

Номинация «Журналистика»

Олимпиадное испытание состоит из двух заданий.

Максимальная сумма баллов за каждое задание – 50.

Максимальная сумма баллов за два задания – 100.

Задание 1

Задание по литературе

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания.

Явление 9

София, Лиза, Чацкий, Скалозуб, Молчалин (с подвязанною рукою).

Скалозуб

Воскрес и невредим, рука

Ушиблена слегка,

И впрочем все фальшивая тревога.

Молчалин

Я вас перепугал, простите ради бога.

Скалозуб

Ну! я не знал, что будет из того

Вам раздрация 1. Опро метью вбежали. —

Мы вздрогнули. — Вы в обморок упали,

И что ж? — весь страх из ничего.

София

(не глядя ни на кого)

Ах! очень вижу: из пустого,

А вся еще теперь дрожу.

Чацкий

(про себя)

С Молчалиным ни слова!

София

(по-прежнему)

Однако о себе скажу,

Что не труслива. Так, бывает,

Карета свалится, подымут: я опять

Готова сызнова скакать;

Но все малейшее в других меня пугает,

Хоть нет великого несчастья от того,

Хоть незнакомый мне, — до этого нет дела.

Чацкий

(про себя)

Прощенья просит у него,

Что раз о ком-то пожалела!

Скалозуб

Позвольте расскажу вам весть:
Княгиня Ласова какая-то здесь есть,
Наездница, вдова, но нет примеров,
Чтоб ездило с ней много кавалеров.

На днях расшиблась в пух, —
оке не поддержал, считал он, видно, мух.
И без того она, как слышно, неуклюжа,
Теперь ребра недостает,
Так для поддержки ищет мужа.

София

Ах! Александр Андреич, вот,
Яви тесь, вы вполне великодушны:
К несчастью ближнего вы так равнодушны.

Чацкий

Да-с, это я сейчас явил,
Моим усерднейшим стараньем,
И прысканьем, и оттираньем;
Не знаю для кого, но вас я воскресил.

(Берет шляпу и уходит.)

(А.С. Грибоедов, «Горе от ума»)

1. К какому роду литературы относится произведение А.С. Грибоедова «Горе от ума»?

Ответ: _____.

2. Данный фрагмент содержит обмен репликами между персонажами пьесы.

Укажите термин, обозначающий в литературоведении разговор между двумя и более лицами.

Ответ: _____.

3. Фамилии некоторых персонажей пьесы «Горе от ума» содержат их характеристики. Как называют в литературоведении такие фамилии (ответ запишите в именительном падеже).

Ответ: _____.

4. Установите соответствие между персонажами, фигурирующими в данном фрагменте, и их репликами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Персона и реплики

А) Чацкий Б) Молчалин В) Скалозуб	1. Довольно счастлив я в товарищах моих, Вакансии как раз открыты: То старших выключат иных, Другие, смотришь, перебиты. 2. Вкус, батюшка, отменная манера; На все свои законы есть: 3. Дома новы, но предрассудки стары. 4. По мере я трудов и сил, С тех пор, как числюсь по Архивам, Три награжденья получил.
---	---

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В

5. Одна из реплик Чацкого произносится «про себя». Как называется в литературоведении оглашение мыслей и чувств, раскрывающих внутренние переживания персонажа, не предназначенные для слуха других?

Ответ: _____.

Задание 2

Конкурс **творческих досье** участников, лично представляющих жюри папку с досье.

- ✓ **Творческое досье** состоит из титульного листа, творческой биографии участника и приложений (всё вложить в папку).
- ✓ На титульном листе указываются: Ф.И.О. участника, класс и школа, в которой он обучается.
- ✓ Творческая биография пишется в свободной форме. Ее содержание и жанр определяет сам участник.

Приложения к творческому досье могут включать:

- ✓ статьи участника (даже если они не выходили в печати);
- ✓ диски с теле- или радиоработами (сюжеты, передачи, выступления) ,в том числе и на школьном радио;
- ✓ содержательный проект школьной газеты, школьной радио- телепередачи, сайта;
- ✓ фотоработы;
- ✓ распечатку Интернет-публикаций (авторских блогов или страниц, кроме социальных сетей);

- ✓ дипломы, грамоты, другие награды за творческие достижения (копии); характеристики и рекомендации;
- ✓ самопрезентацию «Я и мое хобби» (стихи и другие творческие работы).

Творческие работы должны быть отобраны с точки зрения профессиональной и художественной значимости. Участник олимпиады должен быть готов прокомментировать свои работы, ответить на вопросы членов комиссии, касающиеся деталей, особенностей, технологии выполнения этих работ.

Критерии оценки творческих работ:

- ✓ способность наглядно, образно, убедительно и эмоционально точно изображать события и людей, излагать факты и комментарии;
- ✓ умение находить информационный повод и отбирать для освещения события, социально значимые факты и характерные детали;
- ✓ способность логически мыслить, объективно оценивать события, находить аргументы для обоснования своей позиции;
- ✓ стилистическая грамотность, оригинальность стиля работ участника олимпиады.

Критерии оценки досье в целом:

1. Наличие опубликованных статей, фоторабот, вышедших в эфир теле- радиосюжетов, регулярно обновляющихся блогов.
2. Наличие неопубликованных статей, фоторабот, не вышедших в эфир теле- радиосюжетов, наличие самопрезентации.
3. Наличие содержательного проекта школьной газеты, школьной радио- телепередачи, сайта.
4. Дипломы, грамоты за творческие достижения; ходатайства творческих организаций, редакций СМИ.