

ЧТО ЧИТАТЬ СОВРЕМЕННЫМ МЛАДШИМ ШКОЛЬНИКАМ?

Зуйкова А.В.

Россия, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина
zuikovaa07@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена значению чтения для младших школьников (6-11 лет) как ключевого фактора формирования их личности, интересов и когнитивных навыков. Автор подчеркивает, что книги способствуют развитию воображения, критического мышления, грамотности и эмоциональной эмпатии. Рассматриваются различные жанры литературы, способные увлечь юных читателей, даются практические рекомендации по выбору книг, а также показана важность обсуждения прочитанного.

Ключевые слова: чтение, младшие школьники, детская литература, воображение, критическое мышление, эмпатия, сказки, приключенческая литература, эмоциональный интеллект.

Современные младшие школьники находятся на этапе активного формирования своих интересов, вкусов и понимания мира. Чтение играет ключевую роль в этом процессе, способствуя развитию воображения и критического мышления. Благодаря чтению закладываются основы грамотности, формируются языковые знания, умения и навыки, также младшие школьники учатся правильности, точности, выразительности речи. Необходимо ещё с детства прививать любовь к книгам и чтению. Каждая прочитанная книга становится не просто набором букв на страницах, а настоящим окном в новые миры, где ребёнок может переживать приключения, знакомиться с разными культурами и учиться сопереживанию.

Младший школьный возраст охватывает детей от 6 до 11 лет. В этом возрасте дети начинают осознавать себя как личность, активно исследуют окружающий мир, формируют свои представления и книжные предпочтения. Их интересы могут варьироваться от фантастики и приключений до познавательной литературы. Поэтому важно предлагать им книги, которые будут не только увлекательными, но и развивающими. Однако выбор литературы для детей этого возраста может быть непростым. Важно учитывать не только возрастные особенности, но и разнообразие жанров, тем и стилей. В данной статье мы рассмотрим, какие книги могут заинтересовать младших школьников, а также их влияние на развитие ребёнка.

Составим рекомендательный список книг, которые могут по-настоящему заинтересовать современного младшего школьника.

Сюда можно отнести книги, которые отвечают на вопросы детей «Почему?» и «Как?». Это познавательная литература. Дети первого десятилетия жизни очень любознательны. Они задают вопросы обо всём, что их окружает: почему небо голубое, почему звезд не видно утром, как живут животные, где их можно встретить и многое-многое другое. Прекрасным выбором для таких детей младшего школьного возраста станут красочные

энциклопедии, книги о природе и науке, например, «Книга ответов для почемучки» (авторы Джуди Галенс и Ненси Пир), «Детская энциклопедия», книги издательства «Пешком в историю», серия «Почемучка» (издательство «РОСМЭН»), различные тематические сборники об интересующих детей вопросах. Очень важно, чтобы текст книг был простым для понимания, а иллюстрации красочными и понятными для восприятия.

Рассмотрим книги, которые будут развивать воображение и эмоциональный интеллект. Это сказки и фэнтези. Эти жанры переносят детей в мир, где возможно все. Герои преодолевают трудности, показывают ребенку, что можно и нужно справляться со своими страхами, всегда верить в свои силы и совершать добрые поступки. В этот список включим русские народные сказки «Морозко», «Царевна-лягушка», «Иван-царевич и серый волк»: они учат добру, смелости и смекалке. Классические авторы, такие как А. С. Пушкин, («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о золотом петушке» и др.) демонстрируют поэтический язык, яркие образы, понятные моральные уроки. Г. Х. Андерсен («Снежная королева», «Дюймовочка», «Гадкий утенок») создал истории, которые учат вере в себя, состраданию и упорству. К современным авторским сказкам отнесем серию книг «Приключения Спайдервика» Тони ДиГерлицци (мистическое фэнтези с элементами детектива) и «Мост в Терабитию» Кэтрин Патерсон (трогательная история о дружбе, воображении и преодолении потерь).

Приключенческие повествования учат детей анализировать ситуации, находить нестандартные пути решения и ценить своих товарищей. Сюда относятся известные произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» - классика, которая учит смекалке, логике и дружбе. «Денискины рассказы» В. Драгунского - короткие, смешные и жизненные истории о мальчике Дениске Кораблёве и его приключениях, учат смотреть на мир с позитивом. Повесть А. Гайдара «Тимур и его команда» - история о доброте, взаимопомощи и справедливости. Все названные книги затрагивают темы о школьной жизни, о путешествиях и о друзьях.

Дети не откажутся от прочтения юмористических рассказов и стихотворений. Смех – это отличный инструмент для снятия напряжения и лучшего усвоения материала. Юмористические произведения способны помочь детям отдохнуть, расслабиться и развить чувство юмора. Можно прочесть стихи К. Чуковского («Айболит», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха») - звучные, ритмичные стихи, которые дети любят слушать и заучивать, С. Маршака («Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Вот такой рассеянный») - стихи и сказки, которые учат логике и развивают чувство юмора, А. Усачева («Жили-были ёжики», «Грамотная мышка», «Новый год в зоопарке», «Дракоша и компания», «Олимпийская деревня Дедморозовка»), Э. Успенского («Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Фёдор, пёс и кот») и т.д. В книгах для детей важна лёгкость слога и позитивный настрой, а он у названных авторов в достатке.

Любовь к природе у ребенка закладывается с детства. Книги, которые рассказывают о различных видах животных, правилах поведения в лесу, воспитывают бережное отношение к окружающему миру, художественные произведения о животных Е. Чарушина, М. Пришвина, В. Бианки - классиков, которые с любовью и точностью описывали природу и животных, книги издательства «Самокат» или «КомпасГид» часто выпускают современную познавательную литературу с отличными иллюстрациями.

Рассмотрим влияние чтения на развитие ребёнка: во-первых, это формирование личности. Чтение отлично помогает понять ребёнку, кто он, какие ценности важны в обществе и как вести себя в различных жизненных ситуациях. Во-вторых, это развитие когнитивных навыков. Сюда можно отнести улучшение памяти, внимания, логического и абстрактного мышления, расширение словарного запаса. В-третьих, книги обеспечивают эмоциональное развитие. Обучение сопереживанию, понимание чужих чувств и развитие эмпатии. В-четвёртых, чтение – это речевое развитие, формирование грамотной, богатой и выразительной речи.

Как же выбрать книгу для младшего школьника? При выборе книги стоит обращать внимание на соответствие возрасту, язык изложения информации, сложность сюжета и, конечно, тему. Наличие качественных иллюстраций важно для развития воображения и памяти ребенка, они помогут лучше понять и представить то, о чем прочитал ребёнок. Необходимо не забывать и о интересах ребёнка. Самое главное, чтобы книга увлекла именно вашего ребёнка. Нужно следить за его реакцией, предлагать разные варианты, но ни в коем случае не настаивать, если книга не вызывает у него интереса к чтению. Важно обсуждать с ребёнком прочитанное произведение. Рассудить о героях и их поступках. Это поможет понять смысл произведения и закрепить прочитанное. Надо читать с ребёнком совместно, учитель объяснит пользу семейного чтения, что чтение вслух для ребёнка, даже если он уже умеет читать сам – это особый вид общения и развития. Прививая любовь к чтению с детства, мы открываем для ребёнка двери в огромный мир знаний, приключений и мудрости, который будет сопровождать его всю жизнь.

Литература

1. Абрамова, Г. С. Психология развития и возрастная психология. Учебник для вузов и ссузов. М.: Издательство «Прометей», 2022, 708 с..
2. Афанасьева Ж. В., Воронцова С. С. Обогащение словаря младших школьников в цифровой среде. - Начальная школа, 2021, №11, с. 20–23
3. Максимова А. А., Саввинова Р. В. Развитие читательской деятельности младших школьников // Труды междунар. конф. «Научный поиск в современном мире». — Саратов, 2014. — С. 178–179.
4. Опарина Н. А. Преемственность в литературно-творческом развитии младших школьников. - Начальная школа, 2021, №12, с. 15–17
5. Ткаченко О. В. Развитие личности в младшем школьном возрасте // Психология, социология и педагогика. — 2015. — №1(40). — С. 138–146.

6. Чакова И. Н. Влияние художественной литературы на формирование личности младших школьников // Труды междунар. конф. «Общество, культура, личность. Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания». — Оренбург, 2013. — С. 126–129.

7. Первова Г.М. Современная детская литература в чтении младших школьников. – Начальная школа, 2019, №4. С.32-35