

## АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

*Манаенкова М.П.*

Россия, Мичуринский государственный аграрный университет  
mmanaenkova@yandex.ru

Актуальность проблемы культуры речи применительно как к отдельно взятому человеку, так и к обществу в целом не уменьшается с момента возникновения цивилизации, а на современном этапе развития нашего общества эффективное ее решение становится жизненно важным. У всех неравнодушных к настоящему и в особенности будущему нашей страны, нашего народа людей вызывает особую озабоченность состояние речевой культуры членов нашего общества, а значит, и общества в целом.

Культура речи человека и культура речи общества находятся в тесной взаимосвязи и взаимозависимости: уровень индивидуальной культуры обуславливает уровень социальной речевой культуры, а уровень культуры исследуемого вида, сложившийся на определенном этапе развития общества, регламентируем процесс формирования и развития культуры речи индивида.

Очевидно, что уровень индивидуальной речевой культуры возможно повысить в процессе формирования и развития общей культуры человека. Следует особо отметить, что, в свою очередь, культура речи является показателем уровня культуры человека вообще. По мнению многих ученых, занимающихся исследуемой проблемой, именно в речевой деятельности отражается уровень культурного развития человека. Примечательными в этом отношении являются слова Сократа, сказанные молчаливому человеку: «Заговори, чтоб я тебя увидел».

Уже в древности люди понимали, как много может рассказать о человеке его речь. И действительно, невозможно узнать человека, понять его, не поговорив с ним. Именно в том, как и что пишет человек, как и что он говорит, отражается его внутренняя сущность, выражается он сам. И никакие внешние атрибуты не могут столько рассказать о человеке, как его письменная и устная речь. Чрезвычайно убедительными являются слова Д.С. Лихачева: «Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. Если мы замечаем манеру человека себя держать, его походку, его поведение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека – гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры» [1, с. 78].

С.И. Ожегов в «Словаре русского языка» отмечает следующее подзначение многозначного слова *культура*: «Высокий уровень чего-нибудь, высокое развитие, умение». А в одном из подзначений анализируемого слова отмечает синонимичность понятий *культура* и *культурность*. Ученый-лингвист трактует *культурность* как «степень общественного и умственного развития, присущая кому-нибудь» [2, с. 252].

Заметим, что понятие *культурность* в трактовке С.И. Ожегова является синонимичным понятию *компетентность*. Показательными в этом отношении являются толкования актуальных в современной образовательной парадигме понятий *компетенция* и *компетентность* А.В. Хуторским, согласно которым, «компетенция – это совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для того, чтобы качественно, продуктивно действовать по отношению к ним; а компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности [3, с. 60].

Компетентность, безусловно, предполагает высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками, а соответственно, высокий уровень общественного, умственного, а значит, личностного и профессионального развития.

Речевая культура занимает значительное место в структуре культуры личности. Слова Фердинанда де Соссюра являются убедительным тому подтверждением: «Правильная чистая речь есть признак правильного общественного поведения, свидетельство высокой гражданской сознательности. В конце концов – добродетель, в том высоком значении этого понятия, какое оно имело, например, в Античности. Правильной речи мы учимся в той мере, в которой учимся всему тому, что составляет содержание нашей культуры. Учиться правильной речи можно только вместе с усвоением огромного содержания, в нее вложенного» [4, с. 72].

Образование призвано ориентировать на определенный «образец», эталон развития. Не случайно, что многоуровневая система современного образования находится в состоянии перманентной модернизации, направленной на получение дополнительных возможностей подготовки не только высококвалифицированных, конкурентоспособных на рынке труда специалистов, но и способных использовать сформированные знания, умения, навыки для дальнейшего развития, для непрерывного образования.

Следует особо подчеркнуть, что речевая культура способствует не только формированию общей культуры, но и обуславливает эффективность образовательного процесса. Письменная и устная речь является важнейшим средством получения образования. И чем выше уровень развития обеих форм речевой деятельности у обучающегося, тем продуктивнее процесс формирования у него компетенций, предусмотренных соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами и являющихся стратегической целью современной образовательной парадигмы.

Речевая культура или культура речи в специальной литературе определяется как «владение нормами устного и письменного литературного языка, а также умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи» [5, с. 247]. Следует обратить внимание на то, что в данной трактовке исследуемого нами понятия делается акцент не только на способности построения речи с учетом ортологических норм, но и на умении создавать яркие высказывания с учетом различных речевых факторов, но всегда с соблюдением этических норм. Очевидно, что чем выше степень владения нормами двух форм литературного языка, тем больше и образовательных, и воспитательных, и развивающих возможностей у обучающихся.

В современной системе образования на всех ее уровнях уделяется особое внимание языковому образованию и, как следствие, формированию и развитию речевой культуры обучающихся. Антропоцентризм современного образовательного процесса, его гуманизация предполагают особое внимание к языку и речи, так как именно в них и только через них человек может реализоваться как личность. Актуальными сегодня являются слова В. фон Гумбольдта о том, что «изучение языка не включает в себе конечной цели, а вместе со всеми прочими областями служит высшей и общей цели совместных устремлений человеческого духа – цели познания человеком самого себя и своего отношения ко всему видимому и скрытому вокруг себя» [6, с. 34].

Речевая культура способствует и личностному, и профессиональному развитию человека. Речь, по мнению многих исследователей, относится к видам деятельности, которые играют важную роль в формировании и развитии личности. Речь является важнейшим средством овладения человеком знаниями, накопленными человечеством за всю историю своего развития, средством приобщения человека к общечеловеческим ценностям. Культура вообще и культура речи в частности относятся, безусловно, к общечеловеческим ценностям, без приобщения к которым невозможно развитие личности, невозможна успешная социализация [7, с. 123]. Овладение культурой речи предполагает приобщение к национальным и общечеловеческим ценностям, восприятие речевой культуры общества и во многом определяет эффективность основных механизмов социализации: адаптации, приспособления и обособления.

Речевая деятельность вовлекает человека в систему сложных межличностных взаимоотношений, которые оказывают на него значительное влияние: в процессе взаимодействия, общения с другими людьми он меняется, развивается. Следует особо подчеркнуть, что культура речи является важной составляющей межличностного общения: эффективность межличностного взаимодействия во многом обуславливается уровнем речевой культуры его участников. Высокий уровень культуры речи хотя бы одного из собеседников способствует тому, что общение становится более культурным: участники диалога или полилога, как правило, более внимательно начинают относиться к то, что и как они говорят.

Речевая деятельность является необходимой принадлежностью любой деятельности, совершаемой вместе с другими людьми, поэтому необходимо в процессе развития личности создавать максимально благоприятные условия для воспитания ее культурности.

При организации образовательного пространства в учреждениях различных уровней следует уделять особое внимание формированию и развитию речевой культуры обучающихся, которая, как известно, определяет не только процесс становления личности, но и ее самоактуализацию.

### **Литература**

1. Гойхман О.Я. Речевая коммуникация. М., 2003.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1989.
3. Хуторский, А.В. Ключевые компетентности как компонент личностно ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58-65.
4. Соссюр Ф. Заметки по общей лингвистике. М., 1990.
5. Лингвистический энциклопедический словарь / под ред. В.Н. Ярцевой. М., 1990.
6. Гумбольдт В. фон Язык и философия культуры. М., 1985.
7. Манаенкова М.П. Развивающая образовательная среда вуза как условие формирования речевой компетентности у студентов // Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики. Мичуринск, 2019. С. 122-125.