

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Пыхина Н.В.

Россия, Нижегородский государственный лингвистический
университет имени Н. А. Добролюбова
natali.pykhina@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности формирования духовно-нравственных ценностей современной обучающейся молодежи в рамках изучения курса педагогики. Представлены ценностные константы российской цивилизации. Приводятся примеры реализации технологии развития критического мышления и технологии веб-квест при изучении традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Раскрывается содержание заданий, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу и формированием гражданской идентичности.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, образовательные технологии, технология развития критического мышления, веб-квест, студенты, гражданская идентичность.

Необходимость реализации воспитательной функции высшего образования в условиях вызовов современности актуализирует обращение к ценностным принципам российской цивилизации. Формирование духовно-нравственных качеств современной обучающейся молодежи основывается на следующих ценностных константах, регламентированных в курсе «Основы российской государственности»:

- Человек – созидание и развитие;
- Семья – любовь и доверие;
- Общество – согласие и сотрудничество;
- Государство – единство многообразия; сила и ответственность.

Следует отметить, что осуществление воспитательной функции средствами учебного предмета обоснованно признается наиболее действенным и оправданным в современной образовательной ситуации, в особенности в контексте высшего образования.

Подчеркнем особую значимость данного подхода в преподавании педагогических дисциплин студентам непрофильных направлений подготовки. В соответствии с ключевыми установками «Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года» в качестве одного из решений рассматривается необходимость «формирования механизмов получения педагогического образования лицами, обучающимися (обучавшимися) по иным образовательным программам высшего образования» [1].

Выпускники ряда направлений, являющихся непедagogическими, тем не менее, успешно реализуются в дальнейшем именно в сфере преподавания профильного предмета и имеют значительную степень мотивации к профессиональной педагогической деятельности. Реализация модульного принципа обучения позволит ориентировать студентов на ценность педагогической профессии, акцентируя наиболее значимое содержание в контексте базовых культурно-исторических ценностей в условиях ограниченного количества часов на преподаваемую дисциплину.

Приобщение студентов к наследию классиков отечественной педагогической мысли должно выстраиваться на основе проблемных заданий с привлечением современных цифровых технологий. Использование средств киноискусства и художественной литературы позволит сделать процесс формирования гражданской идентичности личностно значимым для каждого участника учебно-воспитательного процесса.

Приведем примеры технологий, позволяющих реализовать заявленные положения на семинарском занятии по педагогике на тему «Образовательные технологии». В качестве приоритетных рассматриваются технология развития критического мышления, в наибольшей степени интегрирующаяся с содержанием подготовки по большинству направлений на уровне надпредметных компетенций, а также технология веб-квест, соответствующая основным тенденциям цифровизации образования.

На основе технологии развития критического мышления нами была разработана и проведена ролевая игра «Шесть шляп мышления». Участники ролевой игры занимают семь столов. На шести столах находятся бумажные шляпы разных цветов: синяя, белая, черная, желтая, зеленая, красная. Цвет шляпы отвечает за определенный тип мышления: стратегическое, аналитическое, критическое, оптимистическое, творческое, эмоционально-интуитивное. Седьмой стол предназначен для представителей третьей стороны.

Проблемное задание, поставленное перед участниками дискуссии, состоит в выборе приоритетной технологии для использования на уроке на тему «Традиционные российские духовно-нравственные ценности». Всего приводится шесть технологий, соотносящихся со шляпами, иллюстрирующими определенный тип мышления. Модератором дискуссии является синяя шляпа, представляющая коммуникативные технологии. Белая шляпа, ассоциирующаяся с аналитическим мышлением, отвечает за цифровые технологии. Черная шляпа, выполняющая функцию критика и выявляющая противоречия, воплощает технологию развития критического мышления. Желтая шляпа, отличающаяся оптимистичным настроем, соотносится со здоровьесберегающими технологиями. Зеленая шляпа, которой свойственны

креативные идеи, реализует технологию проектного обучения. Красная шляпа, которой присуще эмоциональное отношение к миру, соответствует игровым технологиям.

Таким образом, в соответствии с заданной ролью, каждая из шляп описывает преимущества использования той или иной технологии в проведении урока, посвященного традиционным российским духовно-нравственным ценностям, представленным следующими группами: созидание и развитие, любовь и доверие, согласие и сотрудничество, единство многообразия, сила и ответственность. Окончательное решение принимается третейскими судьями, отвечающими за субъектно-развивающие технологии.

Также нами были разработан веб-квест «Образовательные технологии», интегрированный в содержание семинарского занятия. Студенты семинарской группы делятся на семь подгрупп, располагаясь, соответственно, за семью столами с компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет. Перед участниками веб-квеста ставится задача – представить остальным студентам определенную образовательную технологию, используя информацию, полученную по предложенным преподавателем ссылкам.

Для рассмотрения предлагаются следующие образовательные технологии и соответствующие им источники информации в виде Интернет-сайтов: здоровьесберегающие технологии, технологии развития критического мышления, коммуникативные технологии, цифровые технологии, технологии проектного обучения, игровые технологии, субъектно-развивающие технологии.

Студенты знакомятся с содержанием предлагаемой информации и представляют краткое описание технологий, раскрывая их сущность, положительные и отрицательные стороны, возможности практического применения в обучении с позиции системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

В свою очередь, остальные студенты по мере заслушивания сообщений заполняют таблицу, отражающую прием технологии развития критического мышления «Знаю - Хочу узнать - Узнал». В первой колонке таблицы студенты фиксируют то, что им уже раньше было известно о той или иной технологии. Во второй колонке таблицы записываются вопросы, которые студенты хотели бы прояснить в дальнейшем при более детальном изучении технологии. В третьей колонке таблицы указываются наиболее значимые, по мнению студентов, аспекты технологии, о которых они узнали в ходе презентации.

Далее группы представляют в обобщенном виде выводы на основе заполнения таблиц. Подчеркивается важность комплексного использования образовательных технологий на занятии в целях соответствия современным вызовам.

В заключительной части семинарского занятия студентам предлагаются задания для закрепления материала. Серия заданий, базирующихся на ценностных константах, связана с осознанием принадлежности к российскому обществу и развитием чувства гражданственности.

Рассмотрим содержание предлагаемых студентам заданий.

1 задание: Человек – созидание и развитие. Выразите личное отношение к утверждению великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...» [2]. Какие, на Ваш взгляд, существуют риски чрезмерного использования средств визуализации с точки зрения здоровьесберегающих, коммуникативных и субъектно-развивающих технологий?

2 задание: Семья – любовь и доверие. Приведите примеры дидактических игр, в которые родители могут играть с детьми в семье. Обоснуйте содержание игр с позиции выбранной Вами возрастной группы. Классифицируйте приводимые примеры по видам игр: игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные игры.

3 задание: Общество – согласие и сотрудничество. Разработайте пять основных правил для эффективной реализации технологии проектного обучения в контексте групповой деятельности. Обоснуйте свой выбор на примере проекта «Картины русских художников о школе и учениках».

4 задание: Государство – сила и ответственность. Выразите собственное отношение к рекомендации Л. Н. Толстого: «Чтобы ученику было понятно и интересно то, чему его учат, избегайте двух крайностей: не говорите ученику о том, чего он не может знать и понять, и не говорите о том, что он знает не хуже, а иногда и лучше учителя. <...> Для того, чтобы он поверил в географию и историю, давайте ему географические и исторические впечатления. Рассказывайте ученику с величайшей подробностью про те страны, которые вы знаете, и про те события исторические, которые вам хорошо известны» [3, с.190].

Обоснуйте выбор образовательных технологий, подтверждающих правомерность мысли великого русского писателя и педагога на практике. В качестве примера рассмотрите технологию развития критического мышления, субъектно-развивающие технологии и цифровые технологии.

Таким образом, использование современных образовательных технологий позволяет сделать процесс формирования духовно-нравственных ценностей личностно значимым для студентов. При этом обеспечивается интеграция педагогики с дисциплиной «Основы российской государственности» как на уровне содержания, что немаловажно для осуществления междисциплинарных связей, так и на смысловом уровне, предопределяющем формирование духовно-нравственных качеств современной молодежи на основе национальных российских ценностей.

Литература

1. Распоряжение Правительства РФ от 24 июня 2022 г. № 1688-р О Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 г. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/404830447/> (Дата обращения 19.05.2024)
2. Ушинский К. Д. Родное слово: Книга для детей и родителей. Новосибирск: Дет. лит., 1994. 424 с.
3. Толстой Л. Н. Общие замечания для учителя // Собрание сочинений: в 22. Т. 22. М.: Художественная литература, 1978–1985.