Утверждено на Ученом Совете университета

30 июня 2017 г.
с изменениями от 06.06.2018 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2018 - 2021
Форма обучения: Заочная

Утверждаю
Ректор _____ В. Ю. Стромов
30 июня 2017 г.
с изменениями от 06.06.2018 г.

Уровень подготовки: Магистр
Специальность(направление): 52.04.01 - Хореографическое искусство
Профиль: Педагогика хореографии
Срок обучения: 2 года 6 месяцев
Квалификация: Магистр

№	Название дисциплины	По семестрам: Экзамен	Зачет	Курсовая работа	ГЭК	Всего часов: Количество: По ЗЕТ	По плану	В том числе: Контактные	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Индивид. работы	Сам.работа	Контроль	Трудоемкость, ЗЕТ	Распределение по курсам и периодам контроля: 1 курс: 1 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	1 курс: 2 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Учебная практика	2 курс: 3 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Учебная практика	2 курс: 4 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	3 курс: 5 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	ГЭК	Обзорные лек.	Пред. практика	Произв. практика	Руководство ВКР
Итого						**4 464**	**4 464**	**880**	**108**	**16**	**180**		**2 224**	**154**	**124**	**30**	**8**	**38**	**638**	**18**	**2**	**34**	**8**	**34**	**557**	**27**	**2**	**6**	**18**		**26**	**570**	**18**	**2**	**4**	**8**		**10**	**279**	**27**	**8**			**72**	**180**		**18**	**18**	**6**	**2**	**36**
Итого по ОП ВО(без факультативов)						**4 320**	**4 320**	**864**	**104**	**16**	**168**		**2 104**	**146**	**120**	**30**	**8**	**38**	**638**	**18**	**2**	**30**	**8**	**22**	**437**	**27**	**2**	**6**	**18**		**26**	**570**	**18**	**2**	**4**	**8**		**10**	**279**	**27**	**8**			**72**	**180**		**18**	**18**	**6**	**2**	**36**
								9%	43%	8%	48%	0%	85%	6%																																					
Итого по циклам						**2 268**	**2 268**	**198**	**86**	**16**	**96**		**1 924**	**146**	**63**	**30**	**8**	**38**	**638**	**18**		**30**	**8**	**22**	**437**	**27**			**18**		**26**	**570**	**18**			**8**		**10**	**279**	**27**											
Б1 Дисциплины (модули)		**13**	**18**	**1**		**2 268**	**2 268**	**198**	**86**	**16**	**96**		**1 924**	**146**	**63**	**30**	**8**	**38**	**638**	**18**		**30**	**8**	**22**	**437**	**27**			**18**		**26**	**570**	**18**			**8**		**10**	**279**	**27**											
Б1.Б		**3**	**3**			**648**	**648**	**62**	**16**	**16**	**30**		**547**	**39**	**18**	**12**	**8**	**24**	**362**	**18**			**8**		**91**	**9**			**4**		**6**	**94**																			
Б1.Б.1	Деловой иностранный язык	2	1			180	180	16		16			151	13	5		8		60				8		91	9																							
Б1.Б.2	Научно-исследовательский семинар		1			72	72	8			8		60	4	2			8	60																													
Б1.Б.3	Философия науки и искусства	1				144	144	14	6		8		121	9	4	6		8	121	9																												
Б1.Б.4	Педагогика высшей школы	1				144	144	14	6		8		121	9	4	6		8	121	9																												
Б1.Б.5	Этика и психология профессиональной деятельности		3			108	108	10	4		6		94	4	3														4		6	94																
Б1.В.ОД		**4**	**7**	**1**		**1 008**	**1 008**	**80**	**36**		**44**		**864**	**64**	**28**	**10**		**14**	**216**			**12**		**12**	**175**	**9**			**8**		**12**	**287**	**9**			**6**		**6**	**186**	**18**											
Б1.В.ОД.1	Методика преподавания специальных дисциплин	2,4	1,3			360	360	28	12		16		306	26	10	2		4	62			4		4	55	9			2		4	62				4		4	127	9											
Б1.В.ОД.2	Методология научного исследования в хореографии	3	1,2			360	360	28	12		16		315	17	10	4		6	94			4		4	96				4		6	125	9																			
Б1.В.ОД.3	Мастерство хореографа	4	1,2,3	2		288	288	24	12		12		243	21	8	4		4	60			4		4	24				2		2	100				2		2	59	9										
Б1.В.ДВ.1		**2**	**2**			**180**	**180**	**16**	**8**		**8**		**151**	**13**	**5**							**4**		**4**	**24**				**4**		**4**	**127**	**9**																		
Б1.В.ДВ.1.1	Практикум по решению профессиональных задач	3	2			180	180	16	8		8		151	13	5							4		4	24				4		4	127	9																		
Б1.В.ДВ.1.2	Семиотика и стиль хореографии	3	2			180	180	16	8		8		151	13	5							4		4	24				4		4	127	9																		
Б1.В.ДВ.2		**2**	**4**			**216**	**216**	**20**	**12**		**8**		**179**	**17**	**6**							**8**			**24**				**2**		**4**	**62**				**2**		**4**	**93**	**9**										
Б1.В.ДВ.2.1	Репетиторство в хореографии	4	2,3			216	216	20	12		8		179	17	6							8			24				2		4	62				2		4	93	9										
Б1.В.ДВ.2.2	Анализ и интерпретация хореографических произведений	4	2,3			216	216	20	12		8		179	17	6							8			24				2		4	62				2		4	93	9										
Б1.В.ДВ.3		**2**	**2**			**216**	**216**	**20**	**14**		**6**		**183**	**13**	**6**	**8**			**60**			**6**		**6**	**123**	**9**																							
Б1.В.ДВ.3.1	Современные проблемы науки и искусства	2	1			216	216	20	14		6		183	13	6	8			60			6		6	123	9																							
Б1.В.ДВ.3.2	Искусство в системе гуманитарного знания	2	1			216	216	20	14		6		183	13	6	8			60			6		6	123	9																							
Б2 Практики		**5**	**3**			**1 728**	**1 728**	**576**							**48**						**2**						**2**	**6**					**2**	**4**						**8**							**6**	**2**	
Б2.У Учебная практика			**2**			**540**	**540**	**180**							**15**													**6**						**4**														
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков **Вар |**		2,3			540	540	180							15													6						4														
Б2.П Производственная практика		**5**	**1**			**1 188**	**1 188**	**396**							**33**						**2**						**2**						**2**							**8**							**6**	**2**	
Б2.П.1	Преддипломная практика **Вар |**		5			324	324	108							9																																6		
Б2.П.2	НИР **Вар |**	1,2,3, 4,5				864	864	288							24					2						2						2							8								2	
Б3 Государственная итоговая аттестация					**1**	**324**	**324**	**90**	**18**		**72**		**180**		**9**																												**72**	**180**		**18**	**18**			**36**
Б3.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты **Баз |**					252	252	72			72		144		7																												72	144						36
Б3.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена **Баз |**				5	72	72	18	18				36		2																													36		18	18			
ФТД Факультативы			**2**			**144**	**144**	**16**	**4**		**12**		**120**	**8**	**4**							**4**		**12**	**120**																							
ФТД.1	Интернет-предпринимательство		2			72	72	8	2		6		60	4	2							2		6	60																							
ФТД.2	Социология молодежи		2			72	72	8	2		6		60	4	2							2		6	60																							

Вид контроля	Количество видов контроля: Всего	1	2	3	4	5
Курсовая работа	1		1			
Защита ВКР	1					1
ГЭК	1					1
Экзамен	15	3	4	3	4	1

№	Название дисциплины	По семестрам				Всего часов									Трудоемкость, ЗЕТ
						Количество		В том числе							
									Из них						
		Экзамен	Зачет	Курсовая работа	ГЭК	По ЗЕТ	По плану	Контактные	Лекции	Лабораторные	Практические	Индивид. работы	Сам.работа	Контроль	
Зачет		19	6	7	5		1								

Название дисциплины	Распределение по курсам и периодам контроля																																			
	1 курс													**2 курс**													**3 курс**									
	1 семестр [нед.]						2 семестр [нед.]							3 семестр [нед.]							4 семестр [нед.]						5 семестр [нед.]									
	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Учебная практика	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Учебная практика	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Произв. практика	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	ГЭК	Обзорные лек.	Пред. практика	Произв. практика	Руководство ВКР
Зачет																																				