

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

Гребенникова И.В., Сергеева В.С.

Россия, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина
v1ta.sergeeva@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена методике обучения речевому этикету младших школьников в формате кружка. Рассматриваются особенности реализации методических подходов к обучению речевому этикету, которые наиболее органичны кружковой деятельности. Представлены методы обучения речевому этикету, которые обеспечивают перенос речевых умений в повседневную школьную практику и создают благоприятные условия для формирования у младших школьников внутренней культуры общения.

Ключевые слова: речевой этикет, кружок, младшие школьники, коммуникативно-деятельностный подход, аксиологический подход, лингводидактический подход, моделирование ситуаций, ролевые игры, репродуктивные методы, творческие методы, проекты, культура общения.

В современной школе, как показывают исследования, проблема обучения речевому этикету в начальной школе актуализируется в связи с тем, что уровень речевой культуры младших школьников снижается. Данная проблема проявляется в ограниченности словарного запаса, несформированности навыков вежливого общения и неспособности к построению эффективной коммуникации. «Современные младшие школьники активно используют интернет-сленг, что приводит к обеднению выразительности речи и снижению культуры общения» [1, с. 68]. На это влияют и краткие формы общения, используемые в мессенджерах. В связи с этим целенаправленное формирование навыков культурного взаимодействия приобретает особую важность. Именно в начальной школе закладываются основы устной и письменной речи, происходит освоение вариативности языковых средств в зависимости от ситуации общения. В этом процессе учителю принадлежит ведущая роль: именно он помогает детям научиться следить за правильностью, точностью, разнообразием и выразительностью своей речи.

Однако практика показывает, что в рамках стандартных уроков сформировать прочные навыки культурного общения трудно. Работе над этикетом часто уделяется минимум внимания из-за высокой загруженности программы и нехватки времени у педагогов.

В качестве эффективного решения данной проблемы, по нашему мнению, может выступить организация кружковой деятельности. Именно на внеурочных занятиях, свободных от жестких программных рамок, открывается возможность целенаправленно и системно развивать культуру речи у обучающихся через игровые методики и увлекательные творческие проекты. «Внеурочная деятельность, в частности кружковая работа,

позволяет преодолеть временные ограничения урока и создать комфортную среду для освоения норм речевого этикета» [2, с. 14].

Занятия в кружке открывают младшим школьникам широкие возможности для планомерного освоения речевого этикета. Добровольный формат такой работы позволяет развивать интересы, способности и творческий потенциал детей в областях, выходящих за рамки обязательной программы. К ее ключевым характеристикам относятся гибкость содержания, практическая направленность и ориентация на индивидуальный темп развития каждого ребенка.

В отличие от урока, ограниченного временными и программными рамками, кружок создаёт психологически комфортную среду для глубокого усвоения норм общения. Чтобы достичь этой цели, нужен комплексный подход – он объединяет современные педагогические стратегии с учётом возрастных особенностей детей и специфики внеурочной работы.

Анализ методической литературы (Т.И. Зиновьева, Е.А. Зырянова, И.Н. Курочкина, Н.А. Майорова и др.) показывает, какие подходы к обучению речевому этикету наиболее органичны для кружковой деятельности. Один из самых продуктивных – коммуникативно-деятельностный. Согласно ему дети осваивают этикетные нормы не пассивно, а в живой, мотивированной речевой практике. «Ролевые игры и инсценировки в кружке способствуют автоматическому усвоению этикетных формул через эмоциональное проживание ситуаций» [3, с. 37]. В кружке это означает погружение в реальные или приближённые к реальности ситуации, где ребёнок сам выбирает и применяет уместные формулы. Как отмечает Т.И. Зиновьева, именно «проживая» общение, дети начинают использовать этикетные формулы автоматически, превращая их из заученных правил в устойчивое умение.

Важную роль играет и аксиологический подход, который развивают в своих трудах Т.И. Зиновьева и М.Г. Маликова. Его цель – сформировать у школьников ценностное отношение к культуре общения, основанное на вежливости, уважении и толерантности. На занятиях кружка этому способствуют этические беседы, анализ поступков литературных героев. Так у детей рождается не просто набор формальных навыков, а внутренняя потребность быть тактичным собеседником.

С точки зрения лингводидактического подхода (Т.И. Зиновьева) обучение строится как совместный поиск, в ходе которого педагог и дети вместе открывают языковые закономерности. «Проектная деятельность в кружке, например создание «Словаря вежливых слов», развивает метаязыковую рефлексию и осознанное отношение к речевым нормам» [4, с. 91].

Особую важность в кружковой работе имеет ориентация на риторический идеал – положительный образец речевого поведения. Таким идеалом может стать сам педагог, чья речь безупречна, или персонажи книг, исторические фигуры. Задача кружка – помочь детям осознанно

воспринимать и анализировать эти эталоны, чтобы затем творчески применять их в смоделированных ситуациях.

Методов обучения речевому этикету в кружке существует множество. Опираясь на классификацию заданий Н.И. Формановской, адаптированную для начальной школы, можно выделить три основных блока.

Первый блок – репродуктивные методы. Они помогают заучить этикетные формулы и сформировать базовые навыки их применения. Здесь особенно полезны лексико-семантические задания, например: вычленить «вежливые» слова в аудиозаписи или тексте; составить тематические словарики («Слова приветствия», «Слова благодарности»); подобрать синонимичные формулы в игре «Как ещё можно поприветствовать?». Эффективен и приём моделирования ситуаций: педагог описывает типичный случай («Ты зашёл в класс утром»), а дети подбирают уместные реплики.

Второй блок – творческие и поисковые методы. Они развивают умение самостоятельно применять нормы этикета в меняющихся условиях.

Рольевые игры и инсценировки. Это самый действенный приём, позволяющий «прожить» ситуацию – от разыгрывания готовых сценариев по мотивам сказок до импровизационных сценок («В магазине», «Разговор по телефону»).

- Анализ типовых ситуаций общения. Дети вместе с педагогом разбирают, кто участники, каковы их отношения и цель разговора, а затем составляют подходящий диалог.

- Учебные дискуссии на темы вроде «Почему важно быть вежливым?». Они укрепляют ценностные основы поведения.

- Исторические справки о происхождении правил вежливости (например, откуда пошло рукопожатие). Это углубляет интерес и показывает культурные корни этикета.

Третий блок – методы контроля и коррекции. Они помогают оценить, насколько прочно усвоены умения. Комплексные задания, требующие применить знания в новой ситуации. Например, решить коммуникативную задачу: «Как попросить игрушку, если с ней играет другой?». Проекты, итогом которых становится творческий продукт: плакат, комикс или видеоролик о правилах вежливости. «Интеграция кружковых занятий с уроками русского языка и литературы обеспечивает перенос навыков речевого этикета в повседневную школьную практику» [5, с. 25]. Такая работа позволяет оценить и знания, и их практическое применение, и ценностное отношение.

Успех этой работы зависит от того, насколько хорошо усвоенные на кружке умения переносятся на практику. Как подчёркивает Е. А. Жиркова [6], важно выстроить связь между занятиями и другими аспектами школьной жизни. Этому помогает интеграция тем кружка с уроками русского языка, литературы, окружающего мира, а также организация совместных мероприятий – праздников или спектаклей, где дети могут на практике показать культуру общения.

Таким образом, методика обучения речевому этикету в кружке – это гибкая система, в основе которой лежит коммуникативно-деятельностный, аксиологический и лингводидактический подходы. Центральным элементом этой системы становится моделирование лично значимых для ребёнка ситуаций, где он активно и осмысленно использует нормы вежливого общения. Разнообразные методы, от лексических упражнений до ролевых игр и проектов, позволяют не только сформировать устойчивые навыки, но и воспитать внутреннюю культуру, ценностное отношение к слову и собеседнику. Это одна из ключевых задач нравственного и речевого развития в начальной школе.

Литература

1. Разумова М. Н. Психологические аспекты развития речевых навыков младших школьников цифрового поколения // Психологическая наука и образование. – 2023. – № 2. – С. 67–74.
2. Зырянова Е. А. Методика формирования умений речевого этикета младших школьников // Начальная школа. – 2022. – № 5. – С. 12–18.
3. Аксёнова Е. В. Формирование культуры речевого общения младших школьников // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 3. – С. 45–52.
4. Львова С. И. Формирование речевой культуры младших школьников средствами метафоричности речи // Язык и культура. – 2023. – № 2. – С. 89–96.
5. Пальцева Л. И. Речевое развитие младших школьников в условиях формирования регулятивных учебных действий // Начальное образование. – 2021. – № 7. – С. 56–63.
6. Жиркова Е. А. Формирование речевого этикета у младших школьников в условиях цифровизации образования // Вестник педагогических наук. – 2023. – № 1. – С. 112–120.