

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Педагогический институт

Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института



Т. И. Гущина

«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.10 Методика преподавания профильных дисциплин

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Начальное образование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Тамбов, 2023

Авторы программы:

Кандидат педагогических наук, Дружинина Анастасия Александровна

Кандидат педагогических наук, доцент Гребенникова Ирина Васильевна

Кандидат педагогических наук, Коробова Оксана Викторовна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры теории и методики дошкольного и начального образования «15» июня 2023 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «22» июня 2023 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Бакалавриата.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	25
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	51
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	53
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	54

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Формулирует цель, отбирает содержание, пути и средства обучения, воспитания и развития через данный предмет, определяет планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ
- А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение - В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Формирует у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология, Музыка, Физическая культура

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения											
		Очная (семестр)						Заочная (семестр)					
		2	3	4	5	6	7	2	3	4	5	6	7
1	Информатика и методика преподавания информатики	+	+					+	+				
2	Методика преподавания математики			+	+	+	+			+	+	+	+

ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения																	
		Очная (семестр)								Заочная (семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Формирование орфографического навыка младшего школьника"							+								+			
2	История математики в начальной школе							+								+			
3	Педагогика начального образования	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
4	Практикум по русскому правописанию							+								+			
5	Преддипломная практика								+									+	
6	Теоретические основы русского языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Методика преподавания профильных дисциплин» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Методика преподавания профильных дисциплин» изучается в 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 14 з.е.

Очная: 14 з.е.

Заочная: 14 з.е.

[illegible]

4	Методы изучения окружающего мира в начальной школе	6	1	-	Пп 1	14	12	Блиц-опрос (Блиц-опрос); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
5	Формы преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе.	6	1	-	Пп 1	10	11	Блиц-опрос (Блиц-опрос); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
5 семестр								
6	Введение в методику обучения технологии и трудового воспитания. Общие вопросы методики обучения технологии младших школьников	6	2	Пп 6	Пп 7	14	51	Доклад (Доклад); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
7	Обзор содержания и методов обучения. Особенности оснащения курса технологии в начальной школе.	6	1	Пп 6	Пп 4	14	51	Доклад; Реферат
8	Конструирование и моделирование	4	1	Пп 4	Пп 3	12	51	Доклад (Доклад); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
6 семестр								
9	Подготовка к формированию лингвистически ориентированных действий у младших школьников	2	1	Пп 4	-	8	4	Доклад (Доклад); Блиц-опрос (Блиц-опрос)

10	Методика формирования действия фонемного анализа и графического действия у младших школьников	4	-	Пп 4	Пп 1	8	4	Практическое задание для практической подготовки
11	Методика формирования орфографического действия	4	-	Пп 4	-	6	5	Задания для самостоятельной работы; Собеседование
12	Теоретические основы методики внеклассной работы по математике в начальных классах	4	1	Пп 2	-	8	4	Доклад (Доклад); Блиц-опрос (Блиц-опрос)
13	Планирование внеклассной работы по математике в начальных классах. Методический анализ внеклассных мероприятий	2	-	Пп 2	Пп 1	8	4	Задания для самостоятельной работы; Собеседование
7 семестр								
14	Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе в современных условиях.	8	1	Пп 8	Пп 5	20	45	Доклад (Доклад); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)

15	Технологии обучения изобразительному искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе: основы живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства	8	1	Пп 8	Пп 3	20	44	Доклад (Доклад); Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)
----	--	---	---	------	------	----	----	---

Тема 1. Введение в методику преподавания курса «Окружающий мир». История становления и развития методики изучения окружающего мира. Образовательные программы курса «Окружающий мир». (ОПК-2)

Лекция.

Понятие об окружающем мире. Целостная картина мира. Мир. Среда. Окружающая среда. Природная среда. Социальная среда. Мировосприятие. Мировоззрение. Мироощущение. Научная картина мира. Языковая картина мира. Религиозная картина мира. Образно-художественная картина мира. Обыденная картина мира. Особенности восприятия окружающего мира младшими школьниками. Целостность восприятия.

Становление и развитие начального естественного, географического, исторического образования (дореволюционный период). Начальное естествознание, география и история в советской школе. Ознакомление младших школьников с окружающим миром на современном этапе.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Программа формирования универсальных учебных действий. Структура программы курса «Окружающий мир»: пояснительная записка; общая характеристика учебного курса; место учебного курса в учебном плане; описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса; содержание учебного курса; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся; описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Практическое занятие.

Место теории и технологии преподавания интегрированного курса «Окружающий мир» в системе педагогических наук. Интегрированный характер теории преподавания курса «Окружающий мир». Объект, предмет исследования теории преподавания курса «Окружающий мир», функции, задачи. Теоретико-методологические основы теории преподавания курса «Окружающий мир»: системный, синергетический, гуманистический, аксиологический и другие подходы. Основообразующие категории теории преподавания курса «Окружающий мир». Связь теории преподавания курса «Окружающий мир» с предметными методиками. Связь с естественными и социо-гуманитарными науками как базовой основой содержания школьного курса «Окружающий мир».

Основные этапы развития методики обучения естествознанию в начальной школе. Зарождение методики преподавания естествознания в дореволюционный период. В. Ф. Зуев – основатель методики преподавания естествознания (предметно-практический подход).

Утилитарно-описательное и описательно-систематическое направления в методике преподавания естествознания (А. М. Теряев, И. И. Мартынов). Становление эволюционно-биологического подхода к изучению естествознания в школах России, в т.ч. в рамках направлений: биологического (А. Н. Бекетов, В. В. Половцов), генетического (К. Ф. Рулье); предметного (А. Я. Герд, В. П. Вахтеров), экскурсионного (Д. Н. Кайгородов); краеведческо-«отчизноведческого» (Н. Х. Вессель, Д. Н. Кайгородов, Д. Д. Семенов); психологического (И. И. Полянский). Экологический подход в естественнонаучном образовании учащихся (Д. Н. Кайгородов). Роль литературного направления в становлении школьного естествознания (К. Д. Ушинский, Д. И. Тихомиров). Развитие методики преподавания естествознания в начальной школе в XIX веке. Вклад А. Я. Герда в развитие методики обучения естествознанию. Разнообразие взглядов на преподавание основ естествознания на переломе эпох (Л. В. Севрук, И. М. Полянский, Д. И. Тихомиров, В. П. Вахтеров, В. В. Половцов). Развитие методики преподавания естествознания в советский период. Основные тенденции развития начального естественнонаучного образования и методики преподавания естествознания в 1918-1950-е годы (трудовая школа, программы ГУСа, постановления 30-х годов, учебные планы и нововведения в методике 30-50х годов). Поиск в области альтернативных вариантов обучения естествознанию в 1920-х гг. – применение активных методов: «лабораторного» (Е. Паркхерст), «бригадно-лабораторного», «метода проектов» (У. Килпатрик), «активно-трудового», «исследовательского», «экскурсионного» и пр. Многообразие подходов к разработке школьного учебника естествознания. Взгляды Б. Е. Райкова, К. П. Ягодовского, П. А. Завитаева, М. Н. Скаткина на преподавание естествознания в начальной школе. Перестройка начального образования в 1960-1970-е годы, ее влияние на преподавание естествознания (З. А. Клепинина, Л. Ф. Мельчаков, Н. Скаткин). Разработки В. П. Горощенко, А. М. Низовой и др. Краеведческое направление (П. А. Архангельский). Реформа школьного образования в 1980-е годы. Ориентация начального образования на интеграцию естественно-географических и историко-обществоведческих знаний (Н. Ф. Виноградова, О. Н. Сороцкая). Усиление природоохранного аспекта и экологической направленности природоведческих курсов в начальной школе.

Задания для самостоятельной работы.

«Окружающий мир» как учебный предмет.

Его место и значение в системе учебных дисциплин начальной школы.

Интегрированный характер современного школьного предмета «Окружающий мир».

Структура программы курса «Окружающий мир».

Внутрипредметные и межпредметные связи в курсе «Окружающий мир».

Модели его построения и структурирования учебного материала (линейная, концентрическая, спиральная, смешанная).

Перспективы и основные направления развития начального естественнонаучного образования и методики преподавания естествознания на современном этапе.

Современные проблемы начального естественнонаучного образования: повышение качества естественнонаучной подготовки младших школьников; реализация преемственности естественнонаучного образования между дошкольной и начальной школьной ступенями; недостаточная разработанность методической базы и др.

Стратегии развития начального естественнонаучного образования на современном этапе.

Интеграция и дифференциация содержания естественнонаучного образования.

Стандартизация и вариативность педагогических систем и программ по изучению социальной и естественной природы на ступени начальной школы.

Технологизация и инновационность образовательного процесса.

Тема 2. Целевые ориентиры курса «Окружающий мир». Общая характеристика учебного предмета (ОПК-2)

Лекция.

Цели изучения курса «Окружающий мир». Задачи изучения курса «Окружающий мир». Ценностные ориентиры содержания предмета. Ценность жизни. Ценность природы. Ценность человека. Ценность добра. Ценность истины. Ценность семьи. Ценность труда и творчества. Ценность свободы. Ценность социальной солидарности. Ценность гражданственности. Ценность патриотизма. Ценность человечества. Линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира. Основные содержательные блоки. «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Предметные образовательные результаты курса «Окружающий мир». Требования к предметным результатам освоения предметной области «Обществознание и естествознание». Предметные результаты освоения блока «Человек и природа». Предметные результаты освоения блока «Человек и общество». Предметные результаты в области безопасной жизни.

Формирование метапредметных УУД младших школьников на уроках «Окружающего мира». Универсальные учебные действия. Функции УУД. Понятие о метапредметных УУД. Познавательные УУД. Регулятивные УУД. Коммуникативные УУД. Метапредметные результаты освоения курса «Окружающий мир». Требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Формирование метапредметных УУД младших школьников на уроках окружающего мира. Этапы формирования УУД. Технологии формирования УУД. Структура формирования умственных действий П. Гальперина. Таксономия учебных задач (по Д. Толлинговой). Личностные образовательные результаты освоения курса «Окружающий мир».

Личностные результаты освоения ООП НОО. Системообразующие функции курса «Окружающий мир» в начальном образовании. Образовательная функция. Развивающая функция. Воспитывающая функция. Культурологическая функция. Пропедевтическая функция. Перечень личностных образовательных результатов по курсу «Окружающий мир» в различных образовательных системах и учебно-методических комплектах.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Окружающий мир». Сущность понятия «учебная программа». Оптимизация содержания и структур учебных программ «Окружающий мир». Типовая и вариативные программы. Взаимосвязь учебных программ и педагогических технологий. Современное содержание учебников «Окружающий мир». Значение учебника в учебно-воспитательном процессе.

Практическое занятие.

Современные подходы к определению целей и задач учебного предмета «Окружающий мир».

Аксиологический, деятельностный и личностно ориентированный подходы к определению целевых ориентаций. Компетентностный подход к определению целей и результатов образования. Переход от общей формулировки целей к уровневому планированию результатов обучения. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Окружающий мир». Приоритет формирования универсальных учебных действий.

Развитие личности младшего школьника в процессе изучения окружающего мира. Реализация развивающих задач в процессе обучения естествознанию. Природа как фактор психического развития детей. Развитие положительной мотивации к учению. Развитие восприятия, мышления, памяти, речи, воображения, наблюдательности и др. свойств и качеств личности. Организация предметно-развивающей среды как функционально-моделирующей основы содержания развития ребенка. Целостность естественнонаучного и обществоведческого содержания как педагогическое условие развития познавательных способностей и творческого потенциала младших школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Место предмета «Окружающий мир» в учебном плане начальной школы. Требования стандарта к содержанию интегрированной образовательной области «Окружающий мир». Естественнонаучная и обществоведческая составляющие курса «Окружающий мир», ведущие линии и дидактические единицы содержания. Характеристика компонентов содержания и взаимосвязь между ними.

Вариативные программы и УМК изучения окружающего мира в традиционной системе обучения: З.А. Клепинина, Н.И. Ворожейкина «Окружающий мир»; Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова «Окружающий мир (УМК «Начальная школа XXI века»); А.А. Плешаков «Мир вокруг нас» (УМК «Школа России»); А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан и др.

«Окружающий мир» (УМК «Школа 2100»); О.Т. Поглазова, В.Д. Шилин «Окружающий мир» (УМК «Гармония»); О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов, «Окружающий мир» (УМК «Перспективная начальная школа»); Г.Г. Ивченкова, И.В. Потапов, Е.В. Саплина и др. «Окружающий мир» (УМК «Планета знаний»); А.А. Плешаков, Е.А. Крюкова «Окружающий мир» (УМК «Перспектива»); А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан и др. «Окружающий мир» (УМК «Классическая начальная школа»). Программы и УМК развивающего обучения: Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков «Мы и окружающий мир» (система Л.В. Занкова); Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева, И.Е. Беларева «Окружающий мир» (система Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова).

Место валеологического материала в современных пропедевтических курсах «Окружающий мир». Современные валеологические программы для детей дошкольного и младшего школьного возраста: «Я и мое здоровье» (Л.Г. Татарникова), «Расти здоровым» (Г.К. Зайцев), «Помоги себе сам» (Е.А. Васильева) и др. Особенности работы с валеологическим материалом и реализации здоровьесберегающих технологий в начальной школе.

Содержание подготовки младших школьников по «основам безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ), реализация в содержании современных курсов «Окружающий мир».

Региональные программы изучения окружающего мира: «Мир вокруг нас в красках, формах и звуках» (З.И. Тюмасева и др.), «Наша окружающая среда» (С.М. Юшкова, М.Б. Видревич), «Ураловедение: природа, история, культура» (О.Н. Лазарева, О.В. Клементьева).

Анализ типовой и вариативных программ «Окружающий мир» для начальной школы: целевой аспект, интегрирующие связи, основные содержательные линии. Принципы построения программы и реализация требований к ней. Задачи обучения, воспитания и развития, отраженные в программе. Содержание и структура программы. Требования к уровню подготовки младших школьников. Основные методы и формы учебной работы, определенные программой. Критерии оценки учебных программ.

Особенности содержания и функций учебника «Окружающий мир». Проблемы использования УМК «Окружающий мир» в школьной практике. Анализ учебника.

Задания для самостоятельной работы.

Воспитание младших школьников в процессе изучения окружающего мира: формирование основ научного глобально ориентированного мировоззрения; воспитание ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи и содержание гражданского, трудового, нравственного, эстетического, здоровьесберегающего, экологического воспитания.

Экологическое воспитание учащихся начальных классов.

Принципы экологического образования и воспитания младших школьников.

Составляющие экологической культуры младших школьников.

Задачи экологического воспитания, решаемые в процессе изучения окружающего мира.

Основные аспекты содержания экологического воспитания: научно-познавательный, нормативно-правовой; ценностно-ориентационный и практический.

Типовая и вариативные программы «Окружающий мир» для начальной школы.

Дидактическая структура учебника: текстовый аппарат, иллюстративный аппарат, аппарат организации усвоения учебного материала, аппарат ориентировки.

Реализация учебником функций: информационной, индивидуализирующей, управления познавательной деятельностью и др.

Соответствие учебника современным дидактическим требованиям.

Тема 3. Оценка достижения образовательных результатов по курсу «Окружающий мир» (ОПК-2)

Лекция.

Сущность контроля и оценки результатов обучения в начальной школе. Современные стратегии в определении результативности процесса изучения окружающего мира в начальной школе. Функции системы оценки. Система оценки достижения планируемых результатов по курсу «Окружающий мир». Особенности оценки личностных результатов. Особенности оценки метапредметных результатов. Особенности оценки предметных результатов. Оценка регулятивных УУД: выкладывание узора из кубиков, проба на внимание (по П.Я. Гальперину и С.Л. Кабыльницкой). Оценка познавательных УУД: построение числового эквивалента или взаимнооднозначного соответствия (Ж. Пиаже, А. Шеми́ньска), проба на определение количества слов в предложении (С.Н. Карпова) (тест Д. Векслера), методика «Кодирование», диагностика универсального действия общего приёма решения задач (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой), методика «Нахождение схем к задачам» (по А.Н. Рябининой). Оценка коммуникативных УУД: задание «Левая и правая стороны» (по Ж. Пиаже); методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман), задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман), задание «Дорога к дому». Учебно-методический комплект «Школьный старт» Т.В. Беглова, М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая.

Практическое занятие.

Значение и особенности учета, оценки знаний, УУД, умений и ценностных ориентаций в процессе изучения окружающего мира. Ориентация на формирование компетенций. Диагностический подход к обучению. Мониторинговая стратегия определения результативности обучения. Безотметочное обучение. Показатели и критерии оценки результатов обучения естествознанию и обществознанию. Требования к оцениванию. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки в процессе изучения окружающего мира.

Задания для самостоятельной работы.

Виды контроля (текущий, тематический, итоговый): сущность и значение.

Специфика методов и форм контроля, требования к условиям его организации в процессе изучения окружающего мира.

Фронтальная и монологическая формы устного опроса.

Самостоятельные и контрольные работы.

Письменная графическая и практическая работа как специфическая форма контроля в процессе изучения окружающего мира.

Технология проверки и оценки знаний и УУД учащихся на уроках изучения окружающего мира (требования, уровни усвоения). Разработка диагностического обеспечения.

Тема 4. Методы изучения окружающего мира в начальной школе (ОПК-2)

Лекция.

Методы стимулирования познавательного интереса и формирования отношений. Методы и приемы стимулирования познавательного интереса. Познавательная (дидактическая игра). Занимательные упражнения. Методы и приёмы формирования отношений. Методы формирования субъективного отношения: экологической идентификации, экологической эмпатии, экологической рефлексии. Методы трансформации отношений олицетворения в отношения субъектификации. Методы формирования чувства родства с природой: поиска сходства природных объектов с человеком, обращения к истокам, формирования эстетических отношений к природе, раскрытия внутренней гармонии природы, «сгущения» красоты природы средствами искусства. Методы и приёмы формирования знаний. Рассказ. Беседа. Методы и приёмы формирования умений. Выбор методов. Наблюдения. Демонстрация. Методы и приёмы формирования умений. Объяснение и показ способа действия. Выполнение способа действия по инструкции. Выполнение способа действия по памяти. Имитация способа действия на манекене (тренажёре). Методы обучения технологиям взаимодействия с природой: экологических ожиданий, ритуализации экологической деятельности, экологической заботы. Выбор методов.

Средства изучения окружающего мира. Функции средств обучения. Дидактические средства, используемые на уроках. Натуральные объекты. Объемные наглядные пособия. Использование глобуса. Плоскостные наглядные пособия. Географические карты и работа с ними. Отдел живой природы. Экологический и краеведческий отделы. Учебно-опытный участок. Сельскохозяйственный участок. Дидактические средства, используемые на уроках «Окружающего мира». Объемные наглядные пособия, используемые на уроках окружающего мира». Глобус как средство изучения окружающего мира младшими школьниками». Классный уголок «Мир вокруг нас».

Технологизация как ведущая тенденция развития современного образования в начальной школе. Соотношение понятий «методика обучения», «технология обучения», «метод обучения». Словесные методы обучения. Роль слова как источника знаний детей о природе. Многообразие словесных методов и возможности их использования на уроках изучения окружающего мира. Характеристика монологических (рассказ), диалогических (беседа), полилогических (учебная дискуссия) способов приобретения информации: общая характеристика, видовое разнообразие, предъявляемые требования, особенности структурирования и технология применения, типичные ошибки. Технология обучения младших школьников приемам работы с учебной книгой. Организация самостоятельной работы с учебником. Возможности использования на уроках изучения окружающего мира детской литературы. Работа с детской научно-художественной литературой в курсе «Окружающий мир». Приемы самостоятельной работы младших школьников с дополнительной учебной литературой с дополнительной литературой. Формирование культуры читателя в процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром. Методика работы с учебно-методическими комплектами курса «Окружающий мир» в вариативных моделях обучения. Наглядные методы в процессе изучения окружающего мира. Их взаимосвязь с словесно-практическими методами обучения. Классификация наглядных методов. Демонстрационный метод и его дидактическое назначение. Технология демонстрации натуральных объектов. Особенности демонстрационных опытов. Требования к демонстрационному эксперименту. Иллюстративный метод. Технология работы с картинками и картографическими пособиями. Приемы активизации познавательной деятельности детей. Практические методы в процессе изучения окружающего мира и их роль в развитии младших школьников. Классификация практических методов, их специфика. Самостоятельная работа и ее значение для реализации практических методов на уроках изучения окружающего мира, основные виды, условия эффективного применения. Наблюдение как наглядно-практический метод изучения окружающего мира в начальных классах. Значение наблюдений в развитии познавательных процессов. Умения и навыки наблюдения, формируемые в начальной школе. Классификация наблюдений. Сущность экспериментального способа изучения природы. Значение и содержание лабораторных опытов в начальной школе, их роль в обучении и развитии младших школьников в процессе изучения окружающего мира. Технология проведения опытов и оформления их результатов. Общие требования к проведению уроков с лабораторными опытами. Значение практических работ в процессе изучения окружающего мира, их типы. Технология подготовки и проведения. Требования, предъявляемые к практическим заданиям. Специфика практических работ, проводимых на местности, в уголке живой природы, на учебно-опытном участке. Методика работы с картографическими пособиями. Особенности географической и исторической карт. Моделирование как способ изучения окружающего мира. Сущность моделирования, его значение в формировании знаний о природных объектах и явлениях, причинно-следственных связях и зависимостях в природе. Виды моделей и моделирования. Технология моделирования в процессе изучения окружающего мира. Требования к моделям. Технологии проблемного обучения на уроках изучения окружающего мира: модели (поисковые, исследовательские, проектные), основные этапы и дидактические условия. Их назначение и область применения на уроках изучения окружающего мира. Проектно-исследовательские технологии изучения окружающего мира.

Классификация проектов. Игра как средство обучения, развития и воспитания ребенка. Структурные компоненты дидактической игры. Подходы к классификации игр. Предметно-манипулятивные, сюжетно-ролевые, подвижные, конструктивные игры: их назначение и дидактические условия организации в процессе изучения окружающего мира. Игры-тренинги, направленные на формирование ценностно-экологического отношения к природе.

Задания для самостоятельной работы.

Методические приемы как таксономические единицы способа обучения и их классификация.

Метод как совокупность приемов: организационных, логических, технических.

Особенности их применения при изучении природы.

Закономерности выбора методов, приемов, технологий обучения, их сочетание в учебном процессе.

Классификация методов и технологий обучения.

Целостный подход к проблеме выбора методов и технологий обучения.

Современные тенденции оптимизации методов обучения предмету «Окружающий мир»:

технологический подход к обучению; переход от информационно-объяснительных способов обучения к деятельностно-коммуникативным; перевод способов обучения с репродуктивной основы на исследовательскую; варьирование разных способов ввода учебной информации в соответствии с ее многообразием и индивидуальными особенностями восприятия детьми.

Активные и интерактивные методы обучения.

Специфика отбора словесных методов обучения младших школьников предмету «Окружающий мир».

Работа с учебной и научно-популярной литературой.

Формы работы с учебной книгой, их назначение и специфика.

Приемы работы с учебником на уроках по изучению окружающего мира.

Взаимосвязь наглядных методов и наглядных средств обучения.

Особенности применения наглядных методов обучения.

Видеометод и его роль в процессе изучения младшими школьниками окружающего мира.

Технология использования учебного телевидения, компьютеров и других экранно-звуковых пособий на уроках изучения окружающего мира в начальной школе.

Содержание наблюдений за природой в начальной школе.

Технология подготовки и проведения наблюдений с младшими школьниками, требования.

Особенности организации наблюдений на уроках и экскурсиях.

Вербальные, изобразительные, графические способы фиксации наблюдений.

Типы проблемных ситуаций и условия их создания на уроках.

Роль проблемного обучения в развитии творческой активности, мышления, способности к анализу ситуаций, постановке и решению задач.

Позитивные и негативные стороны проблемного обучения.

Коммуникативные технологии обучения. Преимущества обучения через сотрудничество.

Сущность диалоговых технологий. Функции учебного диалога.

Дискуссия и её компоненты. Технология организации дискуссии.

Модели обучения в малых группах сотрудничества.

Информационные технологии изучения окружающего мира. Специфика использования в процессе изучения окружающего мира.

Игровые технологии изучения окружающего мира.

Тема 5. Формы преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе. (ПК-1)

Лекция.

Урок как ведущая форма изучения «Окружающего мира». Типы уроков по «Окружающему миру». Типы уроков окружающего мира (Н.Ф. Виноградова): урок-наблюдение, урок-поиск, урок-дискуссия (учебный диалог/полилог), урок-практикум, урок-игра, урок творчества. Требования к уроку «Окружающего мира». Экскурсии. Природные экскурсии. Социальные экскурсии. Подготовка к экскурсии. Приемы организации деятельности детей на экскурсиях. Формы внеурочной работы. Систематические наблюдения в природе. Работа на учебно-опытном участке. Работа на географической площадке. Работа в классном уголке «Мир вокруг нас». Домашняя работа. Формы внеклассной работы. Индивидуальная работа. Групповая работа. Массовые формы внеклассной работы.

Современные тенденции в развитии форм обучения в начальной школе: гибкость и динамичность форм изучения окружающего мира, сближение урочной и экскурсионной форм, внедрение нестандартных форм обучения младших школьников. Своеобразие урочной, внеурочной и внеклассной работы в процессе изучения окружающего мира. Сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации деятельности детей. Модели групповой работы на уроках изучения окружающего мира. Разработка технологической карты. Урок – ведущая форма изучения окружающего мира. Общие направления его совершенствования и интенсификации. Специфика уроков естествознания (естествознания) и обществознания (истории). Требования к современному уроку изучения окружающего мира. Типология уроков изучения окружающего мира. Взаимосвязь типа и структуры урока. Структура комбинированного урока. Обобщающие уроки и условия их эффективности. Особенности уроков в условиях развивающего обучения. Предметные уроки (А.Я. Герд, П.А. Завитаев, З.А. Клепинина, В.М. Пакулова). Существенные признаки предметных уроков и их структурные элементы. Трудности в подготовке, организации и проведении. Нетрадиционные («нестандартные») формы проведения уроков по предмету «Окружающий мир». Технология подготовки и проведения экскурсий в начальной школе. Экологическая направленность содержания экскурсий. Исследовательский подход к организации деятельности детей на экскурсии. Требования к подготовке и проведению экскурсии. Технология организации краеведческой работы в начальной школе. Внеурочная деятельность младших школьников по изучению окружающего мира, ее особенности. Значение внеурочной работы, ее связь с уроками изучения окружающего мира. Особенности домашней работы по изучению младшими школьниками окружающего мира. Классификация домашних заданий, специфика контроля.

Задания для самостоятельной работы.

Система форм организации процесса изучения окружающего мира.

Специфика, классификация, взаимосвязь организационных форм обучения.

Технология подготовки учителя к преподаванию курса «Окружающий мир». Планирование и его виды. Работа по составлению годового, тематического плана.

Специфика интегрированных («межпредметных») уроков.

Использование игровых форм в процессе изучения окружающего мира.

Структурные особенности уроков изучения

окружающего мира в вариативных моделях обучения младших школьников.

Экскурсии по изучению окружающего мира.

История становления школьного экскурсионно-краеведческого дела в России.

Место экскурсий и учебных прогулок в системе работы по изучению окружающего мира.

Значение экскурсий в обучении, воспитании и развитии учащихся.

Классификация экскурсий.

Своеобразие природоведческих и обществоведческих экскурсий.

Планирование системы экскурсий.

Принципы, направления, формы краеведческой работы в младших классах.

Виды внеурочной работы: в природе,

на учебно-опытном участке, в уголке живой природы, на географической площадке, в краеведческом уголке.

Место внеклассной работы по изучению окружающего мира в учебно-воспитательном процессе. Ее значение для образования, воспитания развития детей младшего школьного возраста.

Формы и виды внеклассной работы. Принципы организации и природоохранная направленность.

Содержание и организация разных форм внеклассной работы в начальной школе.

Индивидуальная форма внеклассной работы: выполнение практических заданий учащимися, проведение наблюдений и опытов, коллекционирование, внеклассное чтение, подготовка докладов, отчетов, рефератов, изготовление наглядных пособий и т.п.

Групповая внеклассная работа: кружки юных натуралистов, экскурсии, клубы и общества любителей и хранителей природы.

Факультативные курсы по изучению окружающего мира в начальной школе: «Экология для младших школьников», «Планета загадок» (А.А. Плешаков).

Массовые формы внеклассной работы: экологические праздники, природоохранные акции, конференции, олимпиады, викторины, конкурсы, игры и др.

Тема 6. Введение в методику обучения технологии и трудового воспитания. Общие вопросы методики обучения технологии младших школьников (ОПК-2)

Лекция.

Введение в предмет. Цель и задачи курса, его связь с психолого-педагогическими науками. Структура процесса технологии. Роль предмета «Технология» в развитии личности и формировании универсальных учебных действий младших школьников. Основные понятия: труд, технология, процесс, развитие, формирование, универсальные учебные действия. Технология как учебный предмет в условиях реализации ФГОС НОО. Содержание курса технологии, целевое назначение каждого раздела программы и методические особенности формирования понятийной базы и деятельностного аппарата младших школьников в области технологии. Резервы времени и их. Понятие о методах, их классификация. Инструктаж и его виды. Планирование предстоящих трудовых действий. Анализ образцов, готовых изделий. Основные понятия: методы и приемы обучения, инструктаж, содержание предметно-практической деятельности, урок технологии, структура урока. Методы, средства и формы обучения технологии. Формы организации начального технологического обучения, урок технологии как основная форма организации учебно-трудовой деятельности младших школьников. Инструктаж по технике безопасности. Общая характеристика методов обучения технологии, различные подходы к их классификации (по источникам информации, видам деятельности учащихся, способам управления их деятельностью). Особенности методов работы в начальной школе. Методы обучения технологическим операциям. Инструктаж как один из ведущих методов трудового обучения. Средства обучения технологии как компонент методической системы начального технологического образования. Комплекс учебно-методических пособий для учителя и учащихся, их назначение, особенности и методика использования. Учебники технологии разных авторов для школ первой степени: особенности построения, оформления. Психолого-педагогические основы создания учебников нового поколения. Различные виды учебных пособий по технологии и методических пособий для учителей. Виды и особенности использования средств наглядности при обучении технологии младших школьников. Технические средства обучения технологии. Организация групповой и парной работы учащихся на уроках технологии. Контроль и оценка учебных достижений младших школьников по технологии. Контроль: типы, цели, функции. Требования к контролю и его компоненты. Виды, формы и средства контроля. Отметка и оценка. Развитие оценочной самостоятельности школьников в процессе обучения технологии. Нормы оценок. Критерии оценивания работ учащихся.

Итоговая диагностика учебных достижений младших школьников по технологии в соответствии с требованиями ФГОС НОО. уровни освоения программы по технологии – базовый и повышенный (уровень ремесла и мастерства). Примеры заданий, направленных на контроль сформированности умений. Распределение по вариантам планирования в зависимости от акцентируемого компонента.

Практическое занятие.

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения (ФГОС НОО). Анализ программ в образовательных системах. Особенности преподавания курса технология в начальных классах по системе Гармония (работа в группе). Особенности преподавания курса технология в начальных классах по системе Перспектива (работа в группе). Особенности преподавания курса технология в начальных классах по системе Школы России (работа в группе). Особенности преподавания курса технология в начальных классах по системе Занкова Л.В. (работа в группе). Подготовка и проведение учителем урока технологии. Технологическая карта урока. Проанализируйте учебники Технологии в разных образовательных программах с точки зрения требований ФГОС НОО.

Задания для самостоятельной работы.

Напишите эссе о роли предмета «Технология» в развитии личности и формировании универсальных учебных действий у младших школьников.

Составьте список литературы для детей по теме «Профессии».

Подготовьте беседу «Профессии людей в школе, на почте, в городском автопарке».

Проанализировать программы по предмету «Технология» в разных образовательных системах.

Составить сравнительную таблицу по основным структурным компонентам программ.

Подготовить сообщение по типам уроков технологии в начальных классах: урок – практикум, уроки – опыты, уроки – экскурсии, кино – уроки, контрольные уроки, комбинированные уроки технологии. (Цель, задачи данного типа уроков, методы достижения поставленных задач, примерная структура урока, особенности подготовки и проведения уроков)

Разработать технологическую карту урока Технологии для начальной школы.

Тема 7. Обзор содержания и методов обучения. Особенности оснащения курса технологии в начальной школе. (ОПК-2)

Лекция.

Кабинет ручного труда. Материальное оснащение уроков. Техника безопасности на уроках трудового обучения. Секреты мастерства (приемы работы с инструментами). Основные понятия: материалы, инструменты, рабочее место учителя, рабочее место ученика, правила безопасной работы, культура труда.

Условные обозначения чертежа, технический рисунок, эскиз. Виды разметки в начальной школе. Методика работы с графическими изображениями в учебнике, рабочей тетради, на доске. Основные понятия: графические изображения, чертеж, эскиз, технический рисунок, разметка, измерительные и разметочные инструменты.

Практическое занятие.

Культура труда, подготовка рабочего места. Инструменты, технологические операции. Виды дидактической наглядности, информационно-технологические средства.

Основы культуры труда, самообслуживание. Какие виды деятельности школьников предусмотрены данным содержанием? Традиции народного творчества и ценностные ориентиры в духовно-нравственном воспитании младших школьников на уроках технологии. Внеурочная работа по воспитанию трудолюбия. Проектная деятельность по изготовлению дидактической наглядности. Сгибание и складывание бумаги. Виды резания бумаги и картона. Технология выполнения клеевых работ. Основные приемы технологии ручной обработки ткани. Виды ручных швов. Виды природных материалов, их основные свойства.

Задания для самостоятельной работы.

На примере темы урока из учебника разработайте вводный инструктаж, текущий и заключительный (работа в группе).

Изготовьте дидактический образец: образец изделия по мотивам народных промыслов.

Изготовьте дидактический образец: в технике оригами, аппликация, коллаж, квиллинг.

Тема 8. Конструирование и моделирование (ПК-1)

Лекция.

Понятие «конструирование» и «моделирование». Виды конструирования в начальной школе: из деталей конструктора, полос, развертки, модулей, полуфабрикатов. Техническое конструирование. Модель и моделирование. Основные понятия: конструкция, модель, макет, техническое конструирование, моделирование. Методика обучения техническому конструированию на уроках технологии. Классификация технических моделей, макетов, приборов. Принципы отбора объектов для технического моделирования и конструирования. Особенности конструирования на уроках технологии. Знакомство с набором «Конструктор». Виды конструкторов. Знакомство с деталями универсального конструктора. Виды соединения деталей. Методика обучения трудовым операциям и приемам работы с конструкторами. Внеклассная работа по технологии: цели, задачи, основные направления, виды и формы внеклассной работы, особенности проведения внеклассных занятий.

Практическое занятие.

Содержание раздела программы «конструирование и моделирование». Виды конструкторов. Детали и инструменты. Подвижное и неподвижное соединения. Правила безопасной работы. Объемное конструирование из бумаги и картона.

Задания для самостоятельной работы.

Разработайте дизайн коробочки и выполните образец и чертеж.
 Подготовьте сообщение с презентацией по народным промыслам Урала.
 изготовить дидактическую наглядность: образец изделия по мотивам народных промыслов.
 Разработайте дизайн коробочки и выполните образец и чертеж.

Тема 9. Подготовка к формированию лингвистически ориентированных действий у младших школьников (ОПК-2)

Лекция.

Готовность к обучению русскому языку как психолого-педагогическая проблема. Содержание, критерии, показатели и уровни речезыковой готовности к обучению русскому языку. Личностно ориентированное действие в контексте формирования речезыковой готовности к обучению русскому языку.

Практическое занятие.

Технология формирования готовности к обучению русскому языку в школе. Технология формирования звуко-слогового действия. Технология формирования структурно-графического действия. Технология формирования структурно-языкового действия.

Подготовиться к собеседованию по вопросам темы и разработать конспекты занятий по формированию готовности к обучению русскому языку.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовиться к собеседованию по вопросам темы и разработать конспекты занятий по формированию готовности к обучению русскому языку.

Тема 10. Методика формирования действия фонемного анализа и графического действия у младших школьников (ОПК-2)

Лекция.

Понятие действия фонемного анализа, его структура. Стадии формирования фонемного анализа. Технология формирования действия фонемного анализа. Понятие графического действия, его структура. Этапы формирования графического действия. Технология формирования графического действия. Действие воссоздания звуковой формы слова по его буквенной модели.

Практическое занятие.

Методика формирования действия фонемного анализа по Д.Б. Эльконину. Методика формирования графического действия по Н.Г. Агарковой. Методика формирования действия воссоздания звуковой формы слова по его буквенной модели.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовиться к собеседованию по вопросам темы и разработать конспекты занятий по формированию действия фонемного анализа и графического действия

Тема 11. Методика формирования орфографического действия (ОПК-2)

Лекция.

Понятие орфографического действия, его структура. Технологии формирования орфографического действия. Приемы формирования орфографического действия. Характеристика основных видов орфографических упражнений, критерии их выбора, методика проведения.

Практическое занятие.

Технологии формирования орфографического действия. Характеристика основных видов орфографических упражнений, критерии их выбора, методика проведения. Орфографические ошибки младших школьников. Обучение орфографическому самоконтролю.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовиться к собеседованию по вопросам темы и разработать конспекты занятий по формированию орфографического действия.

Тема 12. Теоретические основы методики внеклассной работы по математике в начальных классах (ПК-1)

Лекция.

Цель, задачи и основные принципы организации внеклассной работы по математике в начальных классах. Взаимосвязанное применение принципов как условие эффективной организации внеклассных занятий. Общая характеристика содержания внеклассной работы по математике. Программный материал по математике для начальных классов и внеклассная работа. Воспитание и развитие младших школьников в процессе внеклассной работы по математике. Виды внеклассной работы по математике. Массовые и индивидуальные формы внеклассной работы и их общая характеристика. Методы и средства внеклассной работы по математике в начальных классах, требования к их отбору.

Практическое занятие.

Общая характеристика понятия внеклассной работы по математике в начальной школе.

Роль и место внеклассной работы по математике в учебно-воспитательном процессе школы.

Анализ состояния внеклассной работы по математике в начальных классах на современном этапе.

Модернизация содержания школьного математического образования и внеклассная работа.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовьте сообщения на темы:

«Требования ФГОС НОО к организации внеурочной деятельности младших школьников», «Организационные модели внеурочной деятельности»]

Составьте список статей из журналов «Начальная школа», «Начальная школа: плюс до и после», «Математика в школе» за последние 10 лет по проблемам методики внеклассной работы по математике в начальных классах, сделайте тематический обзор.

Подготовьте библиографический список литературы, посвященный вопросам использования исторического материала при обучении младших школьников математике. Подготовьте сообщение на тему: «Условия включения элементов истории в образовательный процесс младших школьников».

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

- Слово математика возникло в Древней Греции. Происходит от слова матема – учение, знания, полученные через размышления. Какие четыре матемы знали древние греки?

- Как складывали и вычитали числа в Древнем Египте?

- Каковы особенности таблицы умножения в «Арифметике» Л. Магницкого?

- Считают, что геометрические познания вавилонян превышали египетские. Об этом свидетельствуют глиняные таблички, обнаруженные при археологических раскопках, а также те изобретения, которые были сделаны вавилонянами, в частности, колесо и гончарный круг. Измерения вавилоняне проводили при помощи веревки. Например, они с ее помощью делили прямой угол на три равные части. Можете ли вы сделать это?

Разработайте свои вопросы по истории математики.

Разработайте беседу для внеклассного занятия по математике с использованием элементов истории математики.

Сделайте обзор статей и учебно-методических пособий на тему: «Комбинаторные, логические и нестандартные арифметические задачи как средство развития у учащихся логического мышления, общего умения решать задачи, исследовательских умений, математических способностей, интереса к математике».

Познакомьтесь с тетрадями Н.Б. Истоминой и Е.П. Виноградовой «Учимся решать комбинаторные задачи». Проиллюстрируйте этапы обучения младших школьников решению комбинаторных задач.

Изучите следующие пособия для учащихся:

Моро М.И., Волкова С.И. Для тех, кто любит математику. Пос. для учащихся 1 (2, 3, 4) класса начальной школы. М., 2005.

Дружинин Б.А., Куколевская Г.И., Куминова И.И. Путешествие в мир учения: Развивающий курс для младших школьников: Рабочая тетрадь. Уровни 1, 2, 3, 4. М., 2005.

Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей: Рабочие тетради: В 2 ч. М., 2005.

Используя предложенные источники литературы и др. подберите для учащихся каждого класса (с 1 по 4) примеры нестандартных, комбинаторных, логических задач, задач-сказок, задач-смекалок, занимательных задач с геометрическим содержанием, выражения, для решения которых используются интересные приемы, а также примеры заданий на заполнение магических квадратов, разгадывание ребусов, шарад для использования их во внеклассной работе. Обоснуйте свой выбор. Выберите одно из подобранных заданий, разработайте методическое руководство учащимися при его выполнении.

Тема 13. Планирование внеклассной работы по математике в начальных классах.

Методический анализ внеклассных мероприятий (ПК-1)

Лекция.

Календарно-тематическое планирование внеклассной работы по математике на четверть, полугодие, год. Оформление плана работы учителем. Планирование организационной и учебной работы. Корректировка плана внеклассной работы по математике.

Практическое занятие.

Планирование внеклассной работы по математике и математическое образование учителя.

Оснащенность методической литературой библиотеки школы и учителя.

Критерии оценки внеклассного мероприятия по математике.

Задания для самостоятельной работы.

Познакомьтесь с учебным планом начальной школы, в которой Вы проходите практику, определите место внеклассной работы по математике среди других направлений внеурочной деятельности.

Выясните, какие формы внеклассной работы по математике проводят учителя начальных классов школы, познакомьтесь с их содержанием и организацией.

Посетите одно из внеклассных занятий по математике и составьте протокол наблюдения. Проанализируйте его в соответствии с вышеописанными критериями.

Выясните у учителя программу внеклассных занятий, связь с уроками, какие наглядные пособия и технические средства обучения использует он при проведении занятий.

Используя Интернет-ресурсы, проанализируйте план-конспект одного из внеклассных мероприятий по математике.

Тема 14. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе в современных условиях. (ОПК-2)

Лекция.

Предмет, объект и цели и задачи предмета «Методика преподавания изобразительного искусства». Методология исследований. Исследования художественно-эстетической культуры в системе научных знаний. Художественная культура современного мира в русле классической и неклассической эстетики. Философия искусства, суть «коперниковского» переворота в искусстве XX века. Рассмотрение произведения искусства как самодостаточного мира, живого и живущего, наделенного особым духом – художественным, или, шире, эстетическим. Эстетика, теория изобразительного искусства, история методов обучения, психология изобразительной деятельности – методологические основы методики преподавания изобразительного искусства. Методологическая роль эстетики в художественном творчестве. Красота – объект эстетического познания. Специфика искусства; художественное познание жизни. Предмет искусства и процесс художественного творчества. Основные этапы процесса художественного творчества. Эстетическое и художественное воспитание: цель и задачи. Искусство в системе эстетического воспитания личности. Виды и жанры искусства. Цель и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Дидактические принципы обучения. Содержание и научно-теоретические основы обучения и воспитания детей в процессе занятий изобразительным искусством. Обобщение практического опыта работы и использование определённых форм, методов, приёмов обучения и воспитания детей. Особенности восприятия и изображения в младшем школьном возрасте. Психолого-педагогические основы художественной деятельности и особенности творческого развития младших школьников. Возрастные характеристики, обеспечивающие эффективность данной работы. Основные программы художественного обучения детей: «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство»: основы народного и декоративно-прикладного искусства» Т.Я. Шпикаловой, Концепция полихудожественного развития Б.П. Юсова, Система художественно-эстетического образования Н.П. Сокольниковой, «Изобразительное искусство» В.С. Кузина, Концепция развития творческой активности Е.И. Игнатьева, работы с одарёнными детьми А. И. Савенкова, художественного обучения и развития дошкольников Т.С. Комаровой. Работа в музейной экспозиции. Методы обучения изобразительной деятельности в начальной школе, классификации методов, специфика применения. Урок, как основная форма организации обучения изобразительному искусству.

Практическое занятие.

Предмет, задачи и содержание изучения методики преподавания изобразительного искусства в вузе. Предмет, задачи курса методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Методы педагогического исследования в рамках дисциплины. История развития изобразительного искусства. Социальная природа развития художественного образования; общечеловеческое, национальное и индивидуальное в художественном образовании. Первобытное искусство. Методы обучения рисованию в Древнем Египте, в Древней Греции и Древнем Риме. Рисование в средние века. Рисование в эпоху Возрождения. Художники эпохи Возрождения и их вклад в методику преподавания рисования. Академическая система художественного образования в XVI-XIX веках. Рисование в России XVIII - XIX веке. История развития методики преподавания изобразительного искусства в школе. Рисование как общеобразовательный предмет в учебных заведениях в XVII - XIX веках. Рисование как общеобразовательный предмет на рубеже XIX - XX веков. Исследования изобразительного творчества детей в конце XIX – начале XX века. Советский период художественного образования. Перспективы художественного образования и эстетического воспитания детей. Задачи и содержание трудового обучения (стандарт) и воспитания в начальных классах на современном этапе. Воспитание детей младшего школьного возраста. Эстетическое воспитание детей. Содержание эстетического воспитания. Изобразительная деятельность с позиции теории деятельности. Изобразительная деятельность детей в различные возрастные периоды. Изобразительная деятельность на различных уроках и во внеурочной деятельности. Содержание: раскрытие понятия «изобразительная грамотность», содержание понятия. Различные взгляды на природу творчества и его развития. Методика проведения уроков с использованием коллективных форм организации детского художественного творчества. Материалы и принадлежности для рисования. Организация рабочего места. Психолого-педагогические основы моделирования процесса художественно-эстетического развития младших школьников, организация изобразительной деятельности младших школьников и развитие их творчества.

Словесные, наглядные практические методы преподавания, специфика их применения. Словесные. Рассказ, беседа. Объяснение. Наглядные методы. Демонстрация, иллюстрация. Виды иллюстраций. Работа с учебником на уроке ИЗО. Практические методы преподавания. Классификация методов по характеру познавательной деятельности учащихся: особенности применения репродуктивных и творческих методов на уроках ИЗО. Исследовательская деятельность учащихся на уроках. Проблемное обучение. Методика проведения экскурсий (значение проведения экскурсий, планирование экскурсий, подготовка учителя, методика проведения). Стандартные и нестандартные уроки. Содержание каждого этапа урока. Экскурсии по изобразительному искусству в начальной школе. Виды экскурсий, методика организации экскурсий. Проектная деятельность учащихся по изобразительному искусству. Последовательность работы над проектом.

Задания для самостоятельной работы.

Эстетика, теория изобразительного искусства, история методов обучения, психология изобразительной деятельности - методологические основы методики преподавания изобразительного искусства

Предмет искусства и процесс художественного творчества.

Искусство в системе эстетического воспитания личности.

Виды и жанры искусства.

Цель и задачи преподавания изобразительного искусства.

Психолого -педагогические основы художественной деятельности и особенности творческого развития младших школьников.

Основные программы художественного обучения детей: «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство», «Основы народного и декоративно - прикладного искусства» Т.Я. Шпикаловой и др.

Самостоятельная работа учащихся на уроках изобразительного искусства.

Проверка и оценка знаний и умений на уроках изобразительного искусства.

Классификации уроков изобразительного искусства.

Структура различных уроков изобразительного искусства в начальной школе.

Внеклассная и внеурочная работа по изобразительному искусству.

Тема 15. Технологии обучения изобразительному искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе: основы живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства (ПК-1)

Лекция.

Основные виды технологий обучения изобразительному искусству, требования к ним, условия реализации. Творческое развитие ребенка, формирование его эстетического отношения к действительности, основ художественного вкуса, обучение основам изобразительной грамоты – основные элементы современных программ. Особенности обучения рисованию с натуры младших школьников: кратковременные зарисовки и законченные рисунки, рисование отдельных предметов и несложных натюрмортов. Подбор натуры и раздаточного материала. Методика организации самостоятельного рисования детей. Методика проведения уроков рисования на темы. Выбор тем, развивающих интересы младших школьников. Выражение чувств и настроений в детских рисунках. Композиция тематических рисунков. Своеобразие подходов к созданию книжной иллюстрации. Методика декоративного рисования в начальной школе. Узор, его функции, способы построения. Алгоритм деятельности учителя по организации декоративной деятельности детей. Народные художественные промыслы России, их роль в формировании эмоционально-ценностного отношения ребёнка к миру. Красочность, звучность, ритмичность, эмоциональность декоративного рисования, его обращенность к народным традициям. Гармоничная взаимосвязь детского творчества и народного искусства. Живопись, ее виды и жанры. Цветоведение как основа живописи. Свет и цвет. Спектр. Графика, ее виды и изобразительные средства. Рисунок и печатная графика. Виды рисунка. Передача пространства в истории графики и живописи: ортогональная проекция, аксонометрическая проекция, обратная перспектива, линейная и воздушная перспектива. Основные закономерности линейной перспективы. Понятие о предметной и картинной плоскостях, луче зрения, линии горизонта, точках, схода параллельных прямых, угле наклона прямой (видимое отклонение от горизонтали). Понятие о подходе к рисунку как к иллюзорной глубине. Скульптура, ее виды, материалы. Скульптура и пластика. Круглая скульптура и рельеф. Понятие архитектуры. Виды и функции архитектуры. Декоративное и декоративно-прикладное искусство. Народные художественные промыслы. Самобытность и национальный характер изделий этих промыслов.

Практическое занятие.

Способы и принципы рисования. Композиция рисунка и последовательность его выполнения. Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции), объеме, пространственных отношениях предмета. Хроматические и ахроматические цвета. Свойства цвета: светлота, насыщенность, цветовой тон. Системы классификации цветов.

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Несобственные качества цвета.

Грани и ребра многогранников. Изображение плоских прямолинейных фигур и предметов аналогичных форм во фронтальном положении и в различных поворотах. Образование из плоских фигур многогранников. Перспектива окружности. Градации светотени: блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень. Порядок выполнения тонального рисунка. Светотень как средство передачи объема предметов. Лепка, ее виды, способы, материалы. Бумажная пластика. Типы сооружений. Объемно-планировочное построение архитектурных сооружений. Специфика образной природы декоративно-прикладного искусства. Принципы, определяющие специфику этого искусства. Видовой образ и другие формы художественного обобщения в декоративно-прикладном искусстве.

Задания для самостоятельной работы.

Творческое развитие ребенка, формирование его эстетического отношения к действительности, основ художественного вкуса, обучение основам изобразительной грамоты – основные элементы современных программ.

Особенности обучения рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию младших школьников:

Развивающие возможности программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд».

Тренировочные уроки по программе Б.М. Неменского.

Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров.

Произведения выдающихся художников (Леонардо да Винчи, Рембрандт, А. Дюрер, П. Сезанн, В. Ван Гог, К. Моне, К.П. Брюллов, И.Е. Репин, В.И. Суриков, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.М. Васнецов, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, В.А. Серов, К.С. Петров-Водкин и др.).

Выполнение образцов изобразительной деятельности по программе.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 60 баллов
- контрольные срезы – 2 среза: 10 баллов, 20 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Введение в методику преподавания курса «Окружающий мир». История становления и развития методики изучения окружающего мира. Образовательные программы курса «Окружающий мир».	Задания для самостоятельной работы	20	20 баллов- самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия, ссылаясь на нормативную базу. 15 баллов - самостоятельно и в основном правильно решил учебнопрофессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия 10 баллов - в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном понятия 0 баллов - не решил учебно-профессиональную задачу или задание
		Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, 3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания 6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа

		Собеседование	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Целевые ориентиры курса «Окружающий мир». Общая характеристика учебного предмета	Доклад (Доклад)	10	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>

		Реферат	10	<p>8-10 баллов – широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники, приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, оформление работы полностью соответствует требованиям, предъявляемым к рефератам;</p> <p>5-7 баллов – приложения, используемые в исследовании, составлены грамотно; список использованной литературы составлен, следуя ГОСТу, и в достаточной мере соответствует теме работы; имеются отдельные неточности в оформлении работы (отсутствует часть ссылок на используемые источники, есть отдельные стилистические, грамматические и орфографические ошибки);</p> <p>1-4 баллов – в работе не полностью использована необходимая для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; библиографический список оформлен неверно; содержание приложений не отражает решения поставленных задач (отсутствуют необходимые приложения); имеются многочисленные неточности в оформлении работы</p>
		Собеседование	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	Оценка достижения образовательных результатов по курсу «Окружающий мир»	Реферат	10	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме. Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
		Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	20	<p>1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания,</p> <p>3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания</p> <p>6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
5.	Премияльные баллы		20	<p>публикация статьи по тематике в рамках дисциплины;</p> <p>участие с докладом в конференции по тематике изучаемой дисциплины</p>
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр		100	

4 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Методы изучения окружающего мира в начальной школе	Блиц-опрос (Блиц-опрос)	20	<p>Блиц-опрос проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при блиц-опросе, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>Критерии оценки:</p> <p>5 баллов – способен сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной психологии.</p> <p>4 балла - способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии.</p> <p>2-3 балла – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
		Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	<p>1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания,</p> <p>3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания</p> <p>6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа</p>

2.	Формы преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе.	Блиц-опрос (Блиц-опрос)	20	<p>Блиц-опрос проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при блиц-опросе, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>Критерии оценки:</p> <p>5 баллов – способен сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной психологии.</p> <p>4 балла - способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии.</p> <p>2-3 балла – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
		Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	<p>1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания,</p> <p>3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания</p> <p>6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа</p>
3.	Посещаемость		10	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
4.	Премиальные баллы		20	<p>публикация статьи по тематике в рамках дисциплины;</p> <p>участие с докладом в конференции по тематике изучаемой дисциплины</p>
5.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>

6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр	100	

5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Введение в методику обучения технологии и трудового воспитания. Общие вопросы методики обучения технологии младших школьников	Доклад (Доклад)	10	Выступление с докладом проводится в устной форме. Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке: - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. Критерии оценки: 4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.
		Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, 3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания 6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа

2.	Обзор содержания и методов обучения. Особенности оснащения курса технологии в начальной школе.	Доклад	10	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
		Реферат	10	<p>8-10 баллов – широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники, приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, оформление работы полностью соответствует требованиям, предъявляемым к рефератам;</p> <p>5-7 баллов – приложения, используемые в исследовании, составлены грамотно; список использованной литературы составлен, следуя ГОСТу, и в достаточной мере соответствует теме работы; имеются отдельные неточности в оформлении работы (отсутствует часть ссылок на используемые источники, есть отдельные стилистические, грамматические и орфографические ошибки);</p> <p>1-4 баллов – в работе не полностью использована необходимая для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; библиографический список оформлен неверно; содержание приложений не отражает решения поставленных задач (отсутствуют необходимые приложения); имеются многочисленные неточности в оформлении работы</p>
3.	Конструирование и моделирование	Доклад (Доклад)	10	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>

	Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, 3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания 6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа
4.	Посещаемость	10	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
5.	Премиальные баллы	20	публикация статьи по тематике в рамках дисциплины; участие с докладом в конференции по тематике изучаемой дисциплины
6.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
8.	Итого за семестр	100	

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Макс. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	---------------------	--------------------------------------

1.	Подготовка к формированию лингвистических и ориентированных действий у младших школьников	Доклад (Доклад)	5	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
		Блиц-опрос (Блиц-опрос)	5	<p>Блиц-опрос проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при блиц-опросе, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>Критерии оценки:</p> <p>5 баллов – способен сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной психологии.</p> <p>4 балла - способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии.</p> <p>2-3 балла – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается</p>
2.	Методика формирования действия фонемного анализа и графического действия у младших школьников	Практическое задание для практической подготовки	10	<p>8-10 баллов- самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия, ссылаясь на нормативную базу.</p> <p>5-7 баллов - самостоятельно и в основном правильно решил учебнопрофессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия</p> <p>1-4 баллов - в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном понятия</p> <p>0 баллов - не решил учебно-профессиональную задачу или задание</p>

3.	Методика формирования орфографического действия	Задания для самостоятельной работы(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов- самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия, ссылаясь на нормативную базу.</p> <p>5-7 баллов - самостоятельно и в основном правильно решил учебнопрофессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия</p> <p>1-4 баллов - в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном понятия</p> <p>0 баллов - не решил учебно-профессиональную задачу или задание</p>
		Собеседование	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Теоретические основы методики внеклассной работы по математике в начальных классах	Доклад (Доклад)	5	<p>Выступление с докладом проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. <p>Критерии оценки:</p> <p>4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p> <p>2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>

		Блиц-опрос (Блиц-опрос)	5	<p>Блиц-опрос проводится в устной форме.</p> <p>Основные качества устного ответа при блиц-опросе, подлежащие оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>Критерии оценки:</p> <p>5 баллов – способен сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной психологии.</p> <p>4 балла - способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии.</p> <p>2-3 балла – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий</p> <p>Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается</p>
5.	Планирование внеклассной работы по математике в начальных классах. Методический анализ внеклассных мероприятий	Задания для самостоятельной работы(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов- самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия, ссылаясь на нормативную базу.</p> <p>5-7 баллов - самостоятельно и в основном правильно решил учебнопрофессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия</p> <p>1-4 баллов - в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном понятия</p> <p>0 баллов - не решил учебно-профессиональную задачу или задание</p>

		Собеседование	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
6.	Посещаемость		10	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
7.	Премияльные баллы		20	публикация статьи по тематике в рамках дисциплины; участие с докладом в конференции по тематике изучаемой дисциплины
8.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
9.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
10.	Итого за семестр		100	

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премияльные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Теоретические основы методики преподавания изобразительно го искусства в начальной школе. Предмет «Изобразитель ное искусство» в начальной школе в современных условиях.	Доклад (Доклад)	20	Выступление с докладом проводится в устной форме. Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке: - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. Критерии оценки: 4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.
		Подготов ка и защита электрон ной презента ции (Подгото вка электрон ной презента ции)(кон трольны й срез)	10	1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, 3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания 6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа
2.	Технологии обучения изобразительно му искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе: основы живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства	Доклад (Доклад)	20	Выступление с докладом проводится в устной форме. Основные качества устного ответа при выступлении с докладом, подлежащие оценке: - полнота изложения материала; - обоснованность суждений - приведение примеров. Критерии оценки: 4-5 баллов - полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 2-3 балла - студент даёт ответ, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.

	Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)(контрольный срез)	10	1-3 балла студент умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, 3-6 баллов – умеет сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, способен вести дискуссию с использованием терминологии современного знания 6-10 баллов умеет сопоставить полученные при подготовке к защите презентации знания, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко отвечает на задаваемые ему вопросы, ведет дискуссию с использованием терминологии современного социологического знания, демонстрирует знание классических теорий и при защите презентации применяет элементы системного анализа
3.	Посещаемость	10	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
4.	Премиальные баллы	20	публикация статьи по тематике в рамках дисциплины; участие с докладом в конференции по тематике изучаемой дисциплины
5.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

Распределение баллов по курсовой работе:

- представление содержательной части – не более 55 баллов,
- оформление и информационное сопровождение – не более 20 баллов,
- защита курсовой работы – не более 25 баллов.

Распределение баллов по видам учебной работы и методика начисления баллов:

№	Вид учебной работы	Мак. кол-во баллов	Методика начисления баллов
---	--------------------	--------------------	----------------------------

1.	Представление содержательной части	55	<p>41-55 баллов – содержание работы соответствует выбранному направлению подготовки/специальности и теме работы, работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной; проведен обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению, показано знание информационной (при необходимости – нормативной) базы, использованы актуальные данные; проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично; теоретические положения органично сопряжены с практикой, даны практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы; проведен количественный анализ проблемы, который подтверждает выводы автора, иллюстрирует актуальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;</p> <p>21-40 баллов – содержание работы в целом соответствует выбранной теме, структура плана логична и пропорциональна; обоснование актуальности темы подкрепляется анализом степени теоретического исследования проблемы; основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне, большая часть теоретических положений сопряжена с практикой; практические рекомендации обоснованы; выводы по работе содержательны и в целом соответствуют поставленным задачам;</p> <p>1-20 баллов – имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме; исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью; выявлены недочеты в методологических характеристиках курсового исследования; есть нарушения логики изложения материала, поставленные задачи решены не полностью; теоретические положения слабо связаны с практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер</p>
2.	Оформление и информационное сопровождение	20	<p>16-20 баллов – широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники, приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, оформление работы полностью соответствует требованиям, предъявляемым к курсовому исследованию;</p> <p>8-15 баллов – приложения, используемые в исследовании, составлены грамотно, прослеживается связь с положениями курсовой работы; список использованной литературы составлен, следуя ГОСТу, и в достаточной мере соответствует теме работы; имеются отдельные неточности в оформлении работы (отсутствует часть ссылок на используемые источники, есть отдельные стилистические, грамматические и орфографические ошибки);</p> <p>1-7 баллов – в работе не полностью использована необходимая для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; библиографический список оформлен неверно; содержание приложений не отражает решения поставленных задач (отсутствуют необходимые приложения); имеются многочисленные неточности в оформлении работы</p>

3.	Защита курсовой работы	25	19-25 баллов – защита отличается полнотой раскрытия темы и представления полученных результатов; студент демонстрирует уверенность и убедительность манеры выступления; стиль и грамотность речи соответствуют культуре представления результатов научного исследования; ответы на дополнительные вопросы характеризуются краткостью и аргументированностью; 10-18 баллов – структура и регламент выступления в целом соблюдены; защита сопровождается грамматически правильной, эмоциональной речью; студент поддерживает хороший контакт с аудиторией; отмечается творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации; дополнительные вопросы вызывают некоторые затруднения; 1-9 баллов – студент демонстрирует невысокое качество устного доклада; доступность и образность представления проделанной работы и полученных результатов вызывает вопросы; отмечается частичное несоответствие презентации содержанию курсового исследования; дизайн визуальной интерпретации представленной работы затрудняет ее восприятие
ИТОГО:		100	

Итоговая оценка по курсовой работе выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Блиц-опрос (Блиц-опрос)

Тема 5. Формы преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе.

Перечислите способы формирования экологической ответственности младших школьников в процессе взаимодействия школы и общественности.

Приведите пример интерактивных игр и упражнений как способа развития познавательного интереса младших школьников к изучению природы

Тема 9. Подготовка к формированию лингвистически ориентированных действий у младших школьников

В быстром темпе студентам задаются вопросы, а по истечении времени преподаватель собирает работы и снова раздает их студентам для проверки, следя за тем, чтобы никому не попалась своя работа, т.е. проводится взаимопроверка. Студенты у доски тоже меняются местами. Производится проверка. На доске преподаватель выписывает критерии оценки и студенты проставляют отметки на листочках.

Тема 12. Теоретические основы методики внеклассной работы по математике в начальных классах

В быстром темпе студентам задаются вопросы, а по истечении времени преподаватель собирает работы и снова раздаёт их студентам для проверки, следя за тем, чтобы никому не попала своя работа, т.е. проводится взаимопроверка. Студенты у доски тоже меняются местами. Производится проверка. На доске преподаватель выписывает критерии оценки и студенты проставляют отметки на листочках.

Доклад

Тема 7. Обзор содержания и методов обучения. Особенности оснащения курса технологии в начальной школе.

Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Доклад (Доклад)

Тема 2. Целевые ориентиры курса «Окружающий мир». Общая характеристика учебного предмета
Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Тема 6. Введение в методику обучения технологии и трудового воспитания. Общие вопросы методики обучения технологии младших школьников

Методика организации кружковой работы с младшими школьниками

Народная игрушка в нравственно-эстетическом воспитании младших школьников.

Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии.

Тема 8. Конструирование и моделирование

Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Тема 9. Подготовка к формированию лингвистически ориентированных действий у младших школьников

Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Тема 12. Теоретические основы методики внеклассной работы по математике в начальных классах
Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Тема 14. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе в современных условиях.
Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Тема 15. Технологии обучения изобразительному искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе: основы живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства

Доклад - публичное сообщение, представляющее собою развернутое изложение какого-либо вопроса на определенную тему; содержит фактические материалы, обоснованные выводы.

Задания для самостоятельной работы

Тема 1. Введение в методику преподавания курса «Окружающий мир». История становления и развития методики изучения окружающего мира. Образовательные программы курса «Окружающий мир».

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Тема 11. Методика формирования орфографического действия

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Тема 13. Планирование внеклассной работы по математике в начальных классах. Методический анализ внеклассных мероприятий

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Подготовка и защита электронной презентации (Подготовка электронной презентации)

Тема 1. Введение в методику преподавания курса «Окружающий мир». История становления и развития методики изучения окружающего мира. Образовательные программы курса «Окружающий мир».

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией может использоваться при изучении любого раздела. Обучающимся предлагается самостоятельно проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWERPOINT и выступить перед аудиторией с представлением результатов исследования.

Тема 3. Оценка достижения образовательных результатов по курсу «Окружающий мир»

Компьютерные игры как метод изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе.

Использование компьютерных игр в процессе изучения курса «Окружающий мир»

Проект-ответ на детские вопросы как способ развития познавательных УУД младших школьников.

Тема 4. Методы изучения окружающего мира в начальной школе

Разработать план экскурсии в природу (осенней и весенней).

Разработать проблемные ситуации к урокам курса «Окружающий мир».

Составить задания по экологическому воспитанию младших школьников.

Тема 5. Формы преподавания курса «Окружающий мир» в начальной школе.

Разработать текст беседы с родителями «Учим детей наблюдать»

Составить комплект памяток для наблюдений за объектами и явлениями природы.

Составить образец плана местности (к уроку «Составление плана местности»).

Разработать конспекты урока по курсу «Окружающий мир».

Тема 8. Конструирование и моделирование

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией может использоваться при изучении любого раздела. Обучающимся предлагается самостоятельно проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWERPOINT и выступить перед аудиторией с представлением результатов исследования.

Тема 14. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе в современных условиях.

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией может использоваться при изучении любого раздела. Обучающимся предлагается самостоятельно проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWERPOINT и выступить перед аудиторией с представлением результатов исследования.

Тема 15. Технологии обучения изобразительному искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе: основы живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства

Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией может использоваться при изучении любого раздела. Обучающимся предлагается самостоятельно проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы POWERPOINT и выступить перед аудиторией с представлением результатов исследования.

Практическое задание для практической подготовки

Тема 10. Методика формирования действия фонемного анализа и графического действия у младших школьников

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Реферат

Тема 2. Целевые ориентиры курса «Окружающий мир». Общая характеристика учебного предмета

1. Общая характеристика методов и методических приёмов обучения естествознанию.
2. Многообразие словесных методов обучения младших школьников естествознанию
3. Роль наглядных методов в изучении окружающего мира
4. Практические методы обучения естествознанию
5. Методика работы с картографическими пособиями

Тема 3. Оценка достижения образовательных результатов по курсу «Окружающий мир»

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Тема 7. Обзор содержания и методов обучения. Особенности оснащения курса технологии в начальной школе.

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Собеседование

Тема 1. Введение в методику преподавания курса «Окружающий мир». История становления и развития методики изучения окружающего мира. Образовательные программы курса «Окружающий мир».

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Тема 2. Целевые ориентиры курса «Окружающий мир». Общая характеристика учебного предмета
Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Тема 11. Методика формирования орфографического действия

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Тема 13. Планирование внеклассной работы по математике в начальных классах. Методический анализ внеклассных мероприятий

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (ОПК-2, ПК-1)

Методы, средства и формы обучения технологии.

Контроль и оценка учебных достижений младших школьников по технологии.

Технология как учебный предмет в условиях реализации ФГОС НОО.

Методика обучения технологии обработки бумаги и картона.

Типовые задания для зачета (ОПК-2, ПК-1)

Разработать конспекты урока по курсу «Окружающий мир».

Разработать план экскурсии в природу (осенней и весенней).

Разработать проблемные ситуации к урокам курса «Окружающий мир».

Составить задания по экологическому воспитанию младших школьников.

Типовые вопросы экзамена (ОПК-2, ПК-1)

Место теории и технологии преподавания интегрированного курса «Окружающий мир» в системе педагогических наук.

Интегрированный характер теории преподавания курса «Окружающий мир».

Внутрипредметные и межпредметные связи в курсе «Окружающий мир».

Цели и задачи изучения курса «Окружающий мир».

Типовые задания для экзамена (ОПК-2, ПК-1)

Разработать текст беседы с родителями «Учим детей наблюдать»

Составить комплект памяток для наблюдений за объектами и явлениями природы.

Составить образец плана местности (к уроку «Составление плана местности»).

Типовые темы курсовых работ (ОПК-2, ПК-1)

Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии.

Подходы к организации проектной деятельности на уроках в начальной школе.

Интегрированные уроки окружающего мира.

Организация внеклассной работы по окружающему миру.

Развитие творческих способностей средствами уроков технологии в начальной школе.

Проектная деятельность на уроках технологии начальной школе.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует слабый уровень знаний о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Плохо умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Владеет единичными навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.
	ПК-1	Демонстрирует достаточный уровень знаний о формировании у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Затрудняется самостоятельно и осознанно разрабатывать программы, направленные на формирование у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Владеет единичными способами проектирования содержания программ с учетом критического осмысления существующих программ в соответствующей предметной области.

«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует не достаточный уровень знаний о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Не умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Не владеет навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ПК-1	Не может применить различные способы формирования у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Допускает фактические ошибки и неточности в знании по формированию у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Не владеет навыками формирования у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Отсутствует знание специальной терминологии, логика и последовательность изложения. Не отвечает на дополнительные вопросы по темам курса. Не может сформулировать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«ОТЛИЧНО» (85 - 100 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует на высоком уровне знания о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Свободно владеет навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
	ПК-1	Демонстрирует высокий уровень знаний о формировании у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Демонстрирует знания о принципах, содержании, алгоритме проектирования программ, направленных на формирование у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Умеет самостоятельно и осознанно разрабатывать программы, направленные на формирование у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Свободно ориентируется в способах проектирования содержания программ, направленных на формирование у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.

«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует знания о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Достаточно свободно владеет навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.
	ПК-1	Демонстрирует достаточный уровень знаний о формировании у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Имеет достаточные знания о принципах, содержании, алгоритме проектирования программ дисциплин Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология, их основные характеристики и элементы. Слабо умеет самостоятельно и осознанно разрабатывать программы, программы, направленные на формирование у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Относительно свободно ориентируется в способах проектирования содержания программ, направленных на формирование у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.

«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует слабый уровень знаний о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Плохо умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Владеет единичными навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.
	ПК-1	Демонстрирует достаточный уровень знаний о формировании у младших школьников предметные и метапредметные компетенции, универсальных учебных действий в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Затрудняется самостоятельно и осознанно разрабатывать программы, направленные на формирование у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Владеет единичными способами проектирования содержания программ с учетом критического осмысления существующих программ в соответствующей предметной области. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.
	ОПК-2	Демонстрирует не достаточный уровень знаний о формулировании цели, отборе содержания, путях и средствах обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, об определении планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Не умеет формулировать цели, отбирать содержание, пути и средства обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определять планируемые результаты и способы их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Не владеет навыками самостоятельной формулировки цели, отбора содержания, путей и средств обучения предметам начальной школы, воспитания и развития через данные предметы, определения планируемых результатов и способов их контроля и оценки при разработке как основных, так и дополнительных образовательных программ. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.

«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-1	Не может применить различные способы формирования у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Допускает фактические ошибки и неточности в знании по формированию у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Не владеет навыками формирования у младших школьников предметных и метапредметных компетенции, универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования в процессе обучения дисциплинам Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология. Отсутствует знание специальной терминологии, логика и последовательность изложения. Не отвечает на дополнительные вопросы по темам курса. Не может сформулировать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу.
--	------	--

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Куприна Л. Е. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2014. - 312 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573586>
2. Субочева, М. Л., Вахтомина, Е. А., Сапего, И. П., Максимкина, И. В. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теория и методика обучения технологии с практикумом. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 176 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75826.html>
3. Борисов, В. Ю., Борисов, Н. Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопро. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79057.html>
4. Бабина Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания : учебное пособие, 1. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 300 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276260>
5. Романова, К. Е., Смирнова, О. А., Муравьев, Е. М. Теория и методика обучения технологии : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теория и методика обучения технологии. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 224 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/72469.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Мусатова Л. Я. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Теория и методика экологического образования детей» : методическое пособие. - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2007. - 109 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271884>
2. Казакова, Л. Г. Методика обучения технологии. Развитие познавательного интереса учащихся : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения технологии. Развитие познавательного интереса у. - Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. - 112 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/32064.html>
3. Чугайнова, Л. В. Теория и методика обучения основам безопасности жизнедеятельности в школе : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теория и методика обучения основам безопасности жизнедеятельности. - Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2012. - 148 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/47906.html>
4. Маренчук, Ю. А. Методика обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методика обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. - 323 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/66053.html>
5. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : Рисунок; Живопись; Народное искусство; Декоративное искусство; Дизайн : Учеб. пособие для пед. вузов. - М.: Академия, 1999. - 365 с.

6. Арасланова А. А. Методика обучения предмету «Окружающий мир» в кроссвордах : учебно-методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 85 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441788>
7. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения : дидактика и методика. - М.: Издат. центр "Академия", 2007. - 348 с.
8. Андреева Н.Д., Соломин В.П., Васильева Т.В. Теория и методика обучения экологии : учеб. для студентов высш. учеб. заведений. - М.: Академия, 2009. - 204 с.
9. Блинова С. В. Методика преподавания естествознания: отдельные вопро-сы : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. - 60 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278821>
10. Черезова, Л. Б. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теория и методика экологического образования детей. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010. - 135 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/38909.html>

6.3 Иные источники:

1. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
2. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>
3. Журнал «Педагогика» - <http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/>
4. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
5. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Операционная система Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>

3. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.