Утверждено на Ученом Совете университета

30 июня 2017 г.
с изменениями от 06.06.2018 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2017 - 2021
Форма обучения: Очная

Утверждаю
Ректор ____________ В. Ю. Стромов

30 июня 2017 г.
с изменениями от 06.06.2018 г.

Уровень подготовки:	Специалист
Специальность(направление):	52.05.01 - Актерское искусство
Профиль:	Артист драматического театра и кино
Срок обучения:	4 года
Квалификация:	Артист драматического театра и кино

№	Название дисциплины	Всего часов														Распределение по курсам и периодам контроля																																													
		По семестрам				Количество		В том числе								1 курс										2 курс										3 курс										4 курс															
									Из них							1 семестр [нед.]					2 семестр [нед.]					3 семестр [нед.]					4 семестр [нед.]					5 семестр [нед.]					6 семестр [нед.]					7 семестр [нед.]					8 семестр [нед.]										
		Экзамен	Зачет	Курсовая работа	ГЭК	По ЗЕТ	По плану	Контактные	Лекции	Лабораторные	Практические	Индивид. работы	Сам.работа	Контроль	Трудоемкость, ЗЕТ	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	ГЭК	Обзорные лек.	Пред. практика	Произв. практика	Руководство ВКР	Учебная практика
Итого						9 472	9 472	4 378	878	360	3 068		3 924	1 008	254	146	72	382	476	72	146	72	402	566	144	164	72	328	514	72	74	72	400	568	144	110	36	434	522	144	92	36	436	468	144	110		362	468	144	18		324	342	144	18	18	0,67	2		1,33
Итого по ОП ВО(без факультативов)						8 968	8 968	4 126	860	144	3 050		3 672	1 008	240	146	36	382	440	72	128	36	384	494	144	164	36	328	478	72	74	36	400	532	144	110		434	486	144	92		436	432	144	110		362	468	144	18		324	342	144	18	18	0,67	2		1,33
								46%	21%	4%	75%	0%	42%	12%																																															
Итого по циклам						8 644	8 644	3 982	842	144	2 996		3 654	1 008	231	146	36	382	440	72	128	36	384	494	144	164	36	328	478	72	74	36	400	532	144	110		434	486	144	92		436	432	144	110		362	468	144	18		270	324	144						
Б1 Дисциплины (модули)		29	43	2		8 644	8 644	3 982	842	144	2 996		3 654	1 008	231	146	36	382	440	72	128	36	384	494	144	164	36	328	478	72	74	36	400	532	144	110		434	486	144	92		436	432	144	110		362	468	144	18		270	324	144						
Б1.Б		23	33	2		6 768	6 768	2 970	788	144	2 038		2 970	828	188	146	36	292	404	72	128	36	274	440	144	164	36	238	442	72	74	36	310	496	144	74		272	342	72	74		362	396	144	110		236	378	108	18		54	72	72						
Б1.Б.1	История	1				144	144	54	36		18		54	36	4	36		18	54	36																																									
Б1.Б.2	История зарубежной литературы	2	1			216	216	90	36		54		90	36	6	18		18	36		18		36	54	36																																				
Б1.Б.3	История зарубежного театра	3	1,2			324	324	144	54		90		144	36	9	18		36	54		18		36	54		18		18	36	36																															
Б1.Б.4	Практический курс музыкальной грамоты		3			72	72	36			36		36		2													36	36																																
Б1.Б.5	Ритмика		1			72	72	36			36		36		2			36	36																																										
Б1.Б.6	История отечественного театра	5	4			180	180	72	36		36		72	36	5																18		18	36		18		18	36	36																					
Б1.Б.7	Вокальный ансамбль	4				108	108	36			36		36	36	3																		36	36	36																										
Б1.Б.8	История отечественной литературы	4	3			216	216	90	36		54		90	36	6											18		18	36		18		36	54	36																										
Б1.Б.9	Сценическое движение	2				180	180	72			72		72	36	5			36	36				36	36	36																																				
Б1.Б.10	Иностранный язык	4	1,2,3			324	324	144		144			144	36	9		36		36			36		36			36		36			36		36	36																										
Б1.Б.11	Искусство сценического боя, фехтование	6	5			180	180	72			72		72	36	5																							36	36				36	36	36																
Б1.Б.12	Сольное пение	6,7	5			324	324	126			126		126	72	9																							36	36				36	36	36			54	54	36											
Б1.Б.13	Педагогика и психология		1			72	72	36	18		18		36		2	18		18	36																																										
Б1.Б.14	Организация театрального (концертного) дела	8				180	180	72	36		36		72	36	5																															36		18	54				18	18	36						
Б1.Б.15	Танец	4				180	180	72			72		72	36	5																		72	72	36																										
Б1.Б.16	Правоведение		2			72	72	36	18		18		36		2						18		18	36																																					
Б1.Б.17	Экономика		3			72	72	36	18		18		36		2											18		18	36																																
Б1.Б.18	Философия	3				144	144	54	36		18		54	36	4											36		18	54	36																															
Б1.Б.19	История кинематографа	8				144	144	54	18		36		54	36	4																																				18		36	54	36						
Б1.Б.20	История костюма		5			72	72	36	18		18		36		2																					18		18	36																						
Б1.Б.21	Актерское мастерство	1,2,5,7	4,6	6,7		2 196	2 196	1 026	252		774		1 026	144	61	36		108	72	36	36		108	144	36	36		90	126		36		108	216		36		90	126	36	36		162	162		36		108	180	36											
Б1.Б.22	Сценическая речь	2,6	1,3,4,5			612	612	270	54		216		270	72	17	18		18	36		18		18	36	36	18		18	36				36	36				72	72				54	54	36																
Б1.Б.23	История искусства драматического театра	7	6			252	252	108	36		72		108	36	7																										18		36	54		18		36	54	36											
Б1.Б.24	История отечественной музыки	6				144	144	54	18		36		54	36	4																										18		36	54	36																
Б1.Б.25	Безопасность жизнедеятельности		3			72	72	36	18		18		36		2											18		18	36																																
Б1.Б.26	Физическая культура и спорт		1,2,3,4,5,6,7			72	72	36	14		22		36		2	2		4	8		2		4	8		2		4	10		2		4	10		2		2			2		2			2		2													
Б1.Б.27	Культурология		2			72	72	36	18		18		36		2						18		18	36																																					
Б1.Б.28	Русский язык и культура речи в искусстве актера драматического театра и кино		7			72	72	36	18		18		36		2																															18		18	36												
Б1.Б.С		2	1			648	648	288			288		288	72	18																																	72	36				216	252	72						
Б1.Б.С.1	Мастерство артиста драматического театра и кино	8				324	324	144			144		144	36	9																																						144	144	36						
Б1.Б.С.2	Сценическая речь в драматическом театре и кино	8	7			324	324	144			144		144	36	9																																	72	36				72	108	36						
Б1.Б.Э Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту			2			328	328	328			328							54					56					54					54					54					56																		
Б1.Б.Э.1	Фитнес		6			328	328	328			328							54					56					54					54					54					56																		
Б1.Б.Э.2	Спортивные игры		6			328	328	328			328							54					56					54					54					54					56																		
Б1.В.ОД		2	1			576	576	252			252		252	72	16			36	36				54	54				36	36				36	36				36	36	36								54	54	36											
Б1.В.ОД.1	Тренинг по актерскому мастерству	5	3			432	432	198			198		198	36	12			36	36				54	54				36	36				36	36				36	36	36																					
Б1.В.ОД.2	Современный танец	7				144	144	54			54		54	36	4																																	54	54	36											
Б1.В.ДВ.1			2			72	72	36	18		18		36		2																					18		18	36																						
Б1.В.ДВ.1.1	История зарубежной музыки		5			72	72	36	18		18		36		2																					18		18	36																						
Б1.В.ДВ.1.2	Театральная эстетика		5			72	72	36	18		18		36		2																					18		18	36																						
Б1.В.ДВ.2			2			72	72	36	18		18		36		2																										18		18	36																	
Б1.В.ДВ.2.1	Основы режиссуры		6			72	72	36	18		18		36		2																										18		18	36																	
Б1.В.ДВ.2.2	Теория драмы		6			72	72	36	18		18		36		2																										18		18	36																	
Б1.В.ДВ.3		2				108	108	36	18		18		36	36	3																					18		18	36	36																					
Б1.В.ДВ.3.1	История изобразительного искусства	5				108	108	36	18		18		36	36	3																					18		18	36	36																					
Б1.В.ДВ.3.2	Техника сцены	5				108	108	36	18		18		36	36	3																					18		18	36	36																					
Б1.В.ДВ.4			2			72	72	36			36		36		2																							36	36																						
Б1.В.ДВ.4.1	Грим		5			72	72	36			36		36		2																							36	36																						
Б1.В.ДВ.4.2	Сценический этикет		5			72	72	36			36		36		2																							36	36																						
Б2 Практики, в том числе художественно-творческая работа		2	2			216	216	72							6																																											0,67	2		1,33
Б2.У Учебная практика			1			71,82	71,82	23,94							2																																														1,33
Б2.У.1	Исполнительская практика **Баз |**		8			71,82	71,82	23,94							2																																														1,33
Б2.П Производственная пратика		2	1			144,18	144,18	48,06							4																																											0,67	2		
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности **Баз |**	8				36,18	36,18	12,06							1																																												0,67		
Б2.П.2	Исполнительская практика **Баз |**	8				71,82	71,82	23,94							2																																												1,33		

№	Название дисциплины		Экзамен	Зачет	Курсовая работа	ГЭК	По ЗЕТ	По плану	Контактные	Лекции	Лабораторные	Практические	Индивид. работы	Сам.работа	Контроль	Трудоемкость, ЗЕТ
			По семестрам				Всего часов: Количество		В том числе	Из них						
Б2.П.3	Преддипломная практика	Баз |		8			36,18	36,18	12,06							1
Б3 Государственная итоговая аттестация						**1**	**108**	**108**	**72**	**18**		**54**		**18**		**3**
Б3.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	Баз |					72	72	54			54		18		2
Б3.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Баз |				8	36	36	18	18						1
ФТД				**7**			**504**	**504**	**252**	**18**	**216**	**18**		**252**		**14**
ФТД.1	Духовно-нравственное воспитание			2			72	72	36	18		18		36		2
ФТД.2	Иностранный язык (факультатив)			1,2,3,4,5,6			432	432	216		216			216		12

Распределение по курсам и периодам контроля

№	1 курс: 1 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	2 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	2 курс: 3 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	4 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	3 курс: 5 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	6 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	4 курс: 7 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	8 семестр [нед.] Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	ГЭК	Обзорные лек.	Пред. практика	Произв. практика	Руководство ВКР	Учебная практика
Б2.П.3																																											0,67			
Б3																																						**54**	**18**		**18**	**18**				
Б3.1																																						54	18							
Б3.2																																									18	18				
ФТД		**36**		**36**		**18**	**36**	**18**	**72**			**36**		**36**			**36**		**36**			**36**		**36**			**36**		**36**																	
ФТД.1						18		18	36																																					
ФТД.2		36		36			36		36			36		36			36		36			36		36			36		36																	

Вид контроля	Количество видов контроля: Всего	1	2	3	4	5	6	7	8
Курсовая работа	2						1	1	
Защита ВКР	1								1
ГЭК	1								1
Экзамен	30	2	4	2	4	4	4	4	6
Зачет	48	8	7	9	5	8	6	3	2