

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет культуры и искусств
Кафедра социальной работы

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



Т. М. Кожевникова
«21» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.07.15 Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации

Направление подготовки/специальность: 52.05.01 - Актерское искусство

Профиль/направленность/специализация: Артист драматического театра и кино

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

год набора: 2023

Автор программы:

Кандидат педагогических наук, доцент Болдина Марина Александровна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1128).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры социальной работы «14» июня 2023 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» июня 2023 г. № 6.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Специалитета.....	14
3. Объем и содержание дисциплины.....	14
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	18
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	24
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	26
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	26

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- организационно-управленческий
- творческо-исполнительский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах профессионального и дополнительного образования), 04 Культура, искусство (в сферах: сценических искусств; киноискусства, творческой деятельности)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе в области развития социального проектирования, на основе бизнес-проектирования, воплощения идеи в успешный бизнес

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	Адаптивная физическая культура в санаторно-курортной системе		+				
2	Адаптивная физическая культура в системе здравоохранения			+			
3	Адаптивная физическая культура в системе образования				+		

4	Аналитическое чтение			+			
5	Бизнес-планирование в АльтИнвест				+		
6	Биология развития человека в норме и патологии				+		
7	Брендинг				+		
8	Введение в звукорежиссуру		+				
9	Введение в проектную деятельность		+				
10	Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения		+				
11	Виды, методы и технологии в профайлинге			+			
12	Вожатский практикум				+		
13	Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных				+		
14	Генетика человека		+				
15	Геополитика и политическая география		+				
16	Двигательный режим (инструктор по физической культуре)				+		
17	Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия				+		
18	Демографические и миграционные процессы			+			
19	Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения				+		
20	Документирование деятельности кадровой службы			+			
21	Документирование трудовых отношений				+		

22	Запись голоса и инструментов в студии звукозаписи			+			
23	Зарубежная литература и вызовы современности				+		
24	Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде		+				
25	Игровые технологии			+			
26	Институт семьи в современном обществе		+				
27	Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия			+			
28	Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения			+			
29	Коммуникация и коммуникативная компетентность		+				
30	Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса				+		
31	Комплексная экономическая безопасность бизнеса			+			
32	Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах			+			
33	Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта			+			
34	Кредитование физических лиц		+				
35	Критический инструментарий для принятия решений и аргументация				+		
36	Культивирование микроорганизмов				+		
37	Культура и личность	+					
38	Культурные практики и саморазвитие	+					

39	Лингвистическая экспертиза спорных текстов				+		
40	Литература русского зарубежья			+			
41	Личное планирование и управление рабочим временем			+			
42	Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем			+			
43	Методика организаций массовых туристских мероприятий: соревнования, слеты, походы				+		
44	Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров			+			
45	Методика составления родословной			+			
46	Методы изучения повседневности		+				
47	Методы изучения семьи				+		
48	Механизмы протекания органических реакций			+			
49	Мир современного искусства: постмодернистский проект		+				
50	Модели электронной коммерции				+		
51	Молекулярная микробиология и вирусология		+				
52	Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей		+				
53	Мотивация в коучинге				+		
54	Налогообложение бизнеса			+			
55	Нормы и правила современного этикета				+		

56	Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды			+			
57	Общая физиология микроорганизмов			+			
58	Оперативная психодиагностика личности				+		
59	Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций		+				
60	Организация работы с детьми				+		
61	Организация работы с семьей			+			
62	Организация работы спортивного судьи по избранному виду спорта			+			
63	Организация развивающей предметно-пространственной среды				+		
64	Основные приемы эффективной работы с информацией			+			
65	Основы аргументации				+		
66	Основы биржевого дела				+		
67	Основы видеоблогинга				+		
68	Основы визуальной психодиагностики и профайлинга		+				
69	Основы деловой коммуникации на иностранном языке		+				
70	Основы конфликтологии			+			
71	Основы копирайтинга			+			
72	Основы коучинга		+				
73	Основы логики		+				
74	Основы логопедии		+				
75	Основы организации работы с молодежью		+				
76	Основы правильного питания			+			
77	Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению		+				
78	Основы рекламы		+				

79	Основы рекреологии		+				
80	Основы современных методов физического анализа вещества				+		
81	Основы судебной лингвистической экспертизы			+			
82	Основы управления документацией		+				
83	Основы управления персоналом		+				
84	Основы физиологии и гигиены детей		+				
85	Основы эффективного менеджмента			+			
86	Педагогический артистизм		+				
87	Педагогический дизайн технологий обучения				+		
88	Письменный перевод документов физических лиц			+			
89	Письменный перевод документов юридических лиц				+		
90	Поведение в публичных местах			+			
91	Поведение потребителей и коммуникативная политика			+			
92	Повседневные разговоры				+		
93	Познание себя через практическую психологию			+			
94	Познание себя через психодиагностику		+				
95	Понятие психологической травмы в современной психологии		+				
96	Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста			+			
97	Практикум по игровым технологиям				+		

98	Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении				+		
99	Проблема смысла жизни и ценности в философии			+			
100	Программирование на языке Python. Базовый курс		+				
101	Программирование на языке Python. Продвинутый курс			+			
102	Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask				+		
103	Проектный семинар			+	+	+	+
104	Психика и мозг		+				
105	Психология благополучия, или психология счастливого человека				+		
106	Психология девиантной личности			+			
107	Психология детства		+				
108	Психология игры		+				
109	Психология креативности			+			
110	Психология критического мышления		+				
111	Психология молодости и зрелости				+		
112	Психология подросткового и юношеского возраста			+			
113	Психология раннего возраста			+			
114	Психология творческого саморазвития		+				
115	Психология управления персоналом			+			

116	Психофизиологическое основы поведения и когнитивных функций			+			
117	Публичная служба в системе государственного и муниципального управления				+		
118	Развитие лидерского потенциала руководителя				+		
119	Родословно-биографическое краеведение		+				
120	Русская писательская критика XIX-XXI веков		+				
121	Самоменеджмент: методики и технологии				+		
122	Саморазвитие и актерское мастерство				+		
123	Сведение и мастеринг в студии звукозаписи				+		
124	Современная химия и окружающая среда		+				
125	Современные инструменты личной эффективности		+				
126	Современные маркетинговые технологии		+				
127	Современные методы химического анализа в криминалистике				+		
128	Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике			+			
129	Современные подходы к персональному менеджменту		+				
130	Современные экологические проблемы		+				
131	Социальные сети как коммуникационные каналы		+				

132	Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе				+		
133	Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте				+		
134	Стартап: идея с нуля		+				
135	Стартап: от идеи к MVP			+			
136	Стартап: практика создания собственного бизнеса				+		
137	Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках		+				
138	Стратегический маркетинг				+		
139	Страхование личности			+			
140	Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие				+		
141	Текст и дискурс в Интернете				+		
142	Теоретико-методические основы вожатской деятельности		+				
143	Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»				+		
144	Теория и практика судейства по избранному виду спорта		+				
145	Технологии вожатской деятельности			+			
146	Технологии делового общения		+				
147	Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста			+			
148	Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций				+		

149	Технологии развития высших психических функций			+			
150	Технологии рефлексивно-творческого саморазвития			+			
151	Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса			+			
152	Технология и организация коммерческой деятельности торгового предприятия		+				
153	Тренинг «Майнд-фитнес»				+		
154	Управление в социальной сфере			+			
155	Управление общественными отношениями		+				
156	Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills		+				
157	Формирование ассортимента и управление товарными запасами			+			
158	Функциональная составляющая эффективного менеджмента				+		
159	Цифровая культура	+	+				
160	Цифровой маркетинг и SEO			+			
161	Экология атмосферы			+			
162	Экология гидросферы				+		
163	Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса		+				
164	Экспертиза и оценка качества товаров				+		
165	Электронный бизнес. Электронная коммерция		+				
166	Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере				+		
167	Этнокультурные регионы мира				+		

168	Язык как объект судебной экспертизы		+				
169	Языковая личность в виртуальном пространстве		+				

2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство.

Дисциплина «Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации» изучается в 3 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	32
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	40
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
3 семестр					
1	Социальное проектирование: сущность, понятие, цели	5	4	6	Собеседование
2	Разработка социального проекта	-	-	6	Курсовой проект
3	Типология социальных проектов, принципы социального проектирова- ния	3	-	10	Тестирование
4	Социальное партнерство как основа ресурсного обеспечения социального проекта	5	-	6	Реферат

5	Реализация социального проекта	3	6	6	Курсовой проект
6	Управление социальными проектами	-	6	6	Тестирование

Тема 1. Социальное проектирование: сущность, понятие, цели (УК-6)

Лекция.

Предмет, цели и задачи курса. Принципы построения и структура курса. Основные понятия курса. Понятие проектирования и близкие ему по смыслу понятия: планирование, предвидение, прогнозирование.

Сущность социального проектирования в аспекте уставных целей общественного объединения социального профиля. Контекст общих понятий: инновация, социальная субъектность, жизненные концепции, ценности, нормы, установки, идеал.

Субъект и объект социального проектирования. Характеристика проблемного поля социального проектирования применительно к общественному объединению социальной направленности; инициативной группе граждан.

Обзор основных библиографических источников по проблематике социального проектирования, в том числе осуществляемого общественными объединениями.

Практическое занятие.

1. Понятие социального проектирования (проекта).
2. Объект и предмет социального проектирования.
3. Цели социального проектирования

Задания для самостоятельной работы.

1. Каким образом соотносятся понятия «проектирование» и «социальное проектирование»?
2. Как связаны между собой социальное управление и социальное проектирование?
3. Какие факторы определяют специфику процесса социального проектирования?
4. Кто может задавать цели социального проекта, влиять на их определение?
5. Кто может быть инициатором проекта?

Тема 2. Разработка социального проекта (УК-6)

Лекция.

Жизненный цикл социального проекта: разработка концепции проекта, оценка жизне-способности проекта, планирование проекта, составление бюджета, защита проекта, предварительный контроль, этапы реализации проекта, коррекция проекта по итогам мониторинга, завершение и ликвидация проекта.

Структура текстового описания проекта.

Концепция проекта (его актуальность, поставленные цель и задачи, содержание предполагаемой деятельности, объекты и субъекты проектной деятельности). Правовое, экономическое, организационное обоснование проекта; ожидаемые социальные изменения от его осуществления.

Методы коллективной работы над проектом и их характеристика: мозговая атака, ме-тод синектики, деловая игра, метод фокальных объектов, ТРИЗ.

Практическое занятие.

1. Основные стратегии социального проектирования.
2. Этапы социального проектирования.
3. Структура социального проекта

Задания для самостоятельной работы.

возле зданий;

- организации культурного досуга пожилых граждан, проходящих социальную реабилитацию в условиях полустационарного социального обслуживания;
- организация социальной поддержки безработной молодежи

Тема 3. Типология социальных проектов, принципы социального проектирования (УК-6)

Лекция.

Понятие проекта. Основные характеристики социального проекта. 1. Что такое стратегия социального проектирования? Какова ее связь с социальным управлением?

2. Почему выделяют несколько стратегий социального проектирования? Можно ли для их отбора использовать критерий «хорошая – плохая стратегия»? Ответ аргументируйте.

3. Что представляет собой структура проекта?

4. Назовите основные фазы жизненного цикла проекта и охарактеризуйте каждую из них.

5. Опишите мероприятия, которые должны проводиться на каждом этапе жизненного цикла следующих проектов:

- строительство пандусов

Типология социальных проектов, в том числе реализуемых общественными объединениями, инициативными группами граждан.

Характеристика основных типов социальных проектов: по характеру проектируемых изменений (инновационные, поддерживающие); по направленности деятельности (образовательные, научно-технические, социо-культурные и др.); по масштабам (мик-ропроекты, малые проекты, мегапроекты); по срокам реализации (краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные); по способам / особенностям финансирования (проекты со смешанным финансированием, инвестиционные, спонсорские, кредитные, бюджетные, благотворительные).

Престиж-проекты, псевдопроекты.

Принцип социальной ответственности, принцип социальной компетентности, принцип согласования целей и баланса интересов субъектов социального проектирования, принцип открытости будущему

Практическое занятие.

1. Типология «нормальных» социальных проектов.

2. Типы социальных проектов по признакам: проектируемые изменения; направление деятельности; особенности финансирования; масштаб проекта; сроки его реализации.

3. Принципы социального проектирования

Задания для самостоятельной работы.

1. Почему, на ваш взгляд, существует несколько типологий социальных проектов?

2. Можно ли полагать, что использование сложной типологии способствует повышению качества социальных проектов? Приведите ваши аргументы «за» или «против».

3. В чем отличие инвестиционного проекта от спонсорского?

4. Приведите пример благотворительного проекта, который реализован (реализуется) в организации, где вы были на практике.

5. На каком этапе (предпроектном, проектирования, осуществления проекта, постпроектном) оценивают конкретный социальный проект по типологическим признакам?

6. При работе над проектом проектант ориентируется на правила ресурсов, времени (какие еще? добавьте).

7. Какова функциональная роль в проектной деятельности принципов социального проектирования?

Тема 4. Социальное партнерство как основа ресурсного обеспечения социального проекта (УК-6)

Лекция.

Суть и содержание социального партнерства субъектов социального проектирования. Разработчики и социальные партнеры социальных проектов. Суть социального партнерства. Принципы социального партнерства субъектов социального проектирования.

Механизмы использования социального партнерства для ресурсного обеспечения социального проекта. Механизмы реализации социального партнерства субъектов социального проектирования. Типы механизмов социального партнерства. Социальный заказ – одна из форм, один из способов решения государством проблем социальной сферы.

Определение потенциальных социальных партнеров. Партнерские отношения специалистов социальной работы с субъектами каждого из секторов общества (государственный, общественный, коммерческий).

Практическое занятие.

1. Суть и содержание социального партнерства субъектов социального проектирования
2. Механизмы использования социального партнерства для ресурсного обеспечения социального проекта
3. Определение потенциальных социальных партнеров

Задания для самостоятельной работы.

1. Какие условия необходимо обеспечить, чтобы взаимодействие нескольких представителей трех секторов общества можно было квалифицировать как социальное партнерство?
2. Почему специалист социальной работы, разрабатывающий социальный проект, обращается к механизмам социального партнерства?
3. Любые ли формы взаимодействия могут быть актуализированы в рамках социального партнерства социального работника - проектанта с членами общественного объединения (государственного учреждения, коммерческой организации), приглашенными к участию в выполнении социального проекта?
4. Имеете ли вы опыт использования каких-либо форм / механизмов социального партнерства, использованных вами в ходе социального проектирования? Приведите примеры.

Тема 5. Реализация социального проекта (УК-6)

Лекция.

Этапы реализации социального проекта. Защита проекта. Тактика презентации проекта.

Кадровое обеспечение социального проекта. Формы подготовки исполнителей социального проекта, используемые в общественных объединениях: лекции, групповое обсуждение, моделирование ситуаций, управленческие игры и др.

Контроль за реализацией проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга. Завершение работ и ликвидация проекта.

Практическое занятие.

1. Этапы реализации социального проекта.
2. Кадровое обеспечение социального проекта.
3. Контроль за реализацией проекта.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Важность подготовительных работ для этапа реализации социального проекта
- 2 Опишите процесс защиты социального проекта
- 3 Составьте таблицу, раскрывающую виды и сущность контроля
- 4 Обоснуйте необходимость коррекции проекта по итогам мониторинга.
- 5 Опишите стадии завершения работ и ликвидации проекта

Тема 6. Управление социальными проектами (УК-6)

Лекция.

Основы управления социальными проектами. Этапы управления проектами. Структуры управления проектом: функциональная, матричная, проектная. Их характеристика.

Управление командой, разрабатывающей и реализующей социальный проект в обще-ственной организации. Организация команды проекта. Волонтеры – участники процесса разработки и воплощения социального проекта. Понимание ролей и обязанностей участ-ников проектной деятельности. Этапы создания команды для осуществления проектной деятельности.

Система контроля за проектной деятельностью.

Особенности управления на различных этапах проектной деятельности, осуществле-мой в общественном объединении социального профиля: планирование проекта (создание календарного плана, требования к календарному плану); изменения плана; оценка возможных рисков, связанных с осуществлением социального проекта.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Основные понятия в управлении социальными проектами.
2. Проект как средство управления социально полезной деятельностью (общественного объединения, волонтеров, инициативных групп граждан).
3. Финансирование социальных проектов, предлагаемых некоммерческими организациями социальной направленности.
4. Составление отчетности по проекту.
5. Оценка эффективности социального проекта.

Задания для самостоятельной работы.

1. Назовите наиболее точное, на ваш взгляд, определение термина «управление проектами»?
2. Найдите в литературе не перечисленные в данном пособии определения понятия «управление проектом», назовите их достоинства и недостатки.
3. Какие два основных подхода к определению понятия «проектное управление» могут быть выделены?
4. Назовите методы, которые позволяют управлять ограничениями проекта по времени, ресурсам и другим характеристикам.
5. Какие факторы внутреннего и внешнего окружения проекта, на ваш взгляд, являются наиболее существенными?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Социальное проектирование: сущность, понятие, цели	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>10-9 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования</p> <p>8-7 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.</p> <p>6-5 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>4-3 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>2-1 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Разработка социального проекта	Курсовой проект	20	<p>16-20 баллов – грамотно сформулированы цель и задачи проекта, определена нормативно-правовая база обеспечения проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, определены этапы проекта, бюджет, план-график проекта, проведен SWOT-анализ</p> <p>11-15 баллов – грамотно сформулированы цель и задачи проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, допущены некоторые ошибки при определении нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p> <p>группа грамотно сформулировала</p> <p>6-10 баллов – в целом сформулированы цель и задачи проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, затруднения с формулированием определения нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p> <p>1-5 баллов – допущены ошибки формулирования цели и задач проекта, не выбраны база реализации, целевая аудитория, не сформулированы определения нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p>
3.	Типология социальных проектов, принципы социального проектирования	Тестирование	20	<p>Тест состоит из 15 вопросов.</p> <p>20 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>12 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>8 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>

4.	Социальное партнерство как основа ресурсного обеспечения социального проекта	Реферат	20	<p>20-17 баллов – выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>16-13 баллов – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; недостаточная логическая последовательность в суждениях; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;</p> <p>12-9 баллов – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата и при ответе на дополнительные вопросы; отсутствуют выводы</p> <p>8-5 баллов – тема реферата раскрыта частично и поверхностно; логика изложения фрагментарна; текст представляет собой компиляцию из разных источников без авторского осмысления</p> <p>4-1 балла – тема реферата раскрыта очень поверхностно и формально, не выдержан объём реферата; логика изложения отсутствует; студент демонстрирует непонимание заявленной темы</p>
5.	Реализация социального проекта	Курсовой проект	20	<p>16-20 баллов – грамотно сформулированы цель и задачи проекта, определена нормативно-правовая база обеспечения проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, определены этапы проекта, бюджет, план-график проекта, проведен SWOT-анализ</p> <p>11-15 баллов – грамотно сформулированы цель и задачи проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, допущены некоторые ошибки при определении нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p> <p>группа грамотно сформулировала</p> <p>6-10 баллов – в целом сформулированы цель и задачи проекта, выбраны база реализации, целевая аудитория, затруднения с формулированием определения нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p> <p>1-5 баллов – допущены ошибки формулирования цели и задач проекта, не выбраны база реализации, целевая аудитория, не сформулированы определения нормативно-правовой базы обеспечения проекта, этапов проекта, бюджета, план-графика проекта, проведении SWOT-анализ</p>
6.	Управление социальными проектами	Тестирование(контрольный срез)	10	<p>Тест состоит из 15 вопросов.</p> <p>10-7 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>6-4 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>1-3 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>
7.	Премиальные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - участие с докладом во всероссийской конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов

8.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	20	Написание реферата (10 баллов) Прохождение тестирования по всему курсу дисциплины (10 баллов)
9.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Курсовой проект

Тема 2. Разработка социального проекта

- 1 1. Социальные проекты для несовершеннолетних групп риска
- 2 2. Просветительские проекты для молодых семей
- 3 3. Социальные проекты для пожилых людей
- 4 4. Социальные проекты для детей с ограниченными возможностями здоровья
- 5 5. Социальные проекты для семей, имеющих детей-инвалидов

Тема 5. Реализация социального проекта

- 1 1. Социальные проекты для несовершеннолетних групп риска
- 2 2. Просветительские проекты для молодых семей
- 3 3. Социальные проекты для пожилых людей
- 4 4. Социальные проекты для детей с ограниченными возможностями здоровья

Социальные проекты для семей, имеющих детей-инвалидов

Реферат

Тема 4. Социальное партнерство как основа ресурсного обеспечения социального проекта

Типовые темы рефератов:

1. Определение потенциальных социальных партнеров
2. Суть и содержание социального партнерства субъектов социального проектирования
3. Механизмы использования социального партнерства для ресурсного обеспечения социального проекта

Собеседование

Тема 1. Социальное проектирование: сущность, понятие, цели

- 1 1. Понятие проекта. Определение понятия социальный проект
- 2 2. Типология социальных проектов.
- 3 3. Принципы социального проектирования
- 4 4. Основы социального прогнозирования.
- 5 5. Суть и содержание социального партнерства субъектов социального проектирования.

Тестирование

Тема 3. Типология социальных проектов, принципы социального проектирования

1 1. Проектирование – это

- (!) Составная часть управления, которая позволяет обеспечить осуществление управляемости и регулируемости некоторого процесса
- (?) Метод опосредованного теоретического и практического оперирования с объектом, при котором одной из ступеней работы выступает создание искусственного объекта (квазиобъекта), который обладает определенным сходством с объектом познания и благодаря этому его исследование может дать информацию об изучаемом объекте
- (?) Форма предвидения, выражающаяся в целеполагании, программировании и управлении планируемым процессом на основе выявленных параметров его возникновения, существования, устойчивых форм и тенденций развития

1 2. Социальный проект, имеющий специфическое назначение в виде внедрения принципиально новых разработок – это

- (!) Инновационный проект
 - (?) Поддерживающий проект
3. Эффективность социального проектирования определяется:
- (?) Адекватностью отражения в проекте объективных законов развития
 - (?) Сочетанием проекта с экономическими потребностями общества
 - (!) Возможностью обеспечения комплексного развития объекта
 - (?) Требованиями экологии, современного уровня развития техники и технологии
4. Метод разработки социального проекта, основанный на имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях путем игры (проигрывания, разыгрывания) по заданным или вырабатываемым самими участниками игры правилам – это
- (?) Метод мозговой атаки
 - (?) Метод социальной экспертизы
 - (?) Метод построения дерева проблем
 - (?) Метод построения дерева целей
 - (!) Деловая игра
 - (?) Метод контрольных вопросов
 - (?) Метод создания сценария
5. Сжатое изложение целей, методов и основных ожидаемых результатов проекта соответствует
- (?) Основному содержанию заявки в грантодающий фонд
 - (?) Описанию сметы расходов
 - (!) Аннотации заявки

Тема 6. Управление социальными проектами

1 1. Социальный проект, имеющий специфическое назначение в виде внедрения принципиально новых разработок – это

- (!) Инновационный проект
 - (?) Поддерживающий проект
3. Эффективность социального проектирования определяется:
- (?) Адекватностью отражения в проекте объективных законов развития
 - (?) Сочетанием проекта с экономическими потребностями общества
 - (!) Возможностью обеспечения комплексного развития объекта
 - (?) Требованиями экологии, современного уровня развития техники и технологии

4. Метод разработки социального проекта, основанный на имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях путем игры (проигрывания, разыгрывания) по заданным или вырабатываемым самими участниками игры правилам – это

- (?) Метод мозговой атаки
 - (?) Метод социальной экспертизы
 - (?) Метод построения дерева проблем
 - (?) Метод построения дерева целей
 - (!) Деловая игра
 - (?) Метод контрольных вопросов
 - (?) Метод создания сценария
5. Сжатое изложение целей, методов и основных ожидаемых результатов проекта соответствует
- (?) Основному содержанию заявки в грантодающий фонд
 - (?) Описанию сметы расходов
 - (!) Аннотации заявки

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-6)

- 1 1. Алгоритм разработки социального проекта.
- 2 2. Понятие проекта. Определение понятия социальный проект
- 3 3. Требования, предъявляемые к научно разработанным социальным проектам
- 4 4. Управление социальными проектами
- 5 5. Социальное проектирование в структуре деятельности социального учреждения

Типовые задания для зачета (УК-6)

- 1 1. Проектирование – это
 - (!) Составная часть управления, которая позволяет обеспечить осуществление управляемости и регулируемости некоторого процесса
 - (?) Метод опосредованного теоретического и практического оперирования с объектом, при котором одной из ступеней работы выступает создание искусственного объекта (квазиобъекта), который обладает определенным сходством с объектом познания и благодаря этому его исследование может дать информацию об изучаемом объекте
 - (?) Форма предвидения, выражающаяся в целеполагании, программировании и управлении планируемым процессом на основе выявленных параметров его возникновения, существования, устойчивых форм и тенденций развития
- 1 2. Социальный проект, имеющий специфическое назначение в виде внедрения принципиально новых разработок – это
 - (!) Инновационный проект
 - (?) Поддерживающий проект
3. Эффективность социального проектирования определяется:
 - (?) Адекватностью отражения в проекте объективных законов развития
 - (?) Сочетанием проекта с экономическими потребностями общества
 - (!) Возможностью обеспечения комплексного развития объекта
 - (?) Требованиями экологии, современного уровня развития техники и технологии
4. Метод разработки социального проекта, основанный на имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях путем игры (проигрывания, разыгрывания) по заданным или вырабатываемым самими участниками игры правилам – это
 - (?) Метод мозговой атаки
 - (?) Метод социальной экспертизы
 - (?) Метод построения дерева проблем

(?) Метод построения дерева целей

(!) Деловая игра

(?) Метод контрольных вопросов

(?) Метод создания сценария

5. Сжатое изложение целей, методов и основных ожидаемых результатов проекта соответствует

(?) Основному содержанию заявки в грантодающий фонд

(?) Описанию сметы расходов

(!) Аннотации заявки

4.4. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-6	Демонстрирует высокий уровень при определении круга задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта. На высоком уровне планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм. На высоком уровне выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-6	Демонстрирует неудовлетворительный уровень при определении круга задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними. Не может определить способы решения поставленных задач и ожидаемых результатов; не в полной мере оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта. На неудовлетворительном уровне планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм. На неудовлетворительном уровне выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Т. 2, 2018. - 414. [1] с., [12] л. ил.
2. № 7, 2013
3. Непрерывное социальное образование: теоретические подходы, модели и перспективы : мат-лы Всерос науч.- практ. Интернет-конф.. - Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. - 104с.
4. Социальное образование России XXI века: традиции и вызовы времени, достижения и проблемы. - М.: [б.и.], 2006. - 462 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Социальная коммуникация и социальное управление в эоантропоцентрической и семиосоциопсихологической парадигмах, Кн.1. - М.: Изд-во Ин-та социологии РАН, 2000. - 156 с.
2. № 7, 2013

6.3 Иные источники:

1. Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ» - <http://www.intuit.ru/>
2. Образовательный портал для подготовки к экзаменам "Решу ЕГЭ" - <http://inf.reshuege.ru/>;
3. Электронное периодическое издание "ИноСМИ - Все, что достойно перевода" - www.inosmi.ru
4. "Журнал социологии и социальной антропологии" - <http://www.jourssa.ru/?q=en/about>
5. "Народная война" (1941-45гг.) - voina.com.ru
6. "Советский Союз" - slava-cccp.narod.ru
7. «CIO - world» - <http://www.cio-world.ru>
8. «Информационные технологии» на Портале корпоративного управления. - www.iteam.ru/publications/it/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1С:Предприятие 8.2

ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition

Adobe Acrobat 8.0 Standart Russian Version Win Full Educ

Adobe Flash Player 28 PPAPI Adobe Systems Incorporated 17.05.2018 28.0.0.12

Adobe Flash Player 9 ActiveX

ArchiCad 13, 21

Corel Draw SX13

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: <https://rusneb.ru>

2. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>

3. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ) . – URL: <http://www.studentlibrary.ru>

4. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>

5. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки . – URL: <https://www.studentlibrary.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.