

ИЗУЧЕНИЕ НАУЧНОГО СТИЛЯ РЕЧИ В РАМКАХ РКИ (НА МАТЕРИАЛЕ РАЗДЕЛА ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ – ФОНЕТИКИ)

Тиден Елена Вячеславовна (Саратов, Россия)

Аннотация: В статье рассматривается вопрос изучения научного стиля на примере гуманитарного профиля как одного из аспектов преподавания русского языка как иностранного. Цель занятий по научному стилю – подготовить иностранных студентов к чтению, конспектированию учебной литературы, сдаче экзаменов по специальности.

Ключевые слова: русский язык как иностранный (РКИ), научный стиль, гуманитарный профиль, иностранные студенты, фонетика

Abstract: The article explores the problems of studying scientific style of speech as an aspect of teaching Russian as foreign language. The purpose of training in scientific style of speech is to prepare foreign students for reading, taking notes, passing examinations in special subjects.

Key words: Russian as foreign language, scientific style of speech, humanities profile, foreign students, phonetics.

Обучение научному стилю речи является важной частью процесса обучению РКИ на подготовительном отделении для иностранных граждан, т.к. формирует общенаучную и коммуникативную компетенции в профессиональной сфере общения. В связи с тем, что русский язык выступает не только объектом изучения, но и средством овладения общеобразовательными учебными предметами, то научный стиль речи вводится с того времени, когда учащиеся уже овладеют основами русского языка.

В данной статье рассматривается вопрос изучения научного стиля на примере гуманитарного профиля как одного из аспектов преподавания русского языка как иностранного.

В области языкознания модель развития речевой способности иностранного учащегося предполагает осуществление речевого общения в пределах фонетики, лексикологии, словообразовании, морфологии, синтаксиса.

Рассмотрим методику обучения научного стиля гуманитарного профиля на примере одного из разделов языкознания – фонетики.

В рамках курса научного стиля речи этот раздел включает в себя четыре темы.

1. Звуки речи и их классификация.
2. Фонетическое членение речевого потока.
3. Фонема и система фонем.
4. Фонетические процессы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать лингвистическую терминологию, которая позволит им продолжить обучение на филологическом факультете и конструкции, характерные для научного стиля речи. Приведем пример некоторых терминов: фонема, вариант, оппозиция, экскурсия, выдержка, рекурсия, ассимиляция, аккомодация; фонетическое ударение, редукция, фраза, такт, интонация.

Применительно к чтению иностранный студент должен уметь прочитать учебно-научный текст по предмету со скоростью 50 - 60 слов в минуту и понять его содержание. К текстам по данной тематике следует отнести: «Гласные и согласные звуки русского языка», «Слоги и ударения. Интонация», «Изменения согласных. Редукция гласных».

Особое место в подготовке иностранных студентов занимает аудирование- процесс восприятия речи на слух. Обучение аудированию на занятиях по русскому языку необходимо рассматривать как вспомогательную дисциплину. Ее цель – помочь овладеть основной специальностью. Применительно к аудированию студент должен уметь понять на слух основное содержание лекций по предмету. Поэтому в основе обучения аудированию необходимо использовать материал, который связан с основной дисциплиной и имитирует лекции и практические занятия по специальности. Результатом обучения аудированию является выход на говорение. Следовательно, необходимо уделять внимание разработке упражнений для обучения не только аудированию, но говорению. [Джур 2014:179]

Применительно к говорению относятся ответы на вопросы по изученной теме. Приведем примеры вопросов к этому разделу языкознания:

- 1) Что изучает фонетика?
- 2) Какой единицей является звук речи?
- 3) Какие функции в языке выполняют звуки речи?
- 4) Для чего необходима интонация?
- 5) Сколько интонационных конструкций выделили исследователи русского языка?

Студенты-иностранцы подготовительного отделения должны уметь пересказывать содержание прочитанного или прослушанного научного текста или построить собственное высказывание по изученной теме с опорой на план, вопросы и т.д.

На развитие речевых навыков в не меньшей степени, чем устная речь, способна влиять письменная речь. [Мальцева 2017:100] Любые лекции представляют собой прочитанные вслух образцы письменной речи. Применительно к письму в рамках РКИ студент должен уметь конспектировать учебно-научный текст.

Выбор заданий, вопросов, упражнений на семинарах зависит от задач, которые ставит перед группой преподаватель и от уровня подготовки студентов. Желательно, чтобы задания были творческими и побуждали студентов применять полученные ранее знания. [Джур 2014:169]

При составлении заданий и упражнений к семинарам были использованы пособия Богатыревой И.В., Крыловой Н.Ю. [Богатырева, Крылова 2007:10], Константиновой Л.А., Знаменской Г.И. [Константинова, Знаменская 2006:5].

На семинарских занятиях может проводиться анализ и проверка заданий, выполненных дома.

Студенты подготавливают сообщение по самостоятельно подготовленным темам и выполняют контрольную письменную работу.

Приведем примеры контрольных заданий.

Задание 1. Выберите правильный вариант.

1. Что наблюдается при ассимиляции?

- а) звуки оглушаются
- б) звучание звуков ослабляется
- в) звуки уподобляются

Задание 2. Поставьте слова в скобках в нужной падежной форме. Какой это падеж?

Слова состоят из (звуки).

Задание 3. Закончите предложения.

Ударный слог – это ...

Задание 4. Вставьте подходящие по смыслу глаголы, данные ниже (воспринимать, состоит, называется, находится, являются)

Раздел языкознания, в котором изучается звуковая система ...фонетикой.

Задание 5. Трансформируйте предложения, используя конструкции в скобках (является, называется)

Фонетика - это наука о звуках речи.

Задание 6. Прочитайте слова и скажите как произносятся согласные на конце слова.

Снег, нож, друг, мороз, клуб

Задание 7. Сколько букв и сколько звуков в следующих словах?

Юг, мою, солнце, деревянный, поздно

Одним из вариантов промежуточного контроля, а также одним из видов творческого домашнего задания является разгадывание или составление кроссвордов с целью проверки усвоения терминологического минимума. (термины зашифровываются в кроссворде с составлением лексических дефиниций). Таким образом, иностранные студенты будут постоянно вовлечены в процесс использования терминологии на ситуативной основе в рамках практических занятий. [Фомина, Алтухова, Игнатенко 2014:26]

Изучение научного стиля речи в рамках русского языка как иностранного должно подготовить иностранных студентов к общению в учебно-профессиональной сфере.

Литература:

1. Джур Е. В. К вопросу об эффективности обучения аудированию на занятиях по русскому языку как иностранному (научный стиль речи) // Вестник Димитровградского инженерно-технологического института.- 2014.- №1(3).- С. 178–183.
3. Мальцева В.А. Развитие навыков письменной речи как одно из условий формирования профессиональной компетенции на русском языке как иностранном // Человек. Культура. Образование.-2017.- №2(24).- С. 100–106.
4. Джур Е. В. Коммуникативный подход при обучению аудированию текстов научного стиля речи на занятиях по русскому языку как иностранному) // Вестник Димитровградского инженерно-технологического института.- 2014.- №3(5).- С. 166–169.
5. Богатырева И.В., Крылова Н.Ю. Будем лингвистами! – М.: РУДН, 2007.
6. Константинова Л.А., Знаменская Г. И. Учебное пособие по обучению студентов – иностранцев начального этапа обучения (на материале текстов по языкознанию).- Тула: Издательство ТулГУ, 2006.
7. Фомина Т.К., Алтухова О.Н., Игнатенко О.П. Изучение научного стиля речи на занятиях по русскому языку в иностранной аудитории как необходимое условие профессионально ориентированного общения// Экономические и гуманитарные исследования регионов.- 2014.- №4.- С. 23–26.