Утверждено на Ученом Совете университета

6 июля 2018 г.
с изменениями от 09.10.2018 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2019 - 2022
Форма обучения: Заочная

«Утверждаю»
Ректор _____ В. Ю. Стромов
6 июля 2018 г.
с изменениями от 09.10.2018 г.

Уровень подготовки: Магистр
Специальность(направление): 53.04.02 - Вокальное искусство
Профиль: Эстрадно-джазовое пение
Срок обучения: 2 года 6 месяцев
Квалификация: Магистр

№	Название дисциплины	По семестрам: Экзамен	Зачет	Курсовая работа	ГЭК	Количество: По ЗЕТ	По плану	В том числе: Контактные	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Индивид. работы	Сам.работа	Контроль	Трудоемкость, ЗЕТ
Итого						**4 464**	**4 464**	**590**	**86**	**20**	**446**	**38**	**3 678**	**142**	**124**
Итого по ОП ВО(без факультативов)						**4 320**	**4 320**	**578**	**82**	**20**	**438**	**38**	**3 546**	**142**	**120**
								10%	27%	9%	64%	1%	85%	5%	
Итого по циклам						**2 700**	**2 700**	**272**	**64**	**20**	**150**	**38**	**2 286**	**142**	**75**
Б1 Дисциплины (модули)		**14**	**19**	**3**		**2 700**	**2 700**	**272**	**64**	**20**	**150**	**38**	**2 286**	**142**	**75**
Обязательная часть		**5**	**5**			**1 152**	**1 152**	**110**	**14**	**20**	**38**	**38**	**977**	**65**	**32**
Б1.О.1	Иностранный язык в профессиональной сфере	2				144	144	20		20			115	9	4
Б1.О.2	Философия науки		1			72	72	8	4		4		60	4	2
Б1.О.3	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1			72	72	14	4		10		54	4	2
Б1.О.4	Педагогика высшей школы	1				144	144	14	6		8		121	9	4
Б1.О.5	Методика преподавания специальных дисциплин	4	3			180	180	16			16		151	13	5
Б1.О.6	Эстрадно-джазовое пение	3,4	1,2			540	540	38				38	476	26	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		**3**	**5**			**792**	**792**	**78**	**30**		**48**		**667**	**47**	**22**
Б1.В.1	Межкультурная коммуникация		1			72	72	8	4		4		60	4	2
Б1.В.2	Управление проектами: методы и технологии	2				144	144	22	6		16		113	9	4
Б1.В.3	Научно-исследовательский семинар		2			72	72	8	8				60	4	2
Б1.В.4	Тайм-менеджмент		2			72	72	8	4		4		60	4	2
Б1.В.5	Сценическая подготовка и актерское мастерство	1,4	2,3			432	432	32	8		24		374	26	12
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		**3**	**9**			**576**	**576**	**68**	**14**		**54**		**487**	**21**	**16**
Б1.В.ДВ.01.1	Эстрадно-джазовый ансамбль	4	1,2,3			576	576	68	14		54		487	21	16
Б1.В.ДВ.01.2	Работа с эстрадно-джазовым ансамблем	4	1,2,3			576	576	68	14		54		487	21	16
Б1.В.ДВ.01.3	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Работа с эстрадно-джазовым ансамблем для лиц с ОВЗ"	4	1,2,3			576	576	68	14		54		487	21	16
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		**3**		**3**		**180**	**180**	**16**	**6**		**10**		**155**	**9**	**5**
Б1.В.ДВ.02.1	Арт-менеджмент	2		2		180	180	16	6		10		155	9	5
Б1.В.ДВ.02.2	Авторское право и интеллектуальная собственность	2		2		180	180	16	6		10		155	9	5
Б1.В.ДВ.02.3	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Арт-менеджмент"	2		2		180	180	16	6		10		155	9	5
Б2 Практики		**3**	**2**			**1 296**	**1 296**				**216**		**1 080**		**36**
Обязательная часть		**3**	**1**			**1 080**	**1 080**				**180**		**900**		**30**
Б2.О.1	Исполнительская практика **У |**		2			324	324				54		270		9
Б2.О.2	Научно-исследовательская работа **П |**	5				216	216				36		180		6
Б2.О.3	Исполнительская практика **П |**	4				324	324				54		270		9
Б2.О.4	Педагогическая практика **П |**	3				216	216				36		180		6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			**1**			**216**	**216**				**36**		**180**		**6**
Б2.В.1	Преддипломная практика **П |**		5			216	216				36		180		6
Б3 Государственная итоговая аттестация					**1**	**324**	**324**	**90**	**18**		**72**		**180**		**9**

№	Название дисциплины	Распределение по курсам и периодам контроля: 1 курс, 1 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Индив. занятия	1 курс, 2 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Индив. занятия	2 курс, 3 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Индив. занятия	2 курс, 4 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	Индив. занятия	3 курс, 5 семестр [нед.]: Лекции	Лаб. работы	Практ. работы	Сам. работа	Экзамен	ГЭК	Обзорные лек.	Руководство ВКР
Итого		20		40	612	18	10	30	20	110	1 153	27	8	16		72	637	9	10	2		80	736	36	10			144	540		18	18	36
Итого по ОП ВО(без факультативов)		20		40	612	18	10	26	20	102	1 021	27	8	16		72	637	9	10	2		80	736	36	10			144	540		18	18	36
Итого по циклам		20		40	612	18	10	26	20	48	751	27	8	16		36	457	9	10	2		26	466	36	10								
Б1 Дисциплины (модули)		20		40	612	18	10	26	20	48	751	27	8	16		36	457	9	10	2		26	466	36	10								
Обязательная часть		14		22	365	9	10		20		211	9	8			8	149	9	10			8	252	18	10								
Б1.О.1	Иностранный язык в профессиональной сфере								20		115	9																				
Б1.О.2	Философия науки	4		4	60																											
Б1.О.3	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4		10	54																											
Б1.О.4	Педагогика высшей школы	6		8	121	9																										
Б1.О.5	Методика преподавания специальных дисциплин															8	60					8	91	9								
Б1.О.6	Эстрадно-джазовое пение				130		10				96		8				89	9	10				161	9	10								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		6		10	151	9		20		26	329	9		2		6	60			2		6	127	9								
Б1.В.1	Межкультурная коммуникация	4		4	60																											
Б1.В.2	Управление проектами: методы и технологии							6		16	113	9																				
Б1.В.3	Научно-исследовательский семинар							8			60																					
Б1.В.4	Тайм-менеджмент							4		4	60																					
Б1.В.5	Сценическая подготовка и актерское мастерство	2		6	91	9		2		6	96			2		6	60			2		6	127	9								
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1				**8**	**96**					**12**	**56**			**14**		**22**	**248**					**12**	**87**	**9**								
Б1.В.ДВ.01.1	Эстрадно-джазовый ансамбль			8	96					12	56			14		22	248					12	87	9								
Б1.В.ДВ.01.2	Работа с эстрадно-джазовым ансамблем			8	96					12	56			14		22	248					12	87	9								
Б1.В.ДВ.01.3	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Работа с эстрадно-джазовым ансамблем для лиц с ОВЗ"			8	96					12	56			14		22	248					12	87	9								
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2								**6**		**10**	**155**	**9**																				
Б1.В.ДВ.02.1	Арт-менеджмент							6		10	155	9																				
Б1.В.ДВ.02.2	Авторское право и интеллектуальная собственность							6		10	155	9																				
Б1.В.ДВ.02.3	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Арт-менеджмент"							6		10	155	9																				
Б2 Практики										**54**	**270**					**36**	**180**					**54**	**270**					**72**	**360**				
Обязательная часть										**54**	**270**					**36**	**180**					**54**	**270**					**36**	**180**				
Б2.О.1	Исполнительская практика **У |**									54	270																					
Б2.О.2	Научно-исследовательская работа **П |**																											36	180				
Б2.О.3	Исполнительская практика **П |**																					54	270									
Б2.О.4	Педагогическая практика **П |**															36	180															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																												**36**	**180**				
Б2.В.1	Преддипломная практика **П |**																											36	180				
Б3 Государственная итоговая аттестация																												**72**	**180**		**18**	**18**	**36**

| № | Название дисциплины | | По семестрам | | | | Всего часов: Количество | | В том числе | | | | | | | Трудоемкость, ЗЕТ | Распределение по курсам и периодам контроля | | | | | | |