

Памяти ректора В.Ю. Стромова посвящается
VII НЕДЕЛЯ НАУКИ В ДЕРЖАВИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ
ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ
«XXVII ДЕРЖАВИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Факультет культуры и искусств

8 апреля 2022 г.

**Секция: Актуальные вопросы библиотековедения и
документоведения**

Руководитель: О.В. Медведева, к.и.н., доц.

Секретарь: И.В. Ураева

Время и место проведения: 10.30, ул. Советская, 6, ауд. 434

1. *Балашова Е.Н., к.и.н., доцент. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Распространение книги в дворянской среде в начале XX века
2. *Борисов Б.В., к.п.н., проф. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Балльно-рейтинговая система: плюсы и минусы
3. *Жуликова О.В., к.с.н., доцент. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Инновационность МФЦ ТГУ имени Г.Р. Державина как системы документационного сопровождения учебного процесса
4. *Неверова Т.А. к.п.н., доцент. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Региональные аспекты статистики библиотечных кадров
5. *Медведева О.В., к.и.н., доцент. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Перспективы документоведческого образования в свете издания профессиональных стандартов
6. *Стефановская Н.А., д.с.н., проф. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Культурно-просветительские проекты библиотеки университета
7. *Ураева И.В., к.и.н., доцент. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Внедрение кадрового документооборота

Секция: Современные технологии дизайна

Руководитель: И.В. Татаринцева, к. иск. доцент

Секретарь: Е. А. Шаманская

Время и место проведения: 10.30, ул. Советская, 6, ауд. 445, 447

1. *Велькова А.С., старший преподаватель ТГУ им. Г.Р. Державина*
Анимация от истоков к современности
2. *Горских Е.А., старший преподаватель ТГУ им. Г.Р. Державина*
Особенности композитинга при работе с медиаконтентом

3. Черемисин В.В., доцент ТГУ им. Г. Р. Державина
Использование стилизации в разработке дизайн-проектов
4. Татаринцева И.В., к. иск., доцент ТГУ им. Г. Р. Державина
Барочные антиномии в архитектурном пространстве
5. Попова М.О., преподаватель, ТГУ имени Г.Р. Державина
Традиции русского деревянного зодчества в храмовой архитектуре.
6. Третьякова А.А., ассистент, ТГУ имени Г.Р. Державина
Дизайн концепция современного жилья».
7. Поплёвина В. А., доцент ТГУ им. Г. Р. Державина
Формальная композиция как основа развития творческого мышления и художественно-проектного мастерства будущего дизайнера

Секция: Актуальные проблемы культуроведения и менеджмента социокультурной сферы

Руководитель: М. И. Долженкова, д. п. н., проф.

Секретарь: О.Б. Мурзина

Время и место проведения: 12.30, ул. Советская, 6, ауд. 215

1. Долженкова М.И. д.п.н., профессор ТГУ имени Г.Р. Державина
Цифровизация сферы досуга: проблемы и перспективы
2. Апажихова Н.В. , к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Особенности использования онлайн технологий в организации досуговой деятельности
3. Мурзина О.Б., к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Сохранение народной культуры средствами event-технологий
4. Никольская Т.М., к.филол.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Семантические особенности поэмы С.В. Рахманинова «Колокола»
5. Лавринова Н.Н., к.ф.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Культура и досуг в культурно-исторической ретроспективе

Секция: Актуальные проблемы музыкального искусства

Руководитель: Л.А.Тюрина, к.п.н., доцент

Секретарь: О.М. Воропаева

Время и место проведения: 10.30, ул. Советская. 6, ауд. 109

1. Арзамасцева О.В., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Компоненты самостоятельной деятельности вокалиста
2. Виншель А.В., к.филол.н., ст. преп. ТГУ имени Г.Р. Державина
Способы развития исполнительского мастерства учащихся по классу флейты в высших учебных заведениях
3. Воропаева О.М., к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина
Некоторые аспекты развития джазовой музыки
4. Ивашина И.В., ст. преп. ТГУ имени Г.Р. Державина

Профессиональные навыки преподавателя вокала: современные требования.

5. *Кролик С.А., к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина*

Начальный этап обучения импровизации

6. *Милосердова Е.Н., к.филос.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина*

К вопросу об особенностях творчества, исполнительства и восприятия в музыкальном искусстве

7. *Резников В.А.* Обучение технике прослушивания – важнейшая часть образования музыкантов-исполнителей

8. *Тюрина Л.А., к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина*

Использование классического репертуара на уроках общего фортепиано в профильных вузах: технический минимум или традиционный элемент воспитания

Секция: Хореографическое искусство в современных условиях: актуальные проблемы, поиски и решения

Руководитель: М. Н. Юрьева, д.п.н., профессор

Секретарь: С.Ю. Жарикова

Время и место проведения: 11.30, ул. Советская, 6, ауд. 335

1. *Юрьева М.Н., д.п.н., проф. ТГУ имени Г.Р. Державина*

Семиотические средства хореографического искусства: проблемы сохранения и развития

2. *Луговнина С.В., старший преподаватель ТГУ имени Г.Р. Державина*

Проблемы формирования профессиональных компетенций в рамках изучения предмета «Современный танец»

3. *Мордовина И.Н., к.п.н., доцент ТГУ имени Г.Р. Державина*

Профессиональная подготовка педагогов-хореографов средствами контактной импровизации

4. *Козадаева О.В., доцент ТГУ имени Г.Р. Державина*

Классический танец в культуре современного общества

5. *Урюпина О.И. старший преподаватель ТГУ имени Г.Р. Державина*

Формирование профессиональной компетенции педагога-хореографа при обучении в ВУЗе

Секция: Современный театр и проблемы профессиональной подготовки актеров

Руководитель: Н.В. Белякова, к.п.н., доцент

Секретарь: М.С. Ткаченко

Время и место проведения: 12.30, ул. Советская. 6, ауд. 235

1. *Белякова Н.В., к.п.н., доц. ТГУ имени Г.Р. Державина*

Проблемы театрального образования в России в последние десятилетия

2. *Кондрашкина Е.В., доц., ТГУ имени Г.Р. Державина*
Особенности творческого саморазвития подростков с ОВЗ средствами
театрального искусства
3. *Сазонова В.А., к.иск., проф. ТГУ имени Г.Р. Державина*
Театр как средство социализации людей с ОВЗ