербак А.С. Региональная ономастика в когнитивном аспекте. – Тамбов: ТГУ, 2008.

ДРЕВНИЕ И КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 3,4

Цель освоения дисциплины: дать систематизированные теоретические и практические знания о внутренних общих и частных законах, функционировавших в языках в древнейший период; познакомить студентов с основными особенностями древнегреческого, латинского языка как системы, реализующей свои специфические свойства на различных (фонетическом, морфологическом, синтаксическом, лексическом) уровнях; изучение фонетической, морфологической, синтаксической систем древнегреческого, латинского, старославянского языков, а также лексики, фразеологии и словообразования; обзорное освещение данных разделов, сопровождаемое практикой чтения и анализа текстов.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение	опрос, упражнения
2.	Фонетика. Правила чтения.	опрос, упражнения
3.	Морфология. Глагол.	опрос, упражнения
4.	Имя существительное	опрос, упражнения
5.	Имена прилагательные	опрос, упражнения
6.	Чтение и разбор текстов	опрос, упражнения, чтение текстов

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции(ий) на уровне данной дисциплины: зачет, экзамен.

Основная литература:

1. Кацман Н.Л., Покровская З.А Латинский язык. - М.: Владос-Пресс КДУ, 2013.
2. Марцелли, А.А. Латинский язык : учеб. пособие для студентов гуманитар. факультетов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2013 .
3. Чеснокова Н.В. Древнегреческий язык // Дистанционное обучение студентов-филологов. Ч.3. - Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2012.
4. Чеснокова Н.В. Греческий язык: теория и практика: учебно-методическое пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2016.

ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (Русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1-7

Цель освоения дисциплины:

Сформировать представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как многофункциональной развивающейся системе; систематизировать знания по русской орфографии, пунктуации; сформировать нормы письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками; сформировать и развить речевые навыки студентов в соответствии с их профессиональными интересами и для общения в общественно-политической и социально-культурной сферах; обучить применению полученных знаний в практической деятельности; повысить речевую культуру студентов.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современное правописание: функции и типы языковой нормы.	диагностирующий диктант
2.	Принципы русской орфографии.	тренировочные упражнения
3.	Морфемный состав слова. Виды морфем. Позиции гласных звуков.	упражнения, морфемный разбор
4.	Правописание гласных. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	тренировочные упражнения
5.	Чередование гласных в корнях	тренировочные упражнения
6.	Гласные после буквы ц	тренировочные упражнения
7.	Буквы и - ы после приставок	тренировочные упражнения
8.	Правописание буквы Э в иноязычных по происхождению словах	тренировочные упражнения
9.	Употребление Ъ и Ь как разделительных знаков	тренировочные упражнения
10.	Употребление Ь при обозначении на письме мягкости согласных	тренировочные упражнения
11.	Употребление Ь для обозначения грамматических форм	тренировочные упражнения

12.	Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные.	тренировочные упражнения
13.	Двойные согласные	тренировочные упражнения, диктант
14.	Правописание приставок. Приставки по-, под-, об-, за- со- и другие. Приставки на з- и приставка с-	тренировочные упражнения
15.	Правописание приставок. Приставки пре- и при-	упражнения, диктант
16.	Правописание сложных слов. Правописание сложных существительных	тренировочные упражнения
17.	Правописание сложных прилагательных	тренировочные упражнения
18.	Производящая и производная основы. Основные способы русского словообразования. Слитное и дефисное написание сложных слов.	тренировочные упражнения
19.	Правописание суффиксов существительных и прилагательных	тренировочные упражнения
20.	Правописание имен числительных	тренировочные упражнения
21.	Правописание местоимений. Разряды местоимений	тренировочные упражнения
22.	Правописание глаголов	тренировочные упражнения
23.	Причастие. Правописание окончаний и суффиксов причастий	тренировочные упражнения
24.	Правописание нн и н в причастиях, прилагательных	упражнения,
25.	Правописание наречий	диктант
26.	Правописание предлогов и предложных сочетаний	тренировочные упражнения
27.	Правописание союзов	тренировочные упражнения
28.	Правописание частиц	тренировочные упражнения
29.	Правописание междометий и звукоподражательных слов.	тренировочные упражнения
30.	Употребление прописных букв	тренировочные упражнения
31.	Пунктуация. Знаки препинания.	тренировочные упражнения
32.	Знаки препинания в простом предложении. Тире между членами предложения.	упражнения, тест
33.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	тренировочные упражнения
34.	Знаки препинания при повторяющихся словах	тренировочные упражнения
35.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения	тренировочные упражнения
36.	Обособленные и необособленные приложения.	тренировочные упражнения
37.	Обособленные обстоятельства	тренировочные упражнения
38.	Обособленные дополнения	тренировочные упражнения
39.	Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные	тренировочные упражнения

	члены предложения	
40.	Вводные слова и словосочетания. Вставные конструкции	тренировочные упражнения
41.	Знаки препинания при обращении	тренировочные упражнения
42.	Знаки препинания при утвердительных, отрицательных и вопросительно- восклицательных словах	тренировочные упражнения
43.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	тренировочные упражнения
44.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	тренировочные упражнения, диктант
45.	Сравнительный оборот	тренировочные упражнения
46.	Цельные по смыслу выражения	тренировочные упражнения
47.	Бессоюзное сложное предложение	тренировочные упражнения
48.	Знаки препинания при прямой речи	тренировочные упражнения
49.	Знаки препинания при цитатах, при выражениях, взятых из чужого автору словаря или употребляемых в ироническом значении	тренировочные упражнения

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Моисеева Л.С. Практикум по русскому языку для самостоятельной работы студентов-бакалавров на заочных дистанционных курсах: учебно-методическое пособие. – Там-бов, 2012.
2. Неvejeва М.В., Шарохина Е.В. и др. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов.– М., 2012 г.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2012.
4. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М., 2012.

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – получение базовых знаний, связанных с современной методологией и методическими принципами и подходами к филологическим исследованиям; ознакомление студентов с предметом и задачами филологии; структурой современной лингвистики; формирование представлений о базовых лингвистических понятиях; сообщение основных сведений о языке и теории коммуникации.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Объём понятия «филология». Филология (языкознание, литературоведение, фольклористика) и наука о человеке	Презентация
2.	Краткий очерк исторического развития гуманитарных знаний	Доклад
3.	Развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в филологии на современном этапе развития научной мысли	Презентация
4.	Принципы общенаучной подготовки молодого исследователя	Презентация
5.	Происхождение языка	Блиц-опрос / тестирование
6.	Классификация языков	Блиц-опрос / тестирование
7.	Природа, сущность и функции языка	Презентация
8.	Язык и мышление	Презентация
9.	Язык и общество	Презентация
10.	Устройство языка	Презентация
11.	Язык как универсальная коммуникативная система	Презентация
12.	Научные подходы к изучению коммуникации	Презентация
13.	Фонетика и фонология. Фонемы в речевом потоке	Блиц-опрос / тестирование, доклад
14.	Слово как основная единица языка	Блиц-опрос / тестирование, доклад
15.	Значение слова и его компоненты. Смысловая структура слова	Доклад
16.	Лексическая система языка. Фразеология	Доклад
17.	Морфемика и словообразование	Блиц-опрос / тестирование
18.	Предмет и основные понятия грамматики	Презентация
19.	Морфология и синтаксис как раздел грамматики	Блиц-опрос / тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Березин, Ф.М. Общее языкознание [Текст] : учеб. пособие / Ф.М. Березин, Б.Н. Головин .— репр. изд. — М. : Альянс, 2014 .— 416 с.
2. Вендина, Т.И. Введение в языкознание [Текст] : Учеб. пособие для вузов .— М. : Высш. шк., 2001 .— 288 с.
3. Кодухов, В.И. Введение в языкознание [Текст] : учебник / В.И. Кодухов .— Изд. 2-е, перераб. и доп. — М. : Просвещение, 1987 .— 286 с
4. Реформатский, А.А. Введение в языкознание [Текст] : учеб. для студ. филол. спец. высш. пед. учеб. заведений / А.А. Реформатский .— 5-е изд., испр. — М. : Аспект-Пресс, 2005 .— 536 с.

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.03.01 Филология
(Отечественная филология)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 4-5

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – сформировать систематизированные теоретические и практические знания о внутренних общих и частных законах, функционировавших в древнерусскую языковую эпоху; охарактеризовать основные процессы в развитии русского языка со времени его возникновения (X - XI вв.) до наших дней, а также показать основные этапы развития лингвистической науки в сфере изучения и анализа основных исторических тенденций изменения языка, начиная от М.В. Ломоносова до наших дней.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Понятие о древнерусском языке. Предмет и задачи курса исторической грамматики русского языка.	собеседование, опрос
2.	Фонологическая система древнерусского языка к моменту появления первых памятников письменности.	собеседование, опрос
3.	Падение редуцированных: причины, процесс и следствия данного процесса на разных языковых уровнях.	собеседование, опрос
4.	Вторичное смягчение согласных. Становление корреляции по мягкости-твёрдости- глухости-звонкости.	экспресс-опрос по контрольным вопросам
5.	Становление корреляции по глухости-звонкости	собеседование, опрос
6.	Изменения в системе консонантизма.	собеседование, опрос
7.	Изменения в системе вокализма. История фонемы <ê>. История аканья. Переход фонемы <e> в фонему <o>.	собеседование, опрос
8.	Морфологическая система древнерусского языка (общая характеристика). Имя существительное.	собеседование, опрос
9.	Местоимение.	собеседование, опрос
10.	Имя прилагательное.	собеседование, опрос
11.	Глагол. Формообразующие основы. Классы глагола. Формы настоящего и будущего времени.	собеседование, опрос
12.	Формы прошедшего времени. Инфинитив и супин.	собеседование, опрос

13.	Повелительное и сослагательное наклонения, формы.	собеседование, опрос
14.	Причастие. Формирование деепричастий.	собеседование, опрос
15.	Числительное.	собеседование, опрос
16.	Особенности древнерусского синтаксиса.	доклады
17.	Лексика и словообразование.	доклады
18.	Предмет и задачи курса. Основные понятия курса. Периодизация истории русского литературного языка.	блиц-опрос, тестирование
19.	Происхождение русского литературного языка. Характеристика языка древнерусской народности (XI - XIV вв). Жанровое разнообразие памятников Древней Руси. Памятники сакрального стиля, деловые памятники Древней Руси, повествовательная литература, произведения учительного красноречия.	собеседование, опрос
20.	Культурно-языковая ситуация 14-15 вв. Идея «Москва – третий Рим». Православные братства в западной Руси. Первые грамматики. Русский язык Московской Руси (XIV - XVII). Второе южнославянское влияние. Литературный язык в XVI - начале XVII вв. Состояние делового языка. Пути сближения двух типов литературного языка.	собеседование, опрос
21.	Петровское время и его значение для развития русского литературного языка. Распад системы двух стилей. Первые шаги в упорядочении русского литературного языка на новой основе (А.Д. Кантемир. В.К. Тредиаковский)	собеседование, опрос
22.	Русский литературный язык второй половины XVIII века. Ломоносовский период. Стилистическая система М.В. Ломоносова и литература классицизма.	собеседование, опрос
23.	Преодоление стилистической системы XVIII века. Процесс активной нейтрализации языковых средств (Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин, А.Н. Радищев).	собеседование, опрос
24.	«Новый слог» Н.М. Карамзина и литература сентиментализма. Язык И.А. Крылова и А.С. Грибоедова как важный этап на пути к пушкинским преобразованиям.	собеседование, опрос
25.	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Новые нормы организации текста. Принцип «соразмерности и сообразности».	собеседование, опрос
26.	Закрепление и развитие пушкинских	собеседование, опрос

<p>традиций в литературном языке конца XIX - XX веков. Широкое взаимодействие литературного языка с разговорным. Усложнение стилистической системы языка. Развитие индивидуальных стилей. Нормализация нового литературного узуса в лексикографических и грамматических трудах XVIII – первой половины XIX века.</p>	<p>самопроверка по предложенным вопросам</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен

Основная литература:

1. Василенко И.И. Историческая грамматика русского языка: Сб. упражнений. 3-е изд., перераб и доп. – М.: Просвещение, 1984.
2. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1964; изд. 2-е: М., 1983.
3. Камчатнов А. М. История русского литературного языка: XI-первая половина XIX века: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2005.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, «Русский язык и литература».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 9

Цель освоения дисциплины: формирование теоретических представлений о сущности литературы как вида искусства, закономерностях литературной жизни и творчества писателей, целостности художественного произведения, специфике отдельных его уровней и их взаимосвязи, содержании и назначении литературоведческой науки, формирование навыков анализа литературного произведения, практических умений применения основных литературоведческих терминов и понятий в литературоведческом труде.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теория литературы как литературоведческая дисциплина.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
2.	Эстетика Платона и нормативная поэтика Аристотеля.	Конспект
3.	Просветительская эстетика Г.Э. Лессинга.	Собеседование
4.	Эстетическое наследие немецкой классической философии: И. Кант и Г.-Ф. Гегель	Собеседование
5.	Культурно-историческая школа (И. Тэн, Ф. Брюнетьер, В. Шерер, Н. С. Тихонравов, А. Н. Пыпин).	Собеседование

6.	Мифологическая школа в литературоведении (Ф.И. Буслаев, А.Н. Афанасьев).	Конспект
7	Ритуально-мифологическая школа (Д. Фрезер, Н. Фрай, М. Бодкин, Р. Чейз).	Контрольная работа
8	Психоанализ З. Фрейда и аналитическая психология К. Г. Юнга в литературоведении.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
9.	«Формальная школа». Теоретические концепции Московского лингвистического кружка и ОПОЯЗа.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь, конспект
10.	Теоретическое наследие М. М. Бахтина.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
11.	Структурализм и Тартусско-Московская структурно-семиотическая школа.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь, конспект
12.	Постструктурализм в литературоведении.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь, конспект
13.	Поэтика и ее виды. Нормативные поэтики.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
14.	Литература и канон.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
15.	Описательная и структурная поэтика.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
16.	Герменевтика	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
17.	Рецептивная эстетика.	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
18.	Литературный процесс и его закономерности	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
19.	Эпический род литературы	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь, конспект
20.	Лирический род литературы	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
21.	Драматический род литературы	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь
22.	Стилевые принципы русского постмодернизма (Т. Кибиров «К вопросу о романтизме»)	Собеседование, устный опрос, терминологический словарь, контрольная работа

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции(ий) на уровне данной дисциплины: экзамены.

Основная литература:

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учебник. М.: Издат. центр "Академия", 2013.
2. Теория литературы: в 2 т. : учеб. пособие / под ред. Н.Д. Тмарченко. М.: Издат. центр "Академия", 2014.

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 5,6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – изучение теоретических основ стилистики, системы функциональных стилей; основ речевой культуры владение нормами литературного языка; формирование речевой культуры.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Стилистика как теоретическая и прикладная дисциплина. Предмет и задачи.	опрос, тестирование
2.	Система функциональных стилей	опрос, тестирование
3.	Научный стиль	анализ текста, творческое задание
4.	Официально-деловой стиль	анализ текста, творческое задание
5.	Публицистический стиль	анализ текста, творческое задание
6.	Разговорный стиль	анализ текста, творческое задание
7.	Язык художественной литературы	анализ текста, творческое задание
8.	Фонетическая стилистика	тестирование творческое задание
9.	Стилистические ресурсы лексики	тестирование творческое задание
10.	Стилистические ресурсы словообразования	тестирование творческое задание
11.	Стилистические ресурсы морфологии	тестирование творческое задание
12.	Стилистические ресурсы синтаксиса	опрос, тестирование
13.	Тропы и фигуры как средство создания образной речи	тестирование, творческое задание

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет, экзамен

Основная литература:

1. Стилистика русского языка и культура речи: Учебное пособие для вузов. – М., 2010.
2. Павлова В.В., Фролова И.И. Стилистика и культура речи русского языка: учебное пособие. – Тамбов, 2011

ОСНОВЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль "Русский язык и литература"

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цель освоения дисциплины:

получение базовых знаний, связанных с современной методологией и методическими принципами и подходами к филологическим исследованиям; ознакомление студентов с предметом и задачами филологии, теми закономерностями, которые определены ее историческим развитием; структурой современного литературоведения и лингвистики; основными разделами литературоведения и языкознания; формирование представлений о базовых литературоведческих и лингвистических понятиях, основной литературоведческой и лингвистической терминологии; сообщение основных сведений о языке, художественной литературе и теории коммуникации, необходимых для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам литературоведческой и лингвистической науки.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Литературоведение как наука.	Собеседование, устный опрос
2.	Искусство и художественный образ	Собеседование, устный опрос, творческое задание
3.	Основы стиховедения	Собеседование, устный опрос, творческое задание
4.	Литературное произведение. Художественный мир. Сюжет литературного произведения.	Собеседование, устный опрос, творческое задание
5.	Композиция художественного произведения.	Собеседование, устный опрос, творческое задание
6.	Литературный род. Эпос. Лирика. Драма.	Устный опрос Контрольная работа
7.	Литературный жанр	Собеседование, устный опрос
8.	Историко-литературный процесс и проблема литературной эволюции	Собеседование, устный опрос
9.	Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина. Генезис и становление коммуникативной деятельности.	Собеседование, устный опрос
10.	Модели коммуникации и коммуникативного акта.	Собеседование, устный опрос
11.	Типология коммуникации.	Собеседование, устный опрос, конспект

12.	Формы, виды и <i>функции</i> коммуникации и коммуникативного акта.	Собеседование, устный опрос, конспект
13.	Объём понятия «филология». Филология (языкознание, литературоведение, фольклористика) и наука о человеке.	Собеседование, устный опрос, конспект
14.	Краткий очерк исторического развития гуманитарных знаний. Развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в филологии на современном этапе развития научной мысли	Собеседование, устный опрос, конспект
15.	Принципы общенаучной подготовки молодого исследователя. Первые шаги начинающего исследователя.	Собеседование, устный опрос, творческое задание
16.	Правила библиографического описания источников информации.	Собеседование, устный опрос, творческое задание
17.	Общие правила работы над текстом, его структура и последовательность написания глав.	Собеседование, устный опрос, творческое задание
18.	Язык и стиль научного исследования	Собеседование, устный опрос, творческое задание

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции(ий) на уровне данной дисциплины: экзамены.

Основная литература:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учебник для бакалавров / под ред. В.П. Мещерякова. М.: Юрайт, 2013.
2. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учебник для бакалавров / под ред. Л.М. Крупчанова. М.: Юрайт, 2015.
3. Полякова Л. В. Литературоведение. Введение в научно-исследовательскую практику, проблематику и терминологию: учеб. пособие. Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2012.

ВВЕДЕНИЕ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 4

Цель дисциплины состоит в изучении генезиса, этапов становления и современного состояния проектной деятельности, рассмотрении её основных (базовых) терминов, категорий и понятий, определении наиболее эффективных стратегий и форм реализации проектной деятельности в области журналистики, формировании навыка решения практических задач (индивидуально и в коллективе).

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Историко-теоретические основы организации проектной деятельности. Соотношение понятий «исследование», «проект», «проектная задача», «управление проектами», «проектный менеджмент»	Собеседование с элементами дискуссии. Составление глоссария
2.	Классификации проектов в современной практике. Виды и типы проектов	Мультимедийная презентация. Тестирование
3.	Методология организации, планирования, руководства, координации проектов в профессиональной деятельности	Разработка и защита проекта
4.	Окружение проекта	Разработка и защита проекта

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Андрусенко А. Проектная деятельность: мотивация участников // Справочник по управлению персоналом. 2015. № 9 (сентябрь). С. 50-56.
2. Петунин О.В. Проектная и исследовательская деятельность учащихся как способ выполнения требований ФГОС // Инновации в образовании. 2014. № 1. С. 20-26.
3. Романова М.В. Управление проектами. М.: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2014.
4. Новикова И.В., Рудич С.Б. Управление региональными проектами и программами. Ставрополь, 2017.

СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 7

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов системного представления о ходе литературного развития рубежа XX-XXI веков; умений и навыков филологического

анализа литературного произведения; формирование практических навыков и умений применения теоретических знаний в процессе преподавания.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в курс. Основные тенденции развития литературы рубежа веков.	тестирование
2.	«Другая проза». Критерии выделения, специфика отражения действительности	тестирование
3.	Образ человека в прозе Л. Петрушевской	собеседование
4.	Поэтика русского характера в рассказах В.Пьецуха	собеседование
5..	«Женская проза» как феномен современной литературы	тестирование
6.	Приемы раскрытия характеров персонажей в повести Г.Щербаковой «У ног лежачих женщин»	собеседование
7.	Поэтика конфликта «человек и социум» в трилогии Ю. Полякова «Треугольная жизнь»	тестирование
8.	Метафора «треугольной жизни» в романе Ю.Полякова «Замыслил я побег»	собеседование
9.	Постмодернистские тенденции в современной прозе	тестирование, резюме
10.	Поэтика абсурда бытия в прозе В.Пелевина	тестирование
11.	Модель мироустройства в романе В. Пелевина «Generation π»	собеседование
12.	Представление о мире и человеке в прозе Т.Толстой	тестирование
13.	Картина мира в рассказах Т. Толстой	собеседование
14.	Тема деревни и России в прозе Б.Екимова	тестирование, контрольная работа
15.	Поэтика повести Б.Екимова «Пиночет»	собеседование
16.	Проза В.Крупина рубежа веков. Эволюция мироощущения	тестирование
17.	Мотив «другой» жизни в повести В.Крупина «Живая вода»	собеседование, презентация
18.	Мотивный комплекс романа Д. Быкова «Эвакуатор»	тестирование
19.	Персонажи романа З. Прилепина «Санька»	собеседование
20.	Тип героя в прозе В.Распутина рубежа веков	тестирование, контрольная работа
21.	Проблема волевого героя в повести В.Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана»	собеседование
22.	Тема войны в творческой эволюции В. Астафьева	контрольная работа
23.	Интерпретация событий периода	собеседование

	Великой Отечественной войны в рассказе В.Астафьева «Жестокие романсы»	
24.	Картина мира и образ человека в прозе рубежа веков	тестирование, контрольная работа резюме
25.	Противостояние веры и власти в романе В.Личутина «Раскол»	собеседование
26.	Измерение человеческого в человеке в романе А.Сегеня «Поп»	собеседование
27.	Метафора куклы в романе Д. Рубиной «Синдром Петрушки»	собеседование
28.	Тип героя в романе А.Иванова «Географ глобус пропил»	собеседование
29.	Образ войны в романе И. Бояшова «Ганкист, или Белый тигр»	собеседование
30.	Картина мира в романе О.Славниковой «2017»	собеседование
31.	Метафора общаги в романе А.Иванова «Общага-на-крови»	собеседование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Архангельская Н.Н. Представление о мире и человеке в русской прозе рубежа XX-XXI веков: учебное пособие. Тамбов: Изд. дом ТГУ имени Г.Р. Державина, 2013.
- 2.Черняк М.А. Современная русская литература. Учеб. пособие. 2-е изд. М.:ФОРУМ: САГА, 2008.

ТЕОРИЯ ТЕКСТА И ДИСКУРСА

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 8

Цель дисциплины – сформировать целостное представление о содержании, специфике научной экспликации категорий «текст» и «дискурс»; о механизмах их взаимодействия в современной гуманитарной науке; о технологиях дискурсивного и текстового анализа, применяемых в филологии.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Семиотическая природа литературы, понятие о знаковости искусства	Устный опрос с элементами научной дискуссии
2.	Структура художественного текста	Устный опрос с элементами научной дискуссии

3.	Эстетическая природа литературы, понятие эстетического отношения	Устный опрос с элементами научной дискуссии
4.	Коммуникативная природа текста	Устный опрос с элементами научной дискуссии
5.	Слово, речь как материал художественного произведения	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Контрольная работа
6.	Событие рассказывания. Структура текста и понятие нарратологии	Устный опрос с элементами научной дискуссии. Тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Караваева Д.Н. Английская идентичность и её дискурс: Британия-Англия-Северная Англия. Екатеринбург: Изд-во УрО РАН, 2016.
2. Перцов Н.В. Лингвистика, поэтика, текстология. М.: Языки славянской культуры, 2015 .
3. Балахонская, Л.В. Лингвистика речевого воздействия и манипулирования. М.: ФЛИНТА: Наука, 2016.

РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – дать необходимые теоретические знания о диалектном языке и его структуре, которые будут способствовать на практике успешной педагогической работе при преодолении случаев орфоэпических и орфографических отклонений от нормированной литературной речи у учащихся, связанных с влиянием диалектной речи.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Диалектология как наука: объект изучения, основные понятия, методы исследования, история формирования, научное и практическое значение	собеседование, опрос
2.	Фонетическая система русских народных говоров. Особенности вокалических систем русских говоров	собеседование, опрос
3.	Диалектное членение русского языка	собеседование, опрос
4.	Грамматический строй русских народных	тестирование,

	говоров. Морфологические особенности русских диалектов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение	коллоквиум
5.	Грамматический строй русских народных говоров. Глагол. Причастие. Деепричастие.	собеседование, опрос
6.	Диалектный синтаксис	собеседование, опрос
7.	Диалектная лексикография	собеседование, опрос
8.	Лингвистическая география XIX-XXI	собеседование, опрос
9.	Словарный состав русских народных говоров	Коллоквиум, тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Пожарицкая С.К. Русская диалектология: Учебник. М.: Академический Проект: Парадигма, 2005. 256 с.
2. Русская диалектология: учебное пособие для высших учебных заведений Российской Федерации / Сост. О.В. Васильева, И.С. Лутовинова/ Учебно-методический комплекс по курсу «Русская диалектология». – СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2013. 208 с.

ИСТОРИЯ И ТИПОЛОГИЯ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у обучающихся целостного теоретического представления о генетическом родстве всех групп славянских языков, места и роли русского языка как языка великой культурной традиции в семье славянских языков; изучение основ сравнительно-сопоставительного изучения языков с опорой на сравнительно-историческое и типологическое языкознание.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-историческое и типологическое языкознание – два аспекта сравнительно-сопоставительного исследования языков. Сравнительно-историческое языкознание: этапы развития, достижения	собеседование, опрос
2.	Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в	собеседование, опрос

	индоевропейском окружении.	
3.	Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка.	собеседование, опрос
4.	Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и- социокультурная динамика.	блиц-опрос / тестирование
5.	Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	блиц-опрос / тестирование
6.	Русский язык	аналитическое конспектирование работа с раздаточным материалом
7.	Украинский язык	аналитическое конспектирование работа с раздаточным материалом
8.	Белорусский язык	аналитическое конспектирование работа с раздаточным материалом
9.	Западославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	собеседование, опрос
10.	Западославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	собеседование, опрос
11.	Чешский язык	Конспектирование. Работа с раздаточным материалом. Самопроверка по предложенным вопросам.
12.	Словацкий язык	Конспектирование. Работа с раздаточным материалом. Самопроверка по предложенным вопросам.
13.	Полабский язык	Конспектирование. Работа с раздаточным материалом. Самопроверка по предложенным вопросам.
14.	Верхнелужицкий язык	Конспектирование. Работа с раздаточным материалом. Самопроверка по предложенным вопросам.
15.	Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	собеседование, опрос
16.	Старославянский язык, история создания. Алфавит. Система старославянского	Конспектирование. Работа со справочной литературой.

	языка.	Самопроверка по предложенным вопросам. Работа над упражнениями
17.	Болгарский язык	Конспектирование. Работа со справочной литературой. Самопроверка по предложенным вопросам
18.	Сербскохорватский язык	Конспектирование
19.	Македонский язык	Конспектирование
20.	Словенский язык	Конспектирование
21.	Морфология праславянского языка. Имя. Основные грамматические категории имени. Праславянская система флексий в именном склонении	Собеседование, опрос; контрольные вопросы
22.	Глагол. Две основы глагола. Времена глагола. Словоизменение глагола	Собеседование, опрос, контрольные вопросы

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Кондрашов Н.А. Славянские языки. М., 1956.
2. Павлович А. И. Чешско-русский словарь. М., 1959.
3. Соколянский А.А. Введение в славянскую филологию: Учебное пособие для студ. филол. фак. вфш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия». 2004.
4. Сыркова И.А. Чешский язык «с нуля» / учебное пособие. – М.: АСТ: Восток – Запад, 2007. – 156 с.
5. Широкова А. Г. Чешский язык. М., 1961.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05

Педагогическое образование, Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 1

Цели освоения дисциплины – формирование у студентов целостного представления о фольклоре как коллективном, основанном на многовековых традициях устном творчестве народа; знакомство студентов с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и поэтики; осмысление значения фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Фольклор как вербальная культура.	опрос

	Специфические черты фольклора.	
2.	Фольклор как творческий процесс. Миф и его существенные признаки.	опрос
3.	Обрядовая поэзия. Основные коды обрядовой культуры (акциональный, предметный, персонажный и др.). Ее функции и значение.	опрос
4.	Календарный фольклор. Обряд и ритуал. Сущность двоеверия и его отражение в ритуальных комплексах. Обряды жизненного цикла. Заговоры.	Опрос, тестирование, подготовка исследовательского проекта
5.	Устная проза. Несказочная проза (мифологические рассказы, легенды, предания и др.)	опрос
6.	Сказки. Определение жанра и его разновидностей. Современные подходы к выделению сказки из массива прозаических повествований. Волшебные сказки.	собеседование, опрос, подготовка исследовательского проекта
7.	Сказки о животных. Новеллистические сказки.	собеседование, опрос
8.	Исторические песни. Определение жанра. Преемственные связи исторических песен и былин и их отличия. Принципы изображения лиц и событий. Ранние образцы исторических песен.	опрос
9.	Балладные песни. Термин “баллада” и его история. Народные русские названия балладных песен. Определение жанра и его признаки. Происхождение балладных песен (Гипотезы А.Н. Веселовского, Н.П. Андреева, В.М. Жирмунского, Д.М. Балашова, Б.П. Путилова, В.П. Аникина).	собеседование, опрос
10.	Лирическая поэзия. Определение жанра. Генетическая связь с обрядовой лирикой. Преемственность и переработка художественных традиций в процессе становления жанра. История собирания и изучения. Классические издания П.В. Киреевского и А.И. Соболевского	Опрос, тестирование, подготовка электронной презентации
11.	Малые жанры фольклора. Пословицы, поговорки, загадки. Тематические группы. Особенности структуры. Поэтическая образность и художественные средства. Определение жанра. История собирания и изучения. Классические издания.	собеседование, опрос, сочинение.
12.	Детская мифология и фольклор. Объем понятия “детский фольклор”. Собирание и изучение. Издания детского фольклора. Деление на жанры.	собеседование, опрос
13.	Фольклорный театр. Понятие драматического рода в фольклоре. История собирания и изучения. Классические	собеседование, опрос, подготовка электронной презентации

	издания. Виды драматических действ. Вербальные компоненты обрядов, игр, ряженья. Простейшие драматические сценки. Театральные формы средневековой, позже – городской культуры. Медвежья комедия. Раек. Вертеп. Кукольная комедия “Петрушка”.	
14.	Фольклор в современную эпоху и его новые традиции. Бытование традиционных жанров фольклора в современную эпоху. Жизненность и продолжение традиций. Жанровая структура городского фольклора. Связь городского и традиционного фольклора.	собеседование, опрос
15.	Историография фольклористики. Интерес к фольклору в древности (летописи). Первые записи фольклора. Зарождение русской науки (истории и филологии) и изучение народных традиций (В. Третьяковский, В. Татищев, М. Ломоносов). Собираение фольклора в 18 веке. Сборники Кирши Данилова, Н. Новикова, М. Чулкова и др. Писатели-романтики о фольклоре (А. Пушкин, Н. Гоголь). Выдающиеся организаторы собирательского движения и собиратели фольклора 19 века (П. Киреевский, П. Рыбников, В. Стасов). Научная деятельность академика А. Веселовского. Развитие исторической науки и этнографии и их значение для изучения фольклора.	собеседование, опрос
16.	Семейные обряды и семейная обрядовая поэзия. Родильные обряды и связанные с ними обрядовые тексты. Свадебный обряд и его этапы. Специфика русского свадебного обряда: поведение главных участников, приметы, причитания, величальные и корильные песни. Похоронный обряд: причитания (форма исполнения, темы, композиция, символика, образы, стиль).	Опрос/доклад, подготовка электронной презентации

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Аникин В.П. Русское устное народное творчество. М., 2001.
2. Аникин В.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество: Учебник. Л., 1987.
3. Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. В 3-х тт. М., 1865-1869. Репринтное воспроизведение. М., 1994. Справочно-библиографические материалы/ Ред коллегия: Т.А.Агапкина, В.Я. Петрухин, А.Л.Топорков. М., 2000.
4. Веселовский А.Н. Историческая поэтика. Л., 1940 (Сокращенное переиздание. М., 1989).
5. Зуева Т.В., Кирдан Б.П. Русский фольклор. М., 1998.

6. Круглов Ю.Г. Русский фольклор. М., 2000.

ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (Русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Семестр: 4–6

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – сформировать представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как многофункциональной развивающейся системе; систематизировать знания по русской орфографии, пунктуации; сформировать нормы письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками; сформировать и развить речевые навыки студентов в соответствии с их профессиональными интересами и для общения в общественно-политической и социально-культурной сферах; обучить применению полученных знаний в практической деятельности; повысить речевую культуру студентов.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современное правописание: функции и типы языковой нормы.	Диагностирующий диктант
2.	Принципы русской орфографии.	Упражнения, морфемный разбор
3.	Морфемный состав слова. Виды морфем.	Упражнения, решение задач, орфографический диктант
4.	Морфонологический принцип орфографии. Правописание проверяемых морфем.	Упражнения. Презентация, доклад «Морфонематический принцип орфографии»
5.	Фонетический принцип написания.	Упражнения, решение задач. Презентация, доклад «Фонетический принцип орфографии»
6.	Исторический, или традиционный принцип написания.	Упражнения, решение задач. Презентация, доклад «Традиционный принцип орфографии»
7.	Дифференцирующий принцип написания.	Упражнения, решение задач. Тест
8.	Производящая и производная основы. Основные способы русского словообразования Принцип слитного, раздельного и дефисного написания.	Упражнения, решение задач. Тест. Презентация, доклад
9.	Классификация орфограмм. Трудные и спорные орфограммы.	Упражнения, решение задач, орфографический диктант
10.	Лингвистические основы орфографического анализа слова.	Упражнения, Сочинение-рассуждение

	Орфографический анализ текста.	на лингвистическую тему
11.	Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, ритмико-интонационный. Норма и вариативность пунктуации.	Упражнения, решение задач. Презентация, доклад
12.	Функции знаков препинания.	Диктант
13.	Структурно обусловленные знаки препинания.	Упражнения, решение задач Презентация, доклад
14.	Смысловые знаки препинания.	Письменная работа Презентация, доклад
15.	Интонационные знаки препинания.	Упражнения, решение задач. Презентация, доклад
16.	Орфографический и пунктуационный анализ текста.	Орфографический диктант

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Иванова В.Ф. Принципы русской орфографии. – Л., 1977.
2. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1981.
3. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.
4. Моисеева Л.С. Практикум по русскому языку для самостоятельной работы студентов-бакалавров на заочных дистанционных курсах: учебно-методическое пособие. – Тамбов, 2012.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Семестр: 9

Цель освоения дисциплины: формирование, развитие и совершенствование умений и навыков анализа произведений детской литературы с художественной, воспитательной точек зрения и с точки зрения их значимости в формировании личности ребенка, навыков выразительного чтения художественных текстов.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Детская литература как учебная дисциплина	собеседование
2	Фольклор и детская литература	собеседование
3	Литературная сказка	собеседование
4	Миф в детском чтении	собеседование
5	Христианский миф в литературных жанрах	собеседование
6	Исторические жанры в детском и юношеском чтении	собеседование
7	Жанры приключенческой литературы для детей	собеседование

8	Трансформация зарубежной классики в русской литературе	собеседование
9	Традиции жанра “нонсенс” в поэзии и прозе	собеседование
10	Пародия и шарж в юмористике для детей. От фольклора к литературе	собеседование
11	Художественный синтез в литературе для детей	собеседование
12	Поэзия в детском и юношеском чтении	собеседование
13	Синтетические жанры и синкретические художественные жанры для детей	собеседование
14	Периодика и критика	собеседование, опрос
15	Народная сказка	собеседование, опрос
16	Литературная сказка Пушкина	собеседование, опрос
17	Стиль литературной сказки	блиц-опрос / тестирование
18	Эволюция романтической сказки	собеседование, опрос
19	Исторические жанры в детском чтении	собеседование, опрос
20	Мир глазами героя	собеседование, опрос
21	Авантюрно-приключенческая литература	собеседование, опрос
22	Поэзия для детей	блиц-опрос / тестирование
23	Поэтическая классика в детском чтении	блиц-опрос / тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Арзамасцева, И.Н. Детская литература [Текст]: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаичева. М.: 2011. - 576 с.
2. Арзамасцева, И.Н. Детская литература [Текст]: учебник / 2-е изд., стереотип / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаичева. - М.: 2008. – 320 с.
3. Арзамасцева, И.Н. Детская литература [Текст]: учеб. пособие для студентов средних специальных учебных заведений, 3-е изд. перераб. и доп. / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаичева. - М.: 2005. - 576 с.
4. Арзамасцева, И.Н. «Век ребенка» и русская литература 1900 - 1930-х годов [Текст]: учебник / И.Н. Арзамасцева, - М.: 2003. – 453 с.
5. Гриценко, З.А. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению [Текст]: учеб. пособие для студентов фак. дошкольного воспитания высш. учеб. заведений / З.А. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 224с.

АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05

Педагогическое образование Профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 9

Цель: формирование у обучающегося целостного теоретического представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – современного русского языка; формирование

практических навыков и умений анализировать динамику языкового развития конца XIX - начала XX вв. и изменения, которые в нём происходят, свободно владеть русским языком в его литературной форме в устной и письменной коммуникации.

План курса:

№ тем	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Эволюционные процессы в русском языке	научное эссе
2.	Динамика современного русского языка	презентация
3.	Внутренние законы развития языка	научное эссе
4.	Взаимодействие языка и языковой личности как отражение лингвоэкологических процессов	блиц-опрос
5.	Парадигмы современного языкознания	блиц-опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. *Болдырев Н.Н.* Когнитивная семантика: введение в когнитивную лингвистику: курс лекций: учеб. пособие. 4-е изд., испр. и доп. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2014. 235 с
2. *Гуськова С.В.* Основы теории коммуникации: учебно-методический комплекс. Тамбов: Издательский дом им. Г.Р. Державина, 2011. 76 с.
3. *Мокий М.С., Никифоров А.Л., Мокий В.С.* Методология научных исследований: учебник / под ред. М.С. Мокия. М.: Юрайт, 2016. 255 с.

СЕТЕВАЯ СЛОВЕСНОСТЬ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05

Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 9,10

Цель освоения дисциплины: изучение современных форм существования сетевой литературы, литературных ресурсов Интернета; формирование представления о методах использования сетевой словесности в практической деятельности редактора, копирайтера.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Интернет как форма существования современной литературы.	Собеседование, рецензирование научных работ по сетевой словесности
2.	Типологические черты сетературы. Проблема автора и читателя	Собеседование
3.	Оформление, структура, контент литературных интернет-порталов.	Собеседование, реферат

4.	Специфические признаки сетературы (гипертекстуальность, интерактивность и многоавторность и др.).	Собеседование
5.	Особенности сетевых литературных ресурсов.	Собеседование, рецензирование научных работ по сетевой словесности
6.	Дискуссионные вопросы существования сетературы.	Собеседование
7	Блоголитература как новая литературная форма	Устный опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции(ий) на уровне данной дисциплины: экзамены.

Основная литература:

1. Федоров А.О. Библиотечная блогосфера: в чем феномен библиотечного блога? М.: "Пашков дом", 2013
2. Патаракин Е. Сетевые сообщества и обучение. М., 2006.
3. Портал «Сетевая словесность» <http://www.netslova.ru/>

СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Семестр: 10

Цель освоения дисциплины:

Сформировать общее представление о развитии литератур славянских народов в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению славянских литератур как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Литература славян Центральной и Юго-восточной Европы XIX века. Польская литература позднего Просвещения	Конспектирование лекции
2	Литература чешского и словацкого возрождения (XIX в.) и романтизма	Конспектирование лекции. Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями восприятия художественных текстов, с применением навыков текстологического анализа.
3	Литература польского романтизма	Конспектирование лекции. Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями

		восприятия художественных текстов, с применением навыков текстологического анализа. Выразит. чтение стихотворения
4	Польская реалистическая литература	Конспектирование лекции. Выразит. чтение стихотворения
5	Славянские литературы на рубеже XIX-XX веков	Конспектирование лекции. Выразит. чтение стихотворения
6	Чешская литература XX века	Конспектирование лекции. Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями восприятия художественных текстов, с применением навыков текстологического анализа
7	Польская литература XX века	Конспектирование лекции. Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями восприятия художественных текстов, с применением навыков текстологического анализа.
8	Сербская литература XX века	Конспектирование лекции. Выразит. чтение стихотворения
9	Я.Кохановский и становление польской лирической поэзии	Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями планирования и осуществления с применением навыков текстологического искусства. Выполнение письменных работ
10	Роман Яна Потоцкого «Рукопись, найденная в Сарагосе»	Решение профессиональных задач в ходе практики. Выполнение письменных работ
11	Лирико-драматическая поэма Адама Мицкевича «Дзяды»	Решение профессиональных задач в ходе практики. Выполнение письменных работ
12	Славянский исторический роман конца XIX – начала XX века. Роман Г. Сенкевича «Quo vadis?» («Камо грядеши?»)	Разбор конкретных ситуаций, связанных с трудностями планирования и осуществления с применением навыков текстологического искусства. Выполнение письменных работ
13	Роман Ярослава Гашека «Похождения бравого солдата Швейка во время мировой войны»	Решение профессиональных задач в ходе практики. Выполнение письменных работ
14	Роман Станислава Лема «Солярис»: проблематика и поэтика	Решение профессиональных задач в ходе практики. Выполнение письменных работ

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Поэтика славянских литератур: учеб.-метод. пособие / автор-составитель Н.Л. Потанина. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2011.

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестры: 9,10

Цель освоения дисциплины:

Основной целью курса «Литературное краеведение» является формирование у обучающихся целостного представления о своём крае на основе изучения произведений писателей, чьё творчество неразрывно связано с Тамбовщиной.

Цель курса определяет характер конкретных задач:

- углубить и обогатить знания студентов о литературе родного края;
- сформировать представление о месте Тамбовского края в истории всей отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из важнейших компонентов культуры региона;
- развить практические навыки исследовательской работы с литературно-краеведческим материалом;
- воспитать любовь к родному краю, родной культуре.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Методологические основы литературного краеведения	собеседование, опрос
2	Литературная жизнь Тамбовского края XVII-XXI веков	собеседование, опрос
3	Творчество Г.Р. Державина тамбовского периода	собеседование, опрос
4	Мотивы тамбовской лирики Е.А. Баратынского	блиц-опрос / тестирование
5	М.Ю. Лермонтов и тамбовский край. Поэма «Тамбовская казначейша»	собеседование, опрос
6	А.М. Жемчужников и Тамбовский край	собеседование, опрос
7	Тамбовский край в творчестве писателей первой половины XX века	блиц-опрос / тестирование
8	Тамбовская провинция в повестях Е.И. Замятина	собеседование, опрос
9	М.И. Цветаева и Тамбовский край. Повесть «Вольный проезд»	собеседование, опрос
10	Романы Н.Е. Вирты «Вечерний звон», «Одиночество», «Закономерность» - трилогия о тамбовском крестьянстве	собеседование, опрос
11	Творчество А.П. Платонова тамбовского периода	собеседование, опрос
12	Тема Великой Отечественной войны в творчестве тамбовских писателей	блиц-опрос / тестирование
13	Основные тенденции в современной	собеседование, опрос

	литературе Тамбовского края	
14	Жанр исторического романа в тамбовской литературе	собеседование, опрос
15	Поэзия Тамбовского края	блиц-опрос / тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен

Основная литература:

1. Дорожкина В. Т., Полякова Л. В. Литературная жизнь Тамбовского края XVII - XXI веков. Справочник. Тамбов, 2006.
2. Дорожкина В. Т., Полякова Л. В. Литературное краеведение. 8 – 9-е классы. Тамбов, 2006.
3. Кайев А. Литературоведческое краеведение // Краткая литературная энциклопедия: В 9 т. Т. 4. М., 1967.
4. Милонов Н. А. Литературное краеведение. М., 1985.

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОНОМАСТИКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование Профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 9, 10

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающегося целостного теоретического представления о статусе ономастических единиц в лексической системе русского языка, способах и методах изучения имен собственных, формирование практических навыков и умений анализировать ономастический материал.

План курса:

№ тем	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Ономастика – лингвистическая наука	гlossарий ономастических терминов
2.	Оппозиция имя собственное/имя нарицательное.	гlossарий ономастических терминов
3.	Антропонимия – раздел ономастики	научное эссе
4.	Топонимика как наука о географических названиях	научное эссе
5.	Ономастическая лексикография	реферат
6.	Прикладные вопросы ономастики	презентация

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен.

Основная литература:

1. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика: введение в когнитивную лингвистику: курс лекций: учеб. пособие. 4-е изд., испр. и доп. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2014. 235 с.

2. Щербак А.С. Лингвокраеведение: учеб.-метод. Пособие для бакалавров и магистрантов по направлению «Филология», профиль «Отечественная филология (русский язык и литература)» и для иностранных студентов-филологов. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2011. 64 с.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05
Педагогическое образование (русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 7

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у обучающихся профессиональных навыков выразительного чтения художественных текстов (чёткой артикуляции и хорошей дикции, сильного голосового аппарата, умения работать с художественным словом, делать исполнительский анализ литературных произведений и их фрагментов, а также составлять партитуру текста, выразительно исполнять произведения разных жанров и созданных разными писателями).

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Выразительное чтение как особый вид искусства.	Устный опрос.
2.	Техника речи (голос, дыхание, дикция). Интонация как важнейшее средство речевой выразительности и ее элементы (тон голоса и его тембр, паузы и их виды, ударение фонетическое и логическое, темп и ритм речи и т.д.). Невербальные средства речевой выразительности	Выступления с докладом, устный опрос, решение ситуационных практических задач
3.	Партитура текста.	Выступления с докладом, устный опрос, тестирование, решение ситуационных практических задач
4.	Анализ художественных текстов и его роль в процессе подготовки к выразительному чтению литературных произведений.	Устный опрос, решение ситуационных практических задач.
5.	Особенности выразительного чтения сказки	Устный опрос, решение ситуационных практических задач. Защита иллюстраций к сказкам (по выбору)
6.	Особенности выразительного чтения басни	Устный опрос, решение ситуационных практических задач. Инсценировки басни (по выбору)
7.	Особенности выразительного чтения прозаических произведений	Устный опрос, решение ситуационных практических задач
8.	Особенности выразительного чтения поэзии	Устный опрос, решение ситуационных практических задач

9.	Особенности выразительного чтения драматических произведений. Инсценирование литературных произведений	Устный опрос, решение ситуационных практических задач. Инсценировки фрагментов комедии Д.Фонвизина «Недоросль»
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачёт

Основная литература:

1. Дмитриева Е.Д. Практикум по выразительному чтению. – М.: Просвещение, 1981.
2. Язовицкий Е.В. Выразительное чтение как средство эстетического воспитания. – СПб., 2003.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 7

План курса:

	Название темы	Формы текущего контроля
1.	Методика развития связной речи и формирования коммуникативной компетенции учащихся	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
2.	Фонетика и орфоэпия в аспекте развития речи	собеседование, опрос, решение практических задач
3.	Морфемика и словообразование в аспекте развития речи	собеседование, опрос, решение практических задач
4.	Морфология в аспекте развития речи	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
5.	Синтаксис в аспекте развития речи	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
6.	Стилистика в школьном курсе русского языка	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
7.	Обучение устной речи на уроках литературы современном этапе развития школы.	собеседование, опрос, решение практических задач
8.	Развитие устной монологической речи учащихся.	собеседование, опрос, решение практических задач
9.	Развитие устной диалогической речи учащихся.	собеседование, опрос, решение практических задач

10.	Развитие устной речи учащихся при изучении произведений разных жанров.	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
11.	Пересказ как средство развития устной монологической речи. Методика пересказа.	собеседование, опрос, решение практических задач
12.	Художественный пересказ на уроках литературы при изучении произведений разных жанров.	собеседование, опрос защита учебно-методического проекта
13.	Сочинение на литературную тему как речевое произведение	собеседование, опрос, решение практических задач
14.	Планирование уроков развития речи	собеседование, опрос, решение практических задач

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. - М: Просвещение, 1980.
2. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие. М.: Просвещение, 1997. М.: КНОРУС, 2007.
3. Литневская Е.И., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Академический проект, 2006. 590с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. М.Т.Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
5. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. М.: Просвещение, 1986.
6. Киселев Г.М., Бочкова Р.В. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник. М.: Издательство Дашков и К, 2012.

СОВРЕМЕННАЯ ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Код и наименование направления подготовки, профиля: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 8

Цель дисциплины состоит в формировании целостного представления об особенностях историко-литературного процесса рубежа XX-XXI веков, а также в исследовании генезиса, специфики развития, идеологии, поэтики крупнейших художественных явлений; рассмотрении основных литературных тенденций в их взаимосвязи с историческими, социологическими, философскими, культурологическими, психологическими, лингвистическими, искусствоведческими концепциями; определении вектора эстетического развития мировой литературы рубежа XX-XXI веков.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современный литературный процесс за рубежом. Теоретический дискурс и художественная практика.	Собеседование с элементами дискуссии.
2.	Постмодернизм в искусстве XX века: поэтика, идеология, представители.	Устный опрос Тестирование
3.	Другие литературы»: феномен массовой литературы и историко-литературный процесс рубежа XX-XXI веков.	Доклад (реферат)

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Литература и современные проблемы культурной коммуникации / науч. ред. Н.Л. Потанина. Тамбов, 2015.
2. Потанина Н. Л. Типы моделирования пространства/времени в поколенческом дискурсе Ю. Герман // Вопросы когнитивной лингвистики. 2017. № 2. С. 44-50.
3. Потанина Н.Л. Русская тема в художественной прозе Э. Манро // Вестник Тамбовского университета, Сер.: Гуманитарные науки. 2014. Вып. 8 (136). С. 122-127.
4. Бодоньи М.А. Рассказы современных испанских писателей: читаем и обсуждаем. М., 2014.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАТИВНОГО СИНТАКСИСА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование Профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 8

Цель: формирование у обучающихся целостного теоретического представления о концепции коммуникативного синтаксиса, формирование практических навыков и умений анализа синтаксических единиц как на уровне слова (синтаксемы), так и на уровне предложения.

№ тем	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Коммуникативная организация высказывания	научное эссе
2.	Предложение как минимальная единица коммуникативного синтаксиса	реферат, презентация
3.	Предложение в тексте	научное эссе
4.	Полипредикативные предложения в аспекте актуального членения	реферат

5.	Композиционно-синтаксический анализ текста	презентация
----	--------------------------------------------	-------------

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. *Акимова Г.Н.* Синтаксис современного русского языка: учебник. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. 431 с. (Учебно-методический комплекс по курсу «Синтаксис современного русского языка»)
2. *Лекант П.А.* Современный русский язык. Синтаксис: учеб. пособие. М.: Академия, 2010. 248 с.
3. Синтаксис современного русского языка: хрестоматия с заданиями. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2103. 712 с. (Учебно-методический комплекс по курсу «Синтаксис современного русского языка»)

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 8

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у обучающихся целостного представления о закономерностях развития отечественной критической мысли XVIII-XX веков, месте и значении отдельных творческих индивидуальностей в общем литературном процессе; формирование практических навыков анализа литературно-критических материалов и умений создания собственных работ литературно-критического характера.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение	Собеседование, опрос
2.	Формирование критики в XVIII веке	Собеседование, опрос, подготовка библиографии по теме
3.	Русская литературная критика первой трети XIX века	Собеседование, опрос, реферат
4.	В. Г. Белинский и литературно-общественное движение 1830-1840-х годов	Собеседование, опрос, научный обзор публикаций
5.	Русская литературная критика 1850-1860-х годов.	Собеседование, опрос
6.	Русская литературная критика 1870-1880-х годов	Тестирование
7.	Основные тенденции развития критики рубежа	Реферат

	XIX-XX веков	
8.	Литературная критика 1920-1930-х годов	Собеседование, опрос
9.	Литературная критика 1940 - 1950-х годов	Собеседование, опрос, аннотирование критических работ
10.	Литературная критика второй половины 1950 - 1960-х годов	Собеседование, опрос, презентация
11.	Общая характеристика развития литературной критики 1970 - 1980-х годов	Собеседование, опрос, информационное описание научных текстов
12.	Литературная критика рубежа XX-XXI веков	Реферат Тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. История русской литературной критики / Под ред. В.В. Прозорова. М., 2009.
2. Крупчанов Л.М. История русской литературной критики XIX века. М., 2005.
3. Сорокина Н.В. Избранные страницы писательской критики. Тамбов, 2017.

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 8

Цель освоения дисциплины: формирование компетенций в области научно-исследовательской и прикладной деятельности, обеспечивающих формирование у обучающихся способность демонстрировать представление об истории и методологии языкознания, о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом в ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание методологии в области исследования русского языка, изучения основных положений и концепций в области языкознания, теории и истории русского языка и теории коммуникации; формирования практических навыков и умений анализа языкового материала.

№ тем	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История и методология языкознания	гlossарий терминов с дефинициями
2.	Методология и лингвистические методы и приемы	гlossарий терминов с дефинициями
3.	Методика описания языковых единиц	научное эссе
4.	Частные методы и приемы исследования языкового материала	реферат
5.	Метод «семантического поля»	реферат
6.	Методы структуралистики	научное эссе

7.	Основные направления современных лингвистических учений	реферат
----	---------------------------------------------------------	---------

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. *Андренов Н.Б.* Методология и наука: метод. пособие для студентов и аспирантов /под ред. О.И. Кирикова. М.-Воронеж: ВГПУ, 2015. 94 с.

2. *Мокий М.С., Никифоров А.Л., Мокий В.С.* Методология научных исследований: учебник / под ред. М.С. Мокия. М.: Юрайт, 2016. 255 с.

3. *Сафонова Н.В., Щербак А.С., Холодкова М.В.* Хрестоматия по истории языкознания учебн. издание. Тамбов: Издательский дом ТГУ имени Г.Р. Державина, 2010. 185 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, направление (профиль): Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 10

Цель освоения дисциплины:

Целью дисциплины являются формирование у бакалавров углубленных знаний в области современных информационных и коммуникационных технологий, информационной культуры, ориентация на творческое и профессиональное использование современных достижений компьютерных технологий в обучении, будущей профессиональной деятельности, в процессе самообразования и повышения квалификации.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методические цели использования программных средств учебного назначения в филологии	собеседование, опрос
2.	Функция электронного учебника в преподавании филологических дисциплин	собеседование, опрос
3.	Компьютерное обучение языкам	собеседование, опрос, реферат
4.	Компьютерной технологии в преподавании филологических дисциплин	собеседование, опрос
5.	Программные средства учебного назначения	собеседование, опрос
6.	Особенности научно-исследовательской и прикладной деятельности в области филологии с помощью компьютерных технологий	тестирование
7.	Сетевые учебники, словари, атласы, корпуса	собеседование, опрос
8.	Контроль знаний	собеседование, опрос
9.	Глобальная компьютерная сеть –	терминологический диктант

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Актуальные проблемы информатики и информационных технологий [Текст] = Actual problems of informatics and information technologies : учеб. пособие / [М.С. Чванова [и др.]] ; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина ; под ред. М.С. Чванова .— Тамбов : [Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012 .— 178 с.
2. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб. пособие / Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина ; под ред. М.С. Чвановой, М.В. Храмовой .— Тамбов : [Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2010 .— 378 с.
3. Каптерев А.И. Компьютеризация информационных технологий [Текст] : учеб. пособие / А.И. Каптерев .— М. : [Литера], 2013 .— 300 с.
4. Максимов Н.В. Современные информационные технологии [Текст] : учебник / Н.В. Максимов, Т.Л. Партыка, И.И. Попов .— М. : Форум, 2013 .— 512 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, направление (профиль): Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 10

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины - познакомить и приобщить обучающихся к перспективным образовательным технологиям, сориентировав их на творческое и продуктивное использование данных технологий в своей учебе, будущей профессиональной деятельности и в процессе самообразования и повышения квалификации.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информатизация современного общества.	собеседование, опрос
2.	Компьютеризация школьного образования	собеседование, опрос
3.	Основные структуры применения вычислительной техники в школьном образовании	терминологический диктант
4.	Возможности современной вычислительной техники и обработка информации.	собеседование, опрос
5.	Эргономическая оценка программного продукта	собеседование, тестирование
6.	Дистанционное образование	собеседование, опрос, реферат

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

5. Актуальные проблемы информатики и информационных технологий [Текст] = Actual problems of informatics and information technologies : учеб. пособие / [М.С. Чванова [и др.]] ; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина ; под ред. М.С. Чванова .— Тамбов : [Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012 .— 178 с.

6. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб. пособие / Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина ; под ред. М.С. Чвановой, М.В. Храмовой .— Тамбов : [Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2010 .— 378 с.

7. Каптерев А.И. Компьютеризация информационных технологий [Текст] : учеб. пособие / А.И. Каптерев .— М. : [Литера], 2013 .— 300 с.

8. Максимов Н.В. Современные информационные технологии [Текст] : учебник / Н.В. Максимов, Т.Л. Партыка, И.И. Попов .— М. : Форум, 2013 .— 512 с..

ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (Русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 10

Цели освоения дисциплины:

- сформировать представление о литературе русского зарубежья как о совершенно самостоятельном явлении национальной культурной жизни со своими закономерностями развития и условиями существования;
- охарактеризовать творчество ярчайших художественных индивидуальностей, определивших литературное лицо трех волн русской эмиграции;
- способствовать овладению студентами навыками комплексного филологического анализа художественных произведений с учетом сложных социокультурных, идейно-философских, эстетических параметров феномена русского зарубежья.

План курса:

	Название темы	Формы текущего контроля
1.	Феномен литературы русского зарубежья.	Собеседование, опрос
2.	Судьбы русской эмиграции в Китае	Собеседование, опрос
3.	Культурная жизнь Русской Праги и Русского Берлина	Собеседование, опрос
4.	Культурный феномен Русского Парижа	Собеседование, опрос
5.	Проблема поколений. Молодые писатели русской эмиграции	Собеседование, опрос
6.	“Русский период” творчества Владимира Набокова	Собеседование, опрос
7.	Художественные загадки прозы Гайто Газданова	Собеседование, опрос
8.	Литература второй “волны” эмиграции (1940-1970 гг.)	Собеседование, опрос
9.	Литература третьей “волны” эмиграции (1970-1990гг.)	Собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. История русской литературы XX века: учебник для бакалавров: в 2 ч. / под общ. ред. Агеносова В.В. М.: Юрайт, 2014. Ч. 1,2.
2. Литература русского зарубежья (1920–1940): практикум-хрестоматия / отв. ред. С.Д. Титаренко. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2013.
3. Литература русского зарубежья (1920–1990): учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2012.
4. Михайлов О.Н. Литература Русского зарубежья. М., 1995.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование (Русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 10

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины - изучить основы зональных литератур России: историю, эстетику, поэтику, этику литератур и их связи с фольклором и изобразительным искусством; представить краеведческую регионалистику. Сформировать общее представление о развитии литератур российских народов в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению национальных литератур как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Цели и задачи курса «Литература народов России». Сравнительно-историческая методология Древнетюркская литература большого и малого каганатов	собеседование, опрос
2.	Литература Великого Булгара	собеседование, опрос
3.	Тюркский эпос «Алпамыш», кипчакский эпос и эпос об Эдиге	собеседование, опрос
4.	Литература народов Северного Кавказа: нарты	блиц-опрос / тестирование
5.	Карельская литература: руны. Калевала	собеседование, опрос
6.	Литература монгольских народов периода империи (XII-XIV вв.) и феодальной раздробленности (XV-XVI вв.)	собеседование, опрос
7.	Монгольско-ойратская Джангариада	собеседование, опрос
8.	Великая монгольско-бурятская Гэсэриада	блиц-опрос / тестирование
9.	Литература народов России XIX-начала XX вв. Литература народов Северного Кавказа	собеседование, опрос
10.	Литература народов России XX в. Литература народов Северного Кавказа	собеседование, опрос
11.	Литературный процесс в Поволжье: Татарии и Башкирии. Творчество Х.Тахташа, М. Карима	собеседование, опрос
12.	Литературный процесс в Мордовии.	собеседование, опрос
13.	Литература народов Севера и Дальнего	собеседование, опрос

	Востока. Творчество В.Санги, Ю. Рытхэу, Е. Айпина, Ю. Шесталова, А. Неркаги и др.	
14.	Филологическое исследование в области геопоэтики литературы как научно-исследовательский проект	защита программы филологического исследования, защита проекта

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. История национальных литератур: Перечитываемая и переосмысливаемая. Вып.1-3.М., 1995-1998.
2. Литература народов России: Учебник-хрестоматия. СПб., 1995.

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных навыков и умений научно-исследовательской деятельности

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 6

Цель освоения:

Цель практики – получение и закрепление первичных профессиональных умений и навыков при обработке материалов, собранных на территории различных диалектных ареалов в результате экспедиций разных лет.

План:

Этап	Содержание этапа практики	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап: проведение разведки с целью выбора места для проведения полевой практики; инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка; распределение студентов по группам, закрепление тем по материальной и духовной культуре, график работы.	Собеседование
2.	Работа в полевых условиях под руководством преподавателя: вводная лекция, знакомящая студентов с методикой сбора диалектного материала в условиях экспедиции; составление тематических вопросников, ориентированных на южнорусскую диалектную зону, для сбора полевого материала; посещение культовых мест (святые источники, недействующие церкви и т.п.), пришкольных музеев с целью фиксации памятников и предметов материальной культуры и быта; выявление потенциальных респондентов; сбор диалектного материала; беседа с респондентами –	Собеседование. Проверка записей диалектной речи руководителем группы практики

	носителями диалекта и запись диалектной речи на современные технические (цифровые) носители	
3.	Обработка записей диалектной речи: расшифровка аудио- и видеозаписей с цифровых носителей и дублирование этой информации в текстовый (*word) редактор в формате полной беседы, а также с выделением тематических рубрик; распределение лексики и диалектных текстов для создания региональных словарей и атласов; атрибутивность предметов материальной культуры и быта с фотоматериалов для создания фотогалерей, каталогов	Проверка расшифрованных записей руководителем группы практики
4.	Ведение и оформление дневника практики	Дневник практики
5.	Составление и оформление отчета по учебной практике	Отчет
6.	Участие с научно-практическим сообщением по результатам учебной практики в заседании студенческой научной лаборатории «Изучение традиционной народной культуры: комплексное исследование»	Программа заседания студенческого объединения

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Русская диалектология: учебное пособие для высших учебных заведений Российской Федерации / Сост. О.В. Васильева, И.С. Лутовинова/ Учебно-методический комплекс по курсу «Русская диалектология». – СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2013.
2. Махрачева Т.В. Программы-вопросники для собирания этнолингвистического материала по традиционной народной культуре южнорусского ареала: учеб.-метод. пособие: в 3 ч. Ч.1/ Т.В. Махрачева; М-во обр. и науки РФ, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2010.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Основная цель практики – получить первичные профессиональные умения и навыки: углубить и закрепить научно-теоретические знания обучающихся, выработать навыки практической работы, ознакомиться с работой учителя.

План курса:

№ тем	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
ы		

1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	собеседование
2.	Изучение работы образовательного учреждения / школы	отчет
3.	Выполнение заданий руководителей практики, направленных на формирование компетенций	отчет
4.	Ведение и оформление дневника практики	дневник практики
5.	Составление и оформление отчета по учебной практике	отчет
6.	Научно-практическая конференция по результатам практики	доклад по отчету

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие. Ростов н/Д., 2002.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998.
3. Сергеев И.С. Основы педагогической деятельности. СПб., 2004.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Педагогическая практика

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 5,7

Цель освоения дисциплины:

Основная цель практики – получить профессиональные умения и опыт профессиональной деятельности: углубить и закрепить научно-теоретические знания обучающихся, выработать навыки педагогической деятельности, ознакомиться с работой педагога-практика; профессионально-методическая подготовка квалифицированных специалистов: моделирование будущей профессиональной деятельности в условиях общеобразовательной школы на базе теоретической, научно-методической и практической подготовки в период обучения в вузе.

План:

Этап	Содержание этапа практики	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Установочная конференция. Цели, задачи, этапы прохождения практики, формы работы, виды отчетной документации. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика) непосредственно в местах прохождения практики	Тестирование Собеседование

2.	Непосредственная работа в учебном учреждении. Изучение работы организации, и классного коллектива. Подготовка к проведению самостоятельной работы	Отчет
3.	Выполнение заданий руководителей практики, направленных на формирование компетенций. Подготовка конспектов уроков и внеклассных мероприятий. Проведение и анализ уроков и внеклассных мероприятий.	Отчет, конспекты
4.	Ведение и оформление отчетной документации.	Отчетные документы
5.	Подведение итогов практики в учебном заведении. Отчеты студентов, оценка работы студентов-практикантов учителями-наставниками.	Отчет
6.	Научно-практическая конференция по результатам практики	Доклад по отчету

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной практики: экзамен

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие. М.: КНОРУС, 2007.
2. Литневская Е.И., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе. М.: Академический проект, 2006.
3. Текучев А.В. Методика преподавания русского языка в средней школе. М., 2000.
4. Хуторский А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. М.: Академия, 2005.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Преддипломная практика

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестр: 10

Цель освоения:

Цель преддипломной практики – завершение бакалаврской работы, связанной с решением профессиональных задач и направленной на развитие у студентов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам.

План:

№ п/п	Содержание практики по темам	Формы текущего контроля
1	Составление плана прохождения практики	Консультация научного руководителя
2	Работа над Введением бакалаврской работы.	Отчет, консультация научного руководителя
3	Составление библиографии по теме работы	Отчет, консультация научного руководителя

4	Совершенствование структуры и содержания работы	Отчет, консультация научного руководителя
5	Работа над Заключением	Отчет, консультация научного руководителя
6	Подготовка реферата работы	Текст работы, консультация научного руководителя
7	Подготовка и проведение предзащиты	Текст доклада, консультация научного руководителя

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной практики: экзамен

Основная литература:

1. Полякова Л.В. Литературоведение. Введение в научно-исследовательскую практику, проблематику и терминологию: учеб.пособие. Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2012.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998.
3. Сергеев И.С. Основы педагогической деятельности. СПб., 2004.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Семестры: 1

Цель освоения факультативной дисциплины: формирование духовно и нравственно устойчивой человеческой личности на основе отечественных историко-культурных, православных и литературных традиций. Задачи духовно-нравственного воспитания связаны со становлением и развитием высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, любящего свое Отечество гражданина России.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Духовно-нравственное воспитание как учебная дисциплина.	Устный опрос /собеседование
2.	Русский календарный обрядовый фольклор в жизни русского человека: культура, специфика, традиции, поэзия.	Устный опрос /собеседование
3.	Библия и общечеловеческие ценности. Ветхий Завет, Новый Завет. Библия в культурной жизни человечества. Библейские сюжеты в художественном творчестве: в литературе, архитектуре, живописи, скульптуре, музыке.	Устный опрос /собеседование
4.	Православные святые и ценности в творчестве	Устный опрос

	святителей и педагогов: митрополит Киевский Илларион, преподобный Нестор Летописец, преподобный Сергей Радонежский, Максим Грек, святитель Димитрий Ростовский, Тихон Задонский, Игнатий (Брянчанинов), Феофан Затворник, преподобный Амвросий Оптинский, преподобный Серафим Саровский, святой праведный отец Иоанн Кронштадский, схиархимандрит Иоанн (Маслов).	/собеседование
5.	«Не посрамят земли Русской и ляжем костьми, ибо мертвые не знают позора...»: русская история, характер и судьба на страницах отечественной литературы	Устный опрос /собеседование
6.	«Лелеющая душу гуманность» русской литературы I половины 19 века: В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь.	Устный опрос /собеседование
7.	«Мы в ответе за тех, кого приручили...»: человек и природа в отечественной литературе XIX-XXI вв. (Г. Троепольский, «Белый Бим, Черное ухо», К. Паустовский, «Золотая роза», М. Пришвин, «Мирская чаша», «Жень-шень»).	Устный опрос /собеседование
8.	Вера, свобода воли, нравственная чистота, духовная глубина героев житийных произведений древней русской литературы («Житие Бориса и Глеба», «Житие Феодосия Печерского», «Житие Александра Невского», «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»)	Устный опрос /собеседование
9.	Поэтика древнерусской воинской повести и ее традиции в изображении русского национального характера, героика произведений отечественной литературы XII-XXвв. («Сказание о гибели Русской земли», «Слово о полку Игореве», «Повесть о разорении Рязани Батыем в 1237 году», «Сказание о Мамаевом побоище», «Севастопольские рассказы», «Война и мир» Л.Н. Толстого, «Они сражались за Родину» М.А. Шолохова, «Это мы, Господи!» К. Воробьева.	Устный опрос /собеседование
10.	Русская семья, семейные традиции и ценности, взаимоотношения отцов и детей в произведениях отечественной литературы («Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Горе-Злочастии», «Евгений Онегин», «Повести Белкина», «Капитанская дочка» А.С. Пушкина, «Дворянское гнездо», «Дым» И.С. Тургенева, «Анна Каренина», «Крейцера соната» Л.Н. Толстого, «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского»)	Устный опрос /собеседование
11.	Честность и доброта, милосердие и искренность, моральный выбор и ответственность за него в судьбе героев отечественной словесности («Невеста с площади» В.И. Даля, «Станционный	Устный опрос /собеседование

	смотритель» А.С. Пушкина, «Ася» И.С. Тургенева, рассказы А.П. Чехова, проза М.А. Булгакова и др. произведения)	
12.	Национальные духовные и нравственные ценности, вера в Россию, чувство личной ответственности за Отечество перед будущими поколениями, чувство патриотизма и гражданской солидарности в произведениях современной русской литературы (повести и рассказы «Чеченский блюз» А. Проханова, «Живый в помощи» В. Николаева, «Изба», «На родине», «Дочь Ивана, мать Ивана», «Нежданно-негаданно», «Россия молодая» В. Распутина, «Во саду при долине», «У котла» В. Белова, «Прощай, Россия, встретимся в раю...», «По-соседски» В. Крупина, «Продажа», «Похороны» «Возвращение» Б. Екимова).	Устный опрос /собеседование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Кусков В.В. История древнерусской литературы. М., 1998.
2. Литература Древней Руси. М.: Прометей; МПГУ, 2011.
3. История русской литературы XIX века: В 3-х ч. М., 2005.
4. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века (вторая половина). М., 1990.
5. Лейдерман Н., Липовецкий М. Русская литература XX в. (1950-1990-е). М., 2008.
6. История русской литературы. XX век: В 2 ч. / Под ред. В.В. Агеносова. М., 2007.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФАКУЛЬТАТИВ)

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.03.01 Филология
Профиль «Отечественная филология (русский язык и литература)»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Семестры: 1-6

Цель освоения факультативной дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций, позволяющих осуществлять коммуникацию на иностранном языке в устной и письменной формах для решения профессиональных и исследовательских задач и способность проявлять толерантность в ситуациях межкультурного общения.

План курса:

	Название темы	Формы текущего контроля
1.	Установление контактов	Устный опрос, тестирование.
2.	Решение профессиональных проблем.	Устный опрос, тестирование.
3.	Работа. Как добиться успеха.	Устный опрос, тестирование.
4.	Личностные и профессиональные качества.	Устный опрос, тестирование.
5.	Профессиональные планы на будущее.	Устный опрос, тестирование.

6.	Глобальные проблемы.	Устный опрос, тестирование.
7.	Планы на будущее, ведение дневника и планирование дня.	Устный опрос, тестирование.
8.	Путешествия и достопримечательности.	Устный опрос, тестирование.
9.	Перемены	Устный опрос, тестирование.
10.	Развлекательные праздники, фестивали	Устный опрос, тестирование.
11.	Принимаем гостей, соблюдение норм вежливости	Устный опрос, тестирование.
12.	Карьерный рост.	Устный опрос, тестирование.
13.	Воспоминания.	Устный опрос, тестирование.
14.	Правильный выбор профессии.	Устный опрос, тестирование.
15.	Свободное время	Устный опрос, тестирование.
16.	Путешествие по миру.	Устный опрос, тестирование.
17.	Приглашение в гости.	Устный опрос, тестирование.
18.	Обучение	Устный опрос, тестирование.
19.	Межличностные контакты	Устный опрос, тестирование.
20.	Помощь людям.	Устный опрос, тестирование.
21.	Повествование о прошлых событиях. Суммирование текста	Устный опрос, тестирование.
22.	Компьютерные технологии	Устный опрос, тестирование, перевод
23.	Решение профессиональных проблем	Устный опрос, тестирование.
24.	Работа в команде	Устный опрос, тестирование.
25.	Перевод профессиональных текстов	Устный опрос, тестирование, перевод

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Губина Г.Г. Компьютерный английский = Computer English. Part II. English for Specialists: учебное пособие, Ч. II. Английский для специалистов. Директ-Медиа. 2013.
 2. Redston, Ch., G. Cunningham. Face2Face. Pre-Intermediate Student's Book. Cambridge. CUP. 2012.
 3. Redston, Ch., G. Cunningham. Face2Face. Intermediate Student's Book. Cambridge. CUP. 2013.
 4. Редстон, К. Лицом к лицу. Уровень В1 [Текст]: учебник англ. яз. / К. Редстон, Дж. Каннингэм. — Кембридж : Изд-во Кембридж. ун-та, 2008 .
 5. Редстон, К. Лицом к лицу. Уровень В1-В2 [Текст]: учебник англ. яз. / К. Редстон, Дж. Каннингэм. — Кембридж : Изд-во Кембридж. ун-та, 2008 .
 6. Широкова Г.А. Практическая грамматика английского языка: сборник упражнений/ Г.А. Широкова. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2017. 78 с