

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТА «УМНОЕ ЗЕРКАЛО «ARTIKME» В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Гладышева А.В.

Россия, МБДОУ Детский сад № 52 «Маячок», г. Тамбов
an.gladischewa2014@yandex.ru

Аннотация. Рассматриваются особенности организации деятельности учителя-логопеда по коррекции общего недоразвития речи у старших дошкольников. Приводится краткое описание общего недоразвития речи. Анализируется «Умное зеркало «ArtikMe» как инновационный инструмент для коррекционной работы учителя-логопеда.

Ключевые слова: учитель-логопед, коррекция, умное зеркало, развитие речи.

Как показывает статистика, количество детей с нарушением речи с каждым годом не уменьшается, а наоборот растёт. Связано это, как правило, не только с неблагоприятными условиями среды, социальными факторами, но и пренатальный, натальный, и постнатальный периоды развития ребёнка. Даже при нормальном слухе, зрении и интеллектуальном развитии у детей могут наблюдаться нарушения в эмоционально-волевой сфере, сферах общения, поведения и деятельности, а также других сторонах психофизического развития.

Неоценимый вклад в исследования развития речи внес К.Д. Ушинский. Он считал, что самое главное - это учение о родном языке. К.Д. Ушинский изложил в своих книгах «Детский мир», «Родное слово», «Человек как предмет воспитания» основные теоретические положения о роли родного языка в формировании становление человека.

В отечественной логопедии, общее недоразвитие речи считается, самым тяжелым нарушением среди всех речевых нарушений. Общее недоразвитие речи – это системное нарушение речи, при котором наблюдается несформированность практически всех компонентов речи. Искаженное звукопроизношения, недостаточное развитие фонематических процессов, отставание в формировании лексической и грамматической сторон речи, а также их дисгармоничное развитие, нарушения слоговой структуры слова, фразовой и связанной речи, всё это в совокупности, характеризует речевую симптоматику общего недоразвития речи.

Проблемой изучения и коррекции общего недоразвития речи занимались выдающиеся специалисты, а именно Л.Н. Ефименкова, Н.С. Жукова, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Е.М. Мастюкова, Н.В. Серебрякова, Л.Ф. Спирова, Т.В. Туманова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и другие [1, 2, 3].

Р.Е. Левина считает, что речевое недоразвитие при ОНР может быть выражено в различной степени тяжести, включая как полное отсутствие речи так и наличие у ребенка развернутого речевого высказывания, но с незначительными нарушениями лексической и грамматической сторон языка [3]. Основываясь на этом положении, Р.Е. Левиной было предложено условно классифицировать ОНР по трем уровням речевого развития.

Общее недоразвитие речи первого уровня речевого развития ОНР (I) характеризуется практически полным отсутствием в речи ребенка вербальных средств общения. В недостаточной степени развиты и фонематические процессы, позволяющие дифференцировать звуки, также у детей имеются трудности в различение слов, похожих по звуковому составу, но разные по значению. Часто в понимании речи ребенок скорее ориентируется на вспомогательные средства речевого общения (жесты, мимику, анализ ситуации), чем на семантическую нагрузку слова. Нестойкость произношения звуков отмечается и в самостоятельной речи у детей.

Количественная бедность словарного запаса, преобладание пассивного словаря над активным, у детей сочетается с качественным несовершенством лексической стороны речи. Фразовая речь ребенка или практически отсутствует, или же представляет собою

предложение, состоящее из нескольких аморфных слов корней, сочетающихся с каким-либо жестом. Связная речь отсутствует вовсе.

Общее недоразвитие речи второго уровня речевого развития ОНР (II). характеризуется зарождением общеупотребительной лексики. Нарушения звукопроизношения являются достаточно распространенной характеристикой речи детей с ОНР (II). При этом фиксируются все формы нарушений звукопроизношения (смещение звуков, искажение звука, пропуск звука, замена звука). Низкий уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия затрудняет приобретение детьми навыков звукового анализа и синтеза слов. Недоразвитие произносительной стороны речи не позволяет детям воспроизводить звуковой образ слова верно. К наиболее распространенным нарушениям слоговой структуры слова у детей со II уровнем речевого развития можно отнести: сокращение количества слогов; перестановку звуков, слогов; замену и уподобление слогов. Предложения, используемые ребенком в речи, мало распространены, слова употребляются с грамматическими ошибками.

Связная речь также только начинает формироваться. С помощью взрослого ребенок может составить небольшой рассказ из 2-3 предложений. Попытки самостоятельного построения высказывания более активны, однако тяжелое речевое недоразвитие делает речь ребенка понятной только для его ближайшего окружения.

Общее недоразвитие речи третьего уровня речевого развития ОНР (III) характеризуется наличием развернутого фразового высказывания, но еще с элементами нарушений произносительной и лексико-грамматической сторон языка. Уровень развития фонематических процессов у детей с ОНР (III) приближается к нижней границе возрастной нормы. Сложности наблюдаются в дифференциации звуков, схожих по акустическим признакам, что приводит к их частым смещениям. Наряду с этой формой нарушений звукопроизношения, наблюдаются также искажения и замены, пропуски звука выражены в меньшей степени. У детей отмечается умение производить несложные операции звукового и звуко-слогового анализа слова (например, ребенок может выделить первый и последний звук в слове). Словарный запас у детей с III уровнем речевого развития почти соответствует возрастной норме. Заметно сокращена разница в объеме пассивного и активного словаря. В самостоятельной речи ребенком еще используется не все богатство имеющейся лексики, в речи практически отсутствуют синонимы и антонимы. Трудности в понимании грамматических конструкций остаются, однако выражены в меньшей степени.

Наряду с простыми предложениями, в речи детей появляются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, союзы и союзные слова при этом часто употребляются с ошибками. В связной речи наблюдаются трудности в построении повествовательных и описательных рассказов, которые могут решаться путем привлечения большей наглядности и опорных схем.

В преодолении затруднений, возникающих у ребенка с ОНР, учитель – логопед должен вносить в свой учебный процесс новые методы подачи информации, использовать различные технологии, средства, для достижения результата, которая реализуется в форме индивидуальных занятий с детьми.

Естественно детям намного интереснее занятия с применением интерактивного оборудования и различных интерактивных инструментов. Один из которых является «Умное зеркало «ArtikMe» - это инновационный инструмент для коррекционной работы с детьми имеющие нарушение речи.

«Умное зеркало «ArtikMe» представляет собой монитор с видеокамерой, колонками, микрофоном, и что важно, совмещает в себе, интерактивное и обычное зеркало. Умное зеркало «ArtikMe» включает в себя несколько блоков: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, постановка, автоматизация, дифференциация звуков, занятия созданные с помощью конструктора, конструктор собственных занятий, различные презентации. С помощью «Умного зеркала» педагог создает индивидуальный маршрут ребёнка. Для этого у зеркала есть конструктор,

который позволяет проводить коррекционные занятия, наполняя его в соответствии с темой занятия, с целями и задачами, а в помощь учителю логопеду предоставляются шаблоны.

Умное зеркало «ArtikMe» путём определения качества выполнения упражнения даёт обратную связь в полуавтоматическом режиме – логопед сам определяет качество выполнения упражнения и нажатием на клавишу определяет обратную связь от игрового персонажа в Умном зеркале. Это мотивирует ребёнка на дальнейшее всё более качественное выполнение заданий – в помощь имеются яркие анимации и добрые весёлые персонажи. В процессе занятий ребёнок видит себя и процесс выполнения задания, на этом же пространстве видит слово, его написание, подсказки для произношения звуков, а также нужный иллюстративный и другой дидактический материал. Ребёнок сам выбирает вид деятельности прямо на занятии.

Например, к любой теме ребёнок может выбрать игры: «четвёртый лишний», «обобщение» или «запомни», «чего не хватает», где каждая из выбранных игр будет способствовать педагогической цели и задачам на сегодняшнее занятие.

Так ребёнок принимает и сохраняет цели и задачи деятельности, производит поиск средств их осуществления. Весь дидактический материал размещен непосредственно в поле зрения ребёнка. Благодаря умному зеркалу нет необходимости переводить внимание на стол. Так дети активно применяют средства современных информационных и коммуникационных технологий – при этом мы формируем грамотного пользователя цифровых технологий и снижаем риск опасностей в сети.

Для оптимального использования «Умного зеркала ArtikMe» в работе с детьми, требуется соблюдение методических рекомендаций: зеркало должно использоваться в работе со старшими дошкольниками при соблюдении физиолого-гигиенических, эргономических и психолого-педагогических ограничительных и разрешающих норм и рекомендаций; применяемые информационно-дидактические пособия должны быть соответственными психическим и психофизическим возможностям ребенка [5].

Таким образом, использование в коррекционно-развивающей работе «Умное зеркало ArtikMe» обладает большим потенциалом в работе учителя-логопеда и является мощным ресурсом для работы с дошкольниками для преодоления имеющихся у них речевых нарушений.

Литература

1. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1985.
2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. М.: Эксмо, 2011.
3. Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М., 2010.
4. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Просвещение, 1967.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.