АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН И ПРАКТИК

ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1

Цель дисциплины – ознакомление магистров с содержанием основных методов современной науки, принципами формирования научных гипотез и критериями выбора теорий, формирование понимания сущности научного познания и соотношения науки с другими областями культуры, подготовка к восприятию материала различных наук для использования в научно-исследовательской, преподавательской деятельности.

План курса

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Вводная лекция. Предмет философии науки	собеседование, опрос
2.	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	собеседование, опрос
3.	Философия науки в свете различных философских традиций мышления	собеседование, опрос
4.	Наука в культуре современной цивилизации	собеседование, опрос
5.	Современная наука как социальный институт. Нормы и ценности научного сообщества	собеседование, опрос
6.	Природа научного знания. Идеалы и критерии научности знания	собеседование, опрос,
7.	Структура научного знания и его основные элементы	собеседование, опрос
8.	Методология научного исследования	собеседование, опрос
9.	Проблема роста научного знания. Современные концепции развития науки	собеседование, опрос

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:
1. Бессонов Б.Н. История и философия науки. М., 2012 .
2. Вальяно М.В. История и философия науки. М., 2012.
3. История и философия науки (Философия науки) : учеб. пособие / под ред. Ю.В. Крянева, Л.Е. Моториной .— 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Альфа-М : ИНФРА-М, 2012 .
4. Канке В.А. Методология научного познания .Учебник. — 2-е изд., стер. — М.: Омега-Л, 2014. — 255 с.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2

Цель дисциплины – формирование готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

План курса

№ темы	Название раздела/ темы	Формы текущего контроля
1	Глобализация как тенденция развития современного мира	Собеседование
2	Межкультурная коммуникация в глобальном мире	Собеседование
3	Образовательная правовая политика и основные направления модернизации образования в России	Собеседование
4	Развитие личностного потенциала магистрантов	Собеседование
5	Психолого-педагогические аспекты формирования благоприятного жизненного пространства современной молодежи	Собеседование
6	Природа и особенности научной аргументации	Собеседование
7	Невербальная коммуникация в практике делового общения	Собеседование
8	Библиотечные ресурсы как информационная база научно-исследовательской работы	Собеседование
9	Личное планирование и тайм-менеджмент	Собеседование
10	Особенности языковой формы выражения научной информации	Собеседование
11	Наглядное представление статистических данных в научных исследованиях	Собеседование
12	Управление репутацией и этика поведения в социальных сетях	Собеседование
13	Педагогическое мастерство преподавателя	Собеседование
14	Профессионально-творческое саморазвитие преподавателей и студентов	Собеседование
15	Текст на иностранном языке в научно-исследовате-льской работе магистранта	Собеседование
16	Методика подготовки научных публикаций магистрантов	Собеседование

17	Право на судебную защиту	Собеседование
18	Охрана интеллектуальной собственности в РФ	Собеседование

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:
1. Кукушкина, В.В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): учеб. пособие. – Москва: ИНФРА-М, 2014. – 265 с. – (Высшее образование – Магистратура).
2. Гендина Н.И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности в глобальном информационном обществе: возможности образовательных организаций и библиотек. – Москва: Литера, 2016. – 391 с.

ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2

Цель освоения дисциплины заключается в том, чтобы научить магистранта планировать, организовывать и рационально использовать своё время, обучить методам организации своей деятельности и помочь магистрантам в выработке навыков самоорганизации.

План курса

№ темы	Название раздела/ темы	Формы текущего контроля
1.	Тема 1. Организация времени	Опрос-беседа
2.	Тема 2. Эффективное использование времени	Практическое задание
3.	Тема 3. Правила личной организованности и самодисциплины	Практическое задание
4.	Тема 4. Планирование личного времени	Опрос-беседа
5.	Тема 5. Рабочее время	Опрос-беседа,
6.	Тема 6. Диагностика рабочего времени	Практическое задание Итоговое задание: реферат

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Андреев В.И. Саморазвитие менеджера / В.И. Андреев. - М.: Дело, 2014. – 275 с.
2. Архангельский Г.А. Организация времени: от личной эффективности к развитию фирмы. СПб: Питер, 2013. - 432 с.
3. Архангельский, Г. Корпоративный тайм-менеджмент: Энциклопедия решений / Г. Архангельский. - М.: Альпина Паблишер, 2015. - 211 с.
4. Берд П. Персональный менеджмент: Планирование и контроль времени / Поли Берд.-Пер. с англ. К. Ткаченко.- М.: ФАИР-ПРЕСС, 2011.- 288с.
5. Моргенстерн, Джулия Тайм менеджмент. Искусство планирования и управления своим временем и своей жизнью / Джулия Моргенстерн. - М.: Добрая книга, 2016. - 256 с.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная, заочная
Семестр: 1, 2, 3

Цель освоения дисциплины: сформировать и развить у магистрантов систему знаний, умений и навыков, предусмотренных общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными компетенциями в их неразрывной связи между собой, и с учетом взаимосвязи данной дисциплины с другими лингвистическими дисциплинамина основе принципов научности, многоаспектности, целостности, систематичности, преемственности и непрерывности изучения русского языка на предыдущих уровнях образовательного процесса (бакалавриата) и диалектического подхода как методологической основы его изучения.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Русский язык как предмет научного изучения	собеседование, опрос
2.	Природа и сущность языка и формы его существования.	собеседование, опрос
3.	Семиотика – наука о знаках	собеседование, опрос
4.	Системно-структурная организация языка	собеседование, опрос
5.	Ярусы языковой системы	собеседование, опрос
6.	Уровневая модель системы языка	собеседование, опрос
7.	Полевая модель системы языка	терминологический диктант
8.	Коммуникативная деятельность человека	собеседование, опрос
9.	Функциональная лингвистика	контрольное тестирование
10.	Антропоморфное направление в языкознании	собеседование, опрос
11.	Языковая картина мира. Теория языковой личности	собеседование, опрос
12.	Теория языковой культуры	собеседование, опрос
13.	Исследование речевой деятельности в психолингвистике. Этапы порождения и восприятия речи.	собеседование, опрос, реферат
14.	Исследование речевой деятельности в современных школах языкознания, теория речевых жанров.	собеседование, опрос

15.	Диалогическая речь – основная сфера реализации языковой экономии	собеседование, опрос
16.	Феномен аналитизма в свете теории стадиальности	собеседование, опрос
17.	Общение и речь	контрольное тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен.

Основная литература:

1. Васильева О.В., Генералова Е.В., Герд А.С. и др. Лексикография русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / под.ред. Д.М. Поцепни. Учебно-методический комплекс по курсу «Лексикография русского языка». СПб: филологический факультет СПбГУ, 2013. – 704 с.

2. Лексикография русского языка: хрестоматия и учебные задания: Учебно-методический комплекс по курсу «Лексикография русского языка» (Русский мир: учебники для высшей школы) /сост. Л. А. Ивашко и др.]. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. – 431 с.

Шарандин А.Л. [и др.] Русский язык: учеб.-метод. пособие. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2014.– 154 с.

ТЕОРИЯ ТЕКСТА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01, магистерская программа «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная / заочная

Семестр: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у магистрантов знаний об основных способах порождения и восприятия текста в современных условиях межкультурной коммуникации; навыков использования методов и приемов анализа текстов различных типов на основе изучения отечественного и зарубежного опыта исследований в области лингвистики текста и межкультурной коммуникации.

План курса:

№ темы	Тематика лабораторных занятий	Формы текущего контроля
1	Современные теории текста в отечественной и зарубежной филологии.	Выступления с докладом, устный опрос, решение ситуационных практических задач
2	Лингвистический анализ текста и основы профессиональной коммуникации.	Выступления с докладом, устный опрос, решение ситуационных практических задач
3	Основные методы и приемы филологического исследования текста в условиях межкультурной коммуникации.	Выступления с докладом

4	Язык и стиль профессионального общения в условиях региона	Устный опрос
5	Современные теории общения и типология текстов XX-XXI вв.	Выступления с докладом
6	Психологические основы поведения человека и техника речи.	Выступления с докладом, устный опрос, решение ситуационных практических задач
7	Теория межкультурной коммуникации	Выступления с докладом, устный опрос
8	Язык межкультурная коммуникация.	Выступления с докладом, устный опрос
9	Полифункциональность культуры	Выступления с докладом, собеседование, дискуссия
10	Уровни межкультурной коммуникации	Устный опрос, собеседование
11	Национальный характер и этностереотипы	Выступления с докладом, научная дискуссия
12	Принципы коммуникации. Речевые тактики	Собеседование, устный опрос
13	Виды межкультурной коммуникации: невербальная и пара-вербальная коммуникация.	Собеседование, устный опрос
14	Контекст межкультурной коммуникации	Выступления с докладом
15	Национальный характер немцев и этностереотипы	Выступления с докладом, собеседование, дискуссия
16	Язык и национальный характер французов и этностереотипы	Выступления с докладом, собеседование, дискуссия
17	Язык и национальный характер американцев и этностереотипы	Выступления с докладом, собеседование, дискуссия
18	Психолого-педагогические основы межкультурного общения	Выступления с докладом, собеседование, дискуссия
19	Язык и ментальность	Выступления с докладом, устный опрос
20	Этические параметры в языке и коммуникации	Собеседование, решение ситуационных практических задач
21	Современная русская речь	Собеседование, решение ситуационных практических задач
22	Сниженная речь в современной языковой коммуникации	Собеседование, решение ситуационных практических задач
23	Текст как объект лингвистического анализа	Выступления с докладом, дискуссия

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен

Основная литература:

1. Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике: учеб. пособие. М.: ЛИБРОКОМ, 2012. 140 с.

2. Белая Е.Н. Теория и практика межкультурной коммуникации: учеб. пособие. М.: Форум, 2011. 208 с.

ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕГИОНАЛИСТИКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2,3

Цель освоения дисциплины

Основной целью данного курса является формирование у обучающихся целостного представления о своём крае на основе изучения произведений писателей, чьё творчество неразрывно связано с Тамбовщиной, и исследований, посвященных изучению «тамбовского текста» русской литературы XVIII-XX веков. Наряду с приобретением необходимых историко-литературных и историко-культурных сведений, курс «Литературная регионалистика» позволяет студентам закрепить умения и навыки целостного анализа произведения на богатом художественном материале.

План курса

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
3.	Родной край как источник творчества	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
4.	Державин и Тамбовский край	Подготовка индивидуальных сообщений, рецензирование региональных изданий
5.	Книгоиздатель И.Г. Рахманинов	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
6.	Тамбовская лирика Е.А. Баратынского	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
7.	Город и герои в поэме М.Ю. Лермонтова «Тамбовская казначейша».	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
8.	Природа Тамбовского края в циклах стихов А.М. Жемчужникова «Песни старости» и «Последние песни».	Подготовка индивидуальных сообщений, контрольная работа
9.	Культурная жизнь края в начале XX века	Подготовка индивидуальных сообщений, защита презентации
10.	Тамбовский цикл стихов Б.Л. Пастернака «Попытка душу разлучить…» как образец интимной лирики.	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
11.	Литературная деятельность Тамбовского	Подготовка индивидуальных

	отделения Пролеткульта	сообщений, составление библиографии
12.	Повесть С.Н. Сергеева-Ценского «Лесная топь». Образ трагической героини Антонины	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
13.	Изображение русской провинции в повестях Е.И. Замятина «Уездное», «Алатырь», «На куличках»	Подготовка индивидуальных сообщений, рецензирования издания
14.	Город и герои в повести А.Платонова «Город Градов»	Подготовка индивидуальных сообщений, конспектирование
15.	Тема крестьянской войны на Тамбовщине в романах Н.Вирты «Вечерний звон» и «Одиночество»	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
16.	Отражение темы Великой Отечественной войны в творчестве тамбовских писателей и художников	Подготовка индивидуальных сообщений, реферат
17.	Тамбовское книжное издательство	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
18.	Жанр исторического романа в тамбовской литературе.	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
19.	История и культура Тамбовщины на полотнах тамбовских живописцев.	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
20.	Современная культура и литература Тамбовского края: основные тенденции развития.	Подготовка индивидуальных сообщений, рецензирование издания
21.	Современные литературно-художественные и общественно-литературные издания Тамбовской области	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет/экзамен

Основная литература:

3. Дорожкина В. Т., Полякова Л. В. Литературная жизнь Тамбовского края XVII - XXI веков. Тамбов, 2006.
4. Культура русской провинции: проблемы изучения литературного наследия Тамбовского края. Вып. 1 – 3. Тамбов, 1990, 1993, 1999.
5. Полякова Л.В. Тамбовская магистраль русской литературы. Тамбов, 2011.

ПОЭТИКА НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Код и наименование направления подготовки, профиля: 45.04.01 Филология. «Русский язык и литература в контексте национальной культуры».
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: сформировать представление о художественно-

семантической специфики русской прозы первой половины XX века и теоретико-методологических средствах ее изучения через анализ средств и способов изображения характера русского человека и образа русской жизни в произведениях И.А.Бунина, М.А.Булгакова, М.Горького, Б.К.Зайцева, Е.И.Замятина, А.И.Куприна, В.В.Набокова, М.М.Пришвина, И.С.Шмелева, М.А.Шолохова и других.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теоретико-методологические основания постановки проблемы русского национального характера: генезис и аксиология	Собеседование, Составление рецензии
2.	Методологические ресурсы изучения национального: поэтика, фракталы, концепты.	Собеседование
3.	Русский характер в эпоху преломления: формы национальной рефлексии на революционные события в “прозе 1918 года”.	Собеседование
4.	Русский характер и проблема национальной идентичности в прозе первой половины XX века	Собеседование
5.	Феномен русской любви в прозе первой половины XX века: этическое и художественное своеобразие	Собеседование, научное эссе
6.	Концептосфера русского пространства в романе М.А.Шолохова “Тихий Дон”: топика национального характера	Собеседование
7.	Константы русского характера в литературе XX века	Собеседование, научное эссе
8.	“Самый веселый человек в России”: А.Аверченко	Собеседование, устный опрос
9.	Национальная выразительность прозы А.И. Куприна	Собеседование, устный опрос
10.	Роман Г.Газданова “Вечер у Клэр”: художественный феномен тоски по родине	Собеседование, устный опрос
11.	Своеобразие поэтики «русского романа» “Машенька” В.В.Набокова	Собеседование, устный опрос, редактирование студенческих работ
12.	“Русская душа ” прозе Н.Тэффи	Собеседование, устный опрос,
13.	Национальная антропософия “Романа с кокаином” М.Агеева	Собеседование, устный опрос
14.	Художественный мир повести И.А.Бунина «Деревня»	Собеседование, устный опрос
15.	Феномен образа родины в цикле «На поле Куликовом» А.Блока	Собеседование, устный опрос
16.	Роман М.Осоргина “Сивцев Вражек”: философия и поэтика	Собеседование, устный опрос

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенции(ий) на уровне данной дисциплины: экзамен.

Основная литература:

1. Желтова Н.Ю. Проза Е.И.Замятина: пути художественного воплощения русского национального характера: Монография / Науч. ред. Л.В.Полякова. Тамбов, 2003.
2. Желтова Н.Ю. Проза первой половины XX века: поэтика русского национального характера / науч. ред. Л.В.Полякова. Тамбов, 2004.
3. Мисюров Н.Н.Романтизм и его национальные варианты. Историко-культурный очерк. М., 2011.
4. Монина Н.П.Русский культурный архетип: факторы формирования и философские доминанты: учебное пособие. Омск: Издательство Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, 2011.

ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология (Русский язык и литература в контексте национальной культуры)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная, заочная
Семестр: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций в области переводческой, реферативной и редакторской деятельности, обеспечивающих выполнение функций посредника в сфере межкультурной коммуникации и функций трансформации всех типов текстов; формирование у обучающихся целостного теоретического представления о языковых особенностях различных типов текстов на иностранном языке.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Деловой этикет. Работа за рубежом.	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме
2.	Взаимодействие с клиентами	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме
3. 3.	Деловые операции	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.
4. 4.	Истории успеха	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.
5. 5.	Продажа и реклама	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.
6. 6.	Структура компании	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.
7. 7.	Фондовый рынок	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.
8. 8.	Глобальный бизнес	Устный опрос, составление диалогов по теме, тестирование, письменные работы по теме.

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Зусман Ю.А. Перевод официально-деловой документации (с английского языка на русский и с русского на английский) = Translation of official and business documents (from English into Russian and from Russian into English): учеб. Пособие. Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина.— Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014 .— 304 с.

2. Richardson, K., Kavanagh, M., Sydes, J. with P. Emmerson. The Business. Pre-Intermediate Student's Book. Oxford: Macmillan, 2012. 160 p.

ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1,2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование четкого представления о филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, о месте филологии в современной классификации наук, о достижениях и перспективах филологии.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
7.	Специфика гуманитарного и филологического знания	Собеседование, научный обзор
8.	Структура филологии как научного знания	Собеседование, научное эссе
9.	Текст в филологии	Собеседование
10.	Параязык в художественном тексте.	Собеседование
11.	Филология в системе наук	Собеседование
6.	Специфика и методология филологических исследований	Собеседование, конспект статьи
7	Точные методы в филологии	Собеседование
8	Филология и языковая глобализация	Собеседование, защита презентации
9.	Филология и её экологические аспекты	Собеседование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Аннушкин В.И. Основы русской филологии. М., 2014.
2. Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания. М., 2014.

Филология с системе современного гуманитарного знания / Под ред. Т.В. Чернышовой и А.А. Чувакина. Барнаул, 2014.

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология (Русский язык и литература в контексте национальной культуры)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1, 2

Цель освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является получение студентами максимально полного представления о круге самых актуальных проблем современной науки о литературе, различных подходов к изучению художественного текста, вне зависимости от времени их создания, включая и применяемые в настоящее время традиционные методы, и самые новые гипотезы и приемы анализа художественной литературы. Изучаемые темы связаны с конкретной научной проблемой или гипотезой, с определенной исследовательской методологией и применяемым при этом литературоведческим инструментарием.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные проблемы литературоведения: принцип и метод	собеседование, опрос
2.	Проблема текста, контекста и метатекста в литературоведении	собеседование, опрос
3.	Автор и формы повествования в художественном произведении	собеседование, опрос
4.	Теория художественного знака и символа	блиц-опрос / тестирование
5.	Проблема жанра. Канон и норма в литературе	собеседование, опрос
6.	Тема, мотив, сюжет и фабула	собеседование, опрос
7.	Проблема персонажа литературного произведения	собеседование, опрос
8.	Миф и художественное слово. Литературный миф и миф в литературе	блиц-опрос / тестирование
9.	Литературная биография и «творческая история» произведения	собеседование, опрос
10.	Предмет и вещь в литературном произведении	собеседование, опрос
11.	Реминисценция, клише и цитата, проблема интекста (текста в тексте)	собеседование, опрос
12.	Теория литературного тропа. Метафора и метонимия	собеседование, опрос
13.	Проблемы рецепции и интерпретации художественного текста	блиц-опрос / тестирование
14.	Концепция «архетипа» и психоаналитическое исследование художественного текста	собеседование, опрос
15.	Дискурс и проблема интертекста в литературоведении	собеседование, опрос
16.	Точка зрения текста в теоретической	собеседование, опрос

	перспективе	
17.	Пространство, время в художественном произведении	блиц-опрос / тестирование

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет, экзамен

Основная литература:
1. Русское академическое литературоведение: история и методология (1900-1960-е годы). М., 2015.
2. Турышева О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения. М., 2014.

ТЕМПОРАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА И ЕЕ ЭВОЛЮЦИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная, заочная
Семестр: 1,2

Цель освоения дисциплины:

- дать представление о категории времени в общей системе эволюции знаний человека об объективном мире в контексте мировой культуры;

- выявить признаки лингвистического времени как особой темпоральной системы и ее специфики в различных языках, древних и современных;

- показать особую роль христианской идеологии в становлении нового темпорального сознания с появлением в языке троичной оппозиции прошедшее - настоящее - будущее (на примере ведущих жанров древнерусской литературы и современных текстов).

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Что есть время?	собеседование, опрос
2.	Время в пространстве социальных наук. Философское время в контексте европейской культурной традиции.	Конспекти-рование
3.	Время психологическое, социальное, историческое.	Конспектирование
4.	Виды темпоральных социальных представлений.	Тестирование
5.	Язык-главный выразитель категории времени.	Коллоквиум
6.	Особенности темпорального мышления человека различных эпох.	Тестирование
7.	От конкретно-пространственного – к абстрактному типу мышления.	Коллоквиум
8.	Зарождение нового темпорального сознания	Коллоквиум
9.	Разрушение старой видо-временной системы глагола и становление новой как иллюстрация процесса смены типологии мышления (на примере славянских языков).	Тестирование

10.	Категория будущего времени и его особая роль в становлении нового типа темпорального сознания (на примере славянских языков).	Контрольная работа

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен и зачет.

Основная литература:

1. Аспектуальные и темпоральные значения в славянских языках. М., 1983.
2. Ахундов М.Д. Концепция пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы. М.: Наука, 1982.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
4. Колесов В.В. Мир человека в слове Древней Руси. Л.: Изд-во ЛГУ, 1986.
5. Новикова Н.В. Семантика будущего времени древнерусского языка. Тамбов: ТГУ им. Г.Р.Державина, 2004.
6. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). М., 1994.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2,3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у обучающихся представлений об основных актуальных проблемах и подходах в современном филологическом образовании; формирование готовности к сознательному конструированию, реализации и анализу результатов процесса использования различных методик обучения в различных типах учебных заведений, включая специализированные гимназии, лицеи, а также средние специальные и высшие учебные заведения; формирование способности реализовывать в практике обучения новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения литературе и русскому языку.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Русский язык как язык межнационального и межкультурного общения	собеседование, опрос
2	Актуальные проблемы современного филологического образования как наука	собеседование, опрос
3	Филология в высшей школе	собеседование, опрос
4	История и современное состояние филологических дисциплин в высшем	собеседование, опрос

	образовании	
5	Процесс современного гуманитарного высшего образования в России	собеседование, опрос
6	«Наука о литературе» как университетская дисциплина	собеседование, опрос
7	Современные отечественные опыты дидактической актуализации проблем литературоведения	собеседование, опрос
8	Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии»	терминологический диктант
9	Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании	собеседование, опрос
10	Историко-социологический метод в современном литературоведении	контрольное тестирование
11	Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в филологическом исследовании: историко-культурный, психологический, социологический, сравнительно-исторический	собеседование, опрос
12	Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический	собеседование, опрос
13	Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин	собеседование, опрос, реферат

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:
1. Андренов Н.Б. Методология и наука: метод. пособие для студентов и аспирантов /под ред. О.И. Кирикова. М.-Воронеж: ВГПУ, 2015. 94 с.
2. Есин А.Б.Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011.
3. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения: стиль и внутренняя форма: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2011

ПРОБЛЕМА АВТОРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2,3

Цель освоения дисциплины:
совершенствование навыков литературоведческого анализа, связанных с определением авторской позицией и способами ее реализации в художественном тексте.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля

1.	Введение. Значения категории «автор»	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
2.	Освещение теории автора в научных исследованиях	Подготовка индивидуальных сообщений, конспектирование, обсуждение проблемных ситуаций
3.	Пространственно-временная организация произведения	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
4.	Композиционная структура произведения	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
5.	Заголовочный комплекс произведения	Подготовка индивидуальных сообщений, контрольная работа
6.	Графическая организация текста	Подготовка индивидуальных сообщений, защита презентации
7.	Автор и речевая структура произведения	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций
8.	«Постоянные места» как знаки автора	Подготовка индивидуальных сообщений, составление библиографии
9.	Авторская доминанта романистики Л.М. Леонова	Подготовка индивидуальных сообщений, обсуждение проблемных ситуаций

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Карпов И.П. Авторология русской литературы (И.А. Бунин, Л.Н. Андреев, А.М. Ремизов). – Йошкар-Ола, 2003.
2. Корман Б.О. Практикум по изучению художественного произведения. – Ижевск, 2003.
3. Драгомирецкая Н.В. Автор и герой в русской литературе XIX-XXвеков. – М., 1991.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2,3

Цель дисциплины – формирование у обучающихся представлений об основных актуальных проблемах и подходах в современном филологическом образовании; формирование готовности к сознательному конструированию, реализации и анализу результатов процесса использования различных методик обучения в различных типах учебных заведений, включая специализированные гимназии, лицеи, а также средние специальные и высшие учебные заведения; формирование способности реализовывать в практике обучения новое учебное содержание, технологии и конкретные методики

обучения литературе и русскому языку. Курс «Актуальные проблемы современного преподавания филологических дисциплин в инклюзивном образовании» предусматривает и самообразование студентов с ограниченными возможностями здоровья в процессе овладения специальностью.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Русский язык как язык межнационального и межкультурного общения	собеседование, опрос
2	Актуальные проблемы современного преподавания филологических дисциплин в инклюзивном образовании как наука	собеседование, опрос
3	Филология в высшей школе. Традиции и инновации в подготовке педагогических кадров для инклюзивного образования	собеседование, опрос
4	История и современное состояние филологических дисциплин в высшем образовании	собеседование, опрос
5	Процесс современного гуманитарного высшего образования в России. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики	собеседование, опрос
6	«Наука о литературе» как университетская дисциплина	собеседование, опрос
7	Современные отечественные опыты дидактической актуализации проблем литературоведения. Инклюзивное филологическое образование на современном этапе	собеседование, опрос
8	Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии»	терминологический диктант
9	Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании	собеседование, опрос
10	Историко-социологический метод в современном литературоведении	контрольное тестирование
11	Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в филологическом исследовании: историко-культурный, психологический, социологический, сравнительно-исторический	собеседование, опрос
12	Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический	собеседование, опрос
13	Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин	собеседование, опрос, реферат

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

1. Основная литература:

1. Алехина, С. В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики / С. В. Алехина // Психологическая наука и образование. - 2014. - № 1.

2. Ахметова, Д. Инклюзивному образованию - быть / Д. Ахметова // Высшая школа XXI века: альманах. - 2014. - № 21.
3. Бойков, Д. И. Инклюзивное образование в информационном обществе: проблемы и перспективы / Д. И. Бойков // Вестник Герценовского университета. - 2010. - № 1.
4. *Андренов Н.Б.* Методология и наука: метод. пособие для студентов и аспирантов /под ред. О.И. Кирикова. М.-Воронеж: ВГПУ, 2015. 94 с.

АНТИЧНЫЙ МЕНТАЛИТЕТ И ЛИТЕРАТУРА

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология («Русский язык и литература в контексте национальной культуры»)
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1

Цель дисциплины – формирование системных знаний о роли античного менталитета в зарождении и развитии европейского художественного сознания: определение особенностей освоения античной культуры на каждом из этапов истории новоевропейской литературы, от Средних веков до современности.

План курса

№	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1	Античная литература: содержание термина. Место античной литературы среди других литератур рабовладельческой эпохи. Античная мифология.	Системный семинар
2	Мифологизм, традиционализм, стихотворная форма как основные черты античной литературы. Гомеровский эпос	Проблемный семинар
3	Древнегреческий театр и древнегреческая трагедия.	Ориентационный семинар
4	Античная литература – исток и образец новых литератур. «Поэтика» Аристотеля и система родов, жанров и стилей европейской литературы.	Выступления магистрантов с докладами и их последующее обсуждение. Сочетание экспресс-опроса с научной дискуссией
5	Древнегреческая трагедия «Орестея» Эсхила как высшее достижение жанра	Тестирование. Сочетание экспресс-опроса с научной дискуссией
6	Древнеаттическая комедия Аристофана.	Экспресс-контрольная. Научная дискуссия
7	Римский эпос. «Энеида» Вергилия.	Тестирование. Сочетание экспресс-опроса с научной дискуссией
8	Римская лирика. Система новоевропейского стиха, восходящая к античной метрике	Экспресс-контрольная. Научная дискуссия
9	Античный роман.	Выступления магистрантов с докладами и их последующее обсуждение. Сочетание экспресс-опроса с научной дискуссией

10	Античный мифологизм в литературе. Пушкин и античная литература	Тестирование. Сочетание экспресс-опроса с научной дискуссией

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. История зарубежной литературы: Античность. Средневековье. Возрождение. XVII век: учебник / под ред. Л.И. Гительмана. СПб., 2011.
2. Никола М.И. Античная литература: Учебное пособие. М: МПГУ, 2011.
3. Осьмухина О.Ю., Казеева Е.А. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2010.
4.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЛИНГВОГЕОГРАФИИ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная, заочная
Семестр: 1

Цель освоения дисциплины: Цель дисциплины «Методологический аспект лингвогеографии на рубеже веков» – сформировать у студентов системное представление о практической приложимости и перспективах использования картографических методов в лингвистике. Принципы картографирования позволяют показать в пространственной проекции основные звенья словарного состава русских народных говоров – лексические и семантические различия в организации тематических и лексико-семантических групп слов, семантическую структуру слова, особенности диалектного образования. Многие лингвистические исследования сегодня невозможны без привлечения масштабного анализа большого количества данных. Современный специалист должен понимать применимость своего теоретического и практического опыта в любых сферах деятельности, в которых востребованы лингвистические знания.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Возникновение и становление лингвистической географии	собеседование, опрос
2.	Структура и анализ лингвистических атласов. Классификация и типы атласов.	собеседование, опрос
3.	История создания атласов и современные методики картографирования в России.	собеседование, опрос
4.	Лексика в атласах славянских ареалов	собеседование, опрос
5.	Лексика в атласах Франции. Лексика в атласах немецкоязычного и англоязычного ареалов	собеседование, опрос
6.	Элементы картографирования в областных словарях и диалектологических исследованиях.	собеседование, опрос
7.	Анализ программ для собирания материала, сбор материала с учетом современных условий, способы фиксирования материала, современные технологии обработки и хранения материала.	собеседование, опрос

8.	Системный подход в Лексическом атласе.	терминологический диктант
9.	Типы карт в Лексическом атласе (на примере семантических, лексических, лексико-семантических, словообразовательных)	собеседование, опрос
10.	Типы карт в Лексическом атласе (на примере лингвоэтнографических, историко-лингвистических, сводных)	контрольное тестирование
11.	Структура и содержание Общеславянского атласа на примере тома Серия лексико-словообразовательная. Том. 6. Домашнее хозяйство и приготовление пищи	собеседование, опрос
12.	Знаковая система картографических средств	собеседование, опрос
13.	Методы собирания материала для лексических атласов. Источники атласа, хронологические границы	собеседование, опрос
14.	Транскрипция в лексических атласах	собеседование, опрос, реферат

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Вендина Т.И. Русские диалекты в общеславянском контексте (лексика)/ Институт Славяноведения РАН. М., 2009. http://www.inslav.ru/resursy
2. Вендина Т.И. Лексический атлас русских народных говоров и его интерпретационные возможности// Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 2012/ Ин-т лингв. исслед. СПб.: Нестор-История, 2012. С. 7-41.
3. Лексический атлас русских народных говоров: материалы и исследования. СПб., 1994, 1995… 2013.

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 1
Цель освоения дисциплины:

Основная цель практики – получить первичные профессиональные умения и навыки: углубить и закрепить научно-теоретические знания обучающихся, выработать навыки научно-исследовательской и практической работы, ознакомиться с работой филолога.

План курса:

№ п/п	Содержание практики по темам	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап (в т.ч. составление плана работы)	Индивидуальный план работ

2	Выполнение запланированной исследовательской работы	Проверка планирования видов, форм, этапов подготовки и написания статьи
3	Конспектирование научных источников	Проверка конспектов научных работ, прочитанных магистрантом по теме научного исследования.
4	Аннотирование и реферирование научных источников по теме исследования	Проверка навыков и умений реферирования, аннотирования лингвистических, литературоведческих, лингводидактических работ, способствующих углубленному пониманию современных филологических концепций, теорий, парадигм научного знания.
5	Работа над докладом для выступления на научно-исследовательском семинаре	Индивидуальное собеседование на консультациях
6	Презентация результатов научного исследования.	Обсуждение научного доклада магистранта, подготовленного с использованием новейших информационных технологий.
7	Работа над планом курсовой работы	Обсуждение плана курсовой работы
8	Подготовка отчета по практике	Обсуждение итогов учебной практики.

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта. М., 2016.
2. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи. М., 2009.
3. Стрельникова А.Г. Правила оформления диссертаций. М., 2014.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НИР)

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 2,3,4

Цель практики: формирование у магистранта навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, а также навыков проведения научных исследований в составе научного коллектива.
План:

Этап	Содержание этапа практики	Формы текущего контроля
	2 семестр	

1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	Собеседование
2.	Осуществление научно-исследовательских работ в рамках научной темы студента (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация эмпирических данных)	Собеседование
3.	Изучение научной литературы по теме магистерской диссертации.	Отзывы руководителей практики от университета и организации
4.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, круглых столах, дискуссиях, организуемых кафедрой	Отзывы руководителей практики от университета и организации
5.	Ведение и оформление дневника практики	Дневник практики
6.	Написание курсовой работы.	Курсовая работа
7.	Составление и оформление отчета	Отчет
	3 семестр	
8.	Сбор фактического материала для диссертационной работы, включая разработку методологии сбора и обработки данных, оценку достоверности результатов и их достаточности для завершения работы над диссертацией	Результаты исследования
9.	Подготовка доклада для выступления на научно-исследовательском семинаре; подготовка материалов для дискуссий по проблематике научно-исследовательского семинара.	Отзывы руководителей практики от университета и организации
10.	Подготовка научных статей по направлению исследования.	Статьи
11.	Подготовка доклада для выступления на научной конференции	Доклад
12.	Ведение и оформление дневника практики	Дневник практики
13.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, круглых столах, дискуссиях, организуемых кафедрой	Отзывы руководителей практики от университета и организации
	4 семестр	
14. 11	Осуществление научно-исследовательских работ в рамках научной темы студента (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация эмпирических данных)	Собеседование
15. 12	Подготовка текста магистерской диссертации	Собеседование
16. 13	Доклад по результатам подготовки диссертационного исследования	Текст доклада
17.	Ведение и оформление дневника практики	Дневник практики

а.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, круглых столах, дискуссиях, организуемых кафедрой	Отзывы руководителей практики от университета и организации

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Беляев В.И. Магистерская диссертация. Методы и организация исследования. – М.: Кнорус, 2014.
2. Гуцу Е.Г., Маясова Т.В., Вараева Н.В., Логинова М.В. Как написать магистерскую диссертацию. – М.: ФЛИНТА, 2016.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 3

Цель освоения дисциплины:

Основная цель практики – получить профессиональные умения и навыки: углубить и закрепить научно-теоретические знания обучающихся, выработать навыки педагогической деятельности. Задачи: изучение основ педагогической и учебно-методической работы в образовательных организациях высшего образования; овладение педагогическими навыками проведения отдельных видов учебных занятий по профилю подготовки магистранта.

План курса:

№ п/п	Содержание практики по темам	Формы текущего контроля
1	Организационное собрание. Инструктаж по технике безопасности	Индивидуальный план работ
2	Нормативно-методическая база организации учебного процесса в вузе	Реферат
3	Разработка учебно-методического обеспечения для одной из дисциплин профиля кафедры, в том числе оценочных материалов входного, текущего, рубежного и итогового контроля результатов обучения по дисциплине	Рабочая программа дисциплины
4	Разработка текстов лекций, планов практического занятия	Тексты лекций, планы практических занятий.
5	Посещение занятий ведущих преподавателей кафедры, мероприятий с их участием	Анализ занятий опытных преподавателей
6	Разработка плана творческого (инновационного) занятия (мероприятия)	План занятия
7	Составление списков рекомендуемой литературы для студентов: учебной и художественной.	Списки литературы

8	Проведение мероприятий кафедры учебно-методического характера	План мероприятия

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: экзамен

Основная литература:

1. Блинов В.И. Виненко В.Г., Сергеев И.С. Методика преподавания в высшей школе: учеб.-практ. пособие. М.: Моск. пед. гос. ун-т., М.: Юрайт, 2014. – 315 с.
2. Методика преподавания в вузе: учеб. пособие для магистрантов, магистрантов и начинающих преподавателей / под ред. Л.В. Федякиной. 2-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Рос. гос. соц. ун-та, 2014. – 256 с.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(преддипломная практика)

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная / заочная
Семестр: 4/5

Цель практики:

Цель преддипломной практики – завершение магистерской диссертации, связанной с решением сложных профессиональных задач в инновационных условиях и направленной на развитие у магистрантов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам; умений объективной оценки научной информации.

План:

№ п/п	Содержание практики по темам	Формы текущего контроля
1	Уточнение требований, предъявляемых к магистерским работам	Отчет, консультация научного руководителя
2	Выявление недочетов в диссертации, уточняющий вид работы в архиве/библиотеке.	Отчет, консультация научного руководителя
3	Проверка чернового варианта магистерской диссертации	Отчет, консультация научного руководителя
4	Оформление текста магистерской диссертации, списка литературы, приложений в соответствии с требованиями ГОСТа.	Отчет, консультация научного руководителя
5	Формулирование выводов и практических рекомендаций.	Отчет, консультация научного руководителя
6	Окончательное оформление и выводы магистерской диссертации.	Отчет, консультация научного руководителя
7	Подготовка предварительного варианта магистерской диссертации.	Текст диссертации, консультация научного руководителя
8	Выступление на предзащите	Текст доклада, консультация научного

		руководителя

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет

Основная литература:

1. Стрельникова А.Г. Правила оформления диссертаций. М., 2014 (ЭБС «Лань»).
2. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта. М., 2016 (ЭБС «Лань»).
3. Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике. М.: ЛИБРОКОМ, 2012. 140 с.
4. Комарова З.И. Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике: учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. Федерал. у-та им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2012. 817 с.
5. Протопопова Е.Э. Научная работа. Новые правила оформления: библиографический аппарат научных, исследовательских и творческих работ: практическое пособие. М.: Литера, 2014. 64 с.

ИНТЕРНЕТ-ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная/заочная
Семестр: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций в области управления в интернет-сфере, понимание ключевых параметров, влияющих на развитие компании в данной области, механизмов продвижения компаний и их услуг, а также формирования конкурентоспособного продукта для потребителя.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Идея: источники идей для стартапа. Способы проверки идей.	опрос, практическое задание
2.	Команда стартапа: основы командообразования и мотивации участников.	опрос
3.	Бизнес-модели для предпринимательской деятельности в интернет.	опрос, тест, практическое задание
4.	Анализ рынка. Оценка потенциала рынка. Анализ конкурентов.	опрос, тест, практическое задание
5.	Метрики стартапа и экономика продукта. Финансы стартапа.	опрос, тест,

	Модели монетизации.	практическое задание

Формы промежуточной аттестации:
Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Бланк С. Стартап: настольная книга основателя / Стив Бланк, Боб Дорф; пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – 615 с.
2. Зобнина М. Методическое пособие по курсу «Интернет-предпринимательство». – М.: Издательские решения, 2017. – 266 с.
3. Романс Э. Настольная книга венчурного предпринимателя: секреты лидеров стартапов / пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – 247 с.

СОЦИОЛОГИЯ МОЛОДЕЖИ

Код и наименование направления подготовки, профиль: 45.04.01 Филология, «Русский язык и литература в контексте национальной культуры»
Квалификация (степень) выпускника: магистр
Форма обучения: очная/заочная
Семестр: 3

Цель освоения дисциплины:
Цель дисциплины состоит в формировании у студентов целостного теоретического представления о специфике молодежи как социальной группы, особенностях молодежного группового сознания, роли молодежи в системе социальных отношений, методах исследования проблем молодежи.

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теоретические основания социологии молодежи	собеседование, опрос
2.	Молодежь как особая социальная группа	блиц-опрос
3.	Специфика социализации молодежи и подростков	подготовка устных выступлений (докладов)
4.	Молодежь и образование	подготовка устных выступлений (докладов); собеседование, опрос
5.	Молодежь в сфере труда и занятости	блиц-опрос
6.	Девиантное и делинквентное поведение молодежи	подготовка устных выступлений (докладов); собеседование, опрос
7.	Духовные ценности молодежи	подготовка электронной презентации
8.	Социальные аспекты государственной молодежной	собеседование, блиц-

	политики	опрос
9.	Особенности исследования молодежных проблем	тестирование

Формы промежуточной аттестации:

Форма промежуточной аттестации, отражающая формирование компетенций на уровне данной дисциплины: зачет.

Основная литература:

1. Орлова В. В. Социальные технологии работы с молодежью: учебное пособие [Электронный ресурс] / Томск:ТУСУР,2017. -144с. - 978-5-9909642-0-4 – (ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»).

2. Иванова А. В.. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва|Берлин:Директ-Медиа,2017. -85с. - 978-5-4475-9009-3 – (ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»).