

## СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

*Прохорова М.Е.*

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина  
may\_tmb@mail.ru

Подготовка преподавателей ИЯ для дошкольных учреждений (государственных и частных детских садов, детских центров развития, языковых клубов) является современным запросом общества. При выборе дополнительных развивающих занятий, занимательных кружков для детей все больше родителей отдают предпочтение ИЯ, в частности английскому языку. С одной стороны это объясняется тем, что ранний возраст (3-6 лет) является наиболее благоприятным для начала формирования и развития многих умений, в т.ч. иноязычной компетенции [1, 2]. С другой стороны, этому способствует растущая необходимость качественного изучения ИЯ, повышенное внимание к уровню владения ИЯ современными выпускниками школ, введению обязательного ЕГЭ по данному предмету, усиление требований к учебным программам по ИЯ. Все чаще ИЯ оказывается проблемным предметом в школе и возникает необходимость в организации дополнительных занятий по нему.

В связи с этим в вузах нашей страны все более востребованным становится педагогическое образование с двумя профилями подготовки «дошкольное образование и иностранный язык». Студенты данного направления проходят подготовку по ряду дисциплин и курсов, включающих теорию воспитания и всестороннего развития ребенка в период дошкольного возраста, изучение современных проблем речевого, познавательного, нравственного, социально-эмоционального, художественно-творческого, патриотического и межкультурного развития, методику обучения иностранному языку детей дошкольного возраста. Помимо теоретических курсов, студенты получают профессиональные умения и навыки работы в группах раннего возраста, проходя практику в детских садах, лагерях и языковых центрах.

Основное содержание программы подготовки специалистов в области преподавания ИЯ в системе дошкольного образования включает: изучение возрастных и психологических особенности дошкольников, факторов, мотивирующих их к обучению, в т.ч. овладению ИЯ, методы и приемы, которые обычно используются при обучении английскому языку, такие как метод полного физического реагирования (Total Physical Response), естественный подход (the Natural Approach), аудиолингвальный метод (Audiolingual Method), Presentation Practice Production (3Ps) и другие [3, 4].

Отдельное внимание уделяется изучению и практическому применению наиболее распространенных приемов, используемых при обучении английскому языку в детском саду, таких как песни, чанты (chants), пантомима, ролевые игры с перчаточными игрушками (puppets) или масками (headbands), игры с флэшкартами, настольные и подвижные игры и т.п. [4-6].

Будущие преподаватели овладевают теоретическими основами разработки программ по английскому языку для ДОУ.

Термин «дошкольник» (young learner) используется в отношении детей в возрасте до 7 лет, которые изучают английский как второй язык в детском саду или языковом центре. Для детей этой возрастной группы характерно: понимание общего смысла поступающей к ним информации даже при отсутствии понимания отдельных слов. Аналогичную способность они используют при изучении родного языка. При обучении дошкольники задействуют весь комплекс способов восприятия информации: зрительный, слуховой, тактильный, вкусовой, обонятельный. Поэтому очень важно предоставлять детям возможность всестороннего взаимодействовать с предметом изучения, переключая каналы восприятия. Дошкольники выводят значение передаваемых им сообщений, опираясь на интонацию, жесты, и выражение лица человека. Объем внимания дошкольников ограничен: 3-4 минуты у 3-4 летних детей и 8-10 минут у 7 летних детей. Продолжительность одного задания не должно превышать допустимый предел, урок должен быть интересным, виды деятельности должны варьироваться.

Дошкольники, как правило, любят учиться и исследовать мир вокруг них. У них есть потребность быть замеченными, в признании их индивидуальности и потребность в похвале. Они творчески используют свои ограниченные языковые ресурсы, изобретая новые слова для личного использования («сыропад» – о сыре, натираемом на терке, «правдун» (по аналогии с лгун) и т.п.). Дошкольники учатся косвенно: они концентрируются не на языке и запоминании фразы, они про-

сто хотят угадать правильный ответ и параллельно запоминают конструкции. Они любят играть с языком, веселиться, фантазировать, подражать, имитировать звуки и речь. Они имеют потребность в общении и охотно делятся своими идеями с другими. Цель учителя – побудить их сделать это на английском языке. Все перечисленное выше характеризует особенности среднестатистического ребенка. Эти обобщенные особенности большинства детей дошкольного возраста имеют решающее значение в выборе наиболее эффективных методов обучения, отбора материала изучения, создания подходящих учебных пособий и определение оптимальных путей взаимодействия с детьми [4].

Не смотря на сходство общих характеристик, дети внутри конкретной возрастной группы имеют индивидуальные отличия, воспринимают мир по-своему, имеют разные способности, и им, соответственно, подходят разные методы обучения. В зависимости от типа восприятия информации среди обучаемых выделяют *визуалов* (visual learners), которые лучше усваивают материал через изображения, фотографии, ориентацию в пространстве, *аудиалов* (aural learners), которые учатся посредством звука и музыки, *вербалов* (verbal learners), которые лучше всего учатся через слова, устную и/или письменную речь, *кинестетов* (physical learners), которые полагаются на осязание и учатся на физическом взаимодействии с окружающим миром, *логистов* (logical learners), которые опираются на логику и рассуждения, *социалов* (social learners), которые хорошо обучаются через групповое взаимодействие и *одиночки* (solitary learners), которым подходят индивидуальные занятия / задания и самообучение [5].

Мотивация играет важную роль в процессе обучения ИЯ. Дошкольники не пишут тесты и не сдают экзамены. Они не воспринимают занятия как процесс обучения вообще. Они участвуют в играх, поют песни, отгадывают изображения на флэшкартах, озвучивают мультфильмы, животных или кукол. Их мотивация основывается на жажде познания, ими движет желание получать удовольствие и чувствовать себя хорошо. Цель педагога – научить детей как можно большему, пока они мотивированы и готовы к этому.

Существует ряд популярных методов преподавания английского языка для детей:

- аудиолингвальный метод (the Audio-lingualism), когда обучение строится на многократном повторении языковых структур;
- коммуникативный метод, в результате использования которого основные языковые навыки развиваются равномерно в процессе живого общения;
- суггестопедия, где в обучении ИЯ большое значение придается психологическому настрою и эмоциональному состоянию учащихся, избавлению от неуверенности и страха ошибок, вере в собственные силы и способности;
- гуманистический подход, подразумевающий построение развернутого повествования о своем опыте;
- метод погружения в языковую среду, обучение достигается путем полного погружения учащихся в среду изучаемого языка;
- грамматико-переводной метод, результат достигается путем систематического изучения грамматики;
- естественный метод, при котором учащиеся изучают иностранный язык так же, как и родной, и акцент делается на формировании прежде всего устно-речевых умений;
- структурный метод, в основе которого лежит отработка структурных моделей.

Ряд перечисленных методов обычно используется в школах, где дети уже в достаточной мере владеют родным языком, устной и письменной речью, и способны понять, что такое грамматика. Дошкольники все еще развивают свои навыки родного языка и не могут уловить суть грамматики, поэтому им будет трудно использовать, например, гуманистический подход в обучении ИЯ, подразумевающий развернутое повествование о своем опыте. Воспитатели в детском саду используют аудиолингвальный метод, метод полного физического реагирования Total Physical Response (TPR), естественный метод [4].

Аудио-лингвальный метод имеет целью выработку «хороших привычек» в изучении языка. Эта форма обучения включает в себя в основном тренинги (drills) на закрепление конкретной конструкции, например, правильному предложению с There is / are.

Метод полного физического реагирования (Total Physical Response) нацелен на восприятие языка через органы чувств (подходит для кинестетиков, аудиалов и визуалов). При этом дети учат иностранный язык по устным инструкциям учителя. Главная задача учеников состоит не в говорении, а в слушании указаний учителя на иностранном языке, например: Touch the cupboard. Put the

cards in the box. Come up to the board and draw an apple. Ученики могут отвечать на инструкции в случае готовности, а затем один из учеников может начать давать указания своим одноклассникам. Данный метод допускает наличие «периода молчания» и не требует от детей каких-либо предварительных языковых знаний.

Естественный подход – это метод, который советуют использовать на первых этапах обучения ИЯ. Он подразумевает использование иностранного языка на уроках почти все время, достигая понимания языка с помощью средств выразительности (интонации, мимики, жестов) или опорных картинок. Понимание на слух является важной целью, как в методе полного физического реагирования, так и в естественном подходе. При этом учитель не исправляет какие-либо устные ошибки, допущенные учениками, и позволяет им использовать свой родной язык вместе с иностранным языком для общения на уроке [7].

Песни являются значимым источником английского словаря. Это лучшее подспорье для учителя детского сада, использующего аудио-лингвальный метод. Песни запоминаются легко и надолго. Super Simple Songs, Chu-chu TV, Dream English Kids, BuzyBeaver, Singin Walrus и другие ресурсы предоставляют песни на практически любую тему, освещаемую на курсе английского в детском саду. Обычно каждая песня подразумевает простую хореографию, чтобы дети лучше понимали текст и пели веселее. Благодаря песням отрабатывается произношение и фразы, пополняется словарный запас. Другой разновидностью упражнений (drills) являются чанты (chants). Текст чанта ритмичный и часто рифмованный.

Куклы (puppets) и маски (headbands) являются одним из методов привлечения / удержания внимания. Они используются в рассказах, песнях, чантах, ролевых играх и работе в парах. С помощью кукол и масок дети взаимодействуют, ведут короткие диалоги. Это интереснее, чем общение друг с другом или учителем. Перевоплощаясь в персонажа, они чувствуют себя более комфортно при использовании ИЯ.

Флешкарты (flashcards) используются в основном с целью введения словарного запаса. Кроме того существует множество игр и упражнений с флешкартами: угадывание названия предмета на карточке, описание цвета предмета, игра «найди лишний», «поставь в правильную последовательность» (как в чанте или песне), игра мемогу и т.д. Поскольку дошкольники учат в основном конкретные предметы на ИЯ, с их помощью можно проиллюстрировать любую тему, изучаемую в детском саду.

Помимо методов и техник, перечисленных выше, детям нравятся любые виды активных заданий, включая прыжки, хлопки в ладоши, крики, бег, ходьбу и танцы. Игры обеспечивают позитивную атмосферу в классе и эффективную среду обучения. Ученики забывают, что они учатся, потому что они полностью сосредоточены на том, чтобы повеселиться и выиграть игру. Игры должны иметь лингвистическую значимость, иметь цель, вовлекать всех детей в процесс, быть несложными и быстрыми в настройке и выполнении, быть интересными и забавными для детей [4].

Таким образом, дошкольники стремятся узнать мир, который их окружает, легко перенимают иностранный язык путем имитации и повторения, имеют короткий лимит внимания, но активно участвуют в играх и упражнениях на занятиях. Работа с детьми требует творчества и энергии. Высокие результаты, полученные детьми, начинающими изучать язык на раннем этапе, свидетельствуют о целесообразности внедрения учебных программ в детских садах и подготовки преподавателей, владеющих методикой преподавания английского языка дошкольникам.

### Литература

1. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа. М., 2004.
2. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. СПб., 2011.
3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика обучения дошкольников иностранному языку. М., 2010.
4. Witek K. Methods of Teaching English to Young Learners. Bielsko-Biała, 2011
5. Pendergrass K. How to Teach Kids: Learn the best teaching methods and techniques. February 13, 2014 //http://teaching.uncc.edu/articles-books/best-practice-articles/instructional-methods/150-teaching-methods
6. Teaching English to Very Young Learners. E-book [www.graceber-tolini.com.ar](http://www.graceber-tolini.com.ar)
7. Larsen-Freeman D. 2000 Techniques and Principles in Language Teaching (2nd Edition). Oxford

