

**КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В
ОБСЛУЖИВАНИИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ**
Лычкина Виктория Сергеевна, Мамонтова Анастасия Дмитриевна
*ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени
Г.Р. Державина»*
e-mail: lychkina.2001@mail.ru, anastas1ad666@yandex.ru

Последние десять лет стали периодом пробуждения исторического самосознания как среди всего населения России, так и среди жителей отдельных городов и регионов. Растущий читательский интерес к литературе о родном крае потребовал изменений в деятельности библиотек.

Библиотеки традиционно ставят перед собой задачи воспитания любви к своему краю и познания его истории и культуры. Краеведение в детских библиотеках играет важную роль в формировании патриотизма, гражданственности и ответственности за судьбу Отечества и «малой родины».

Краеведческое воспитание – это процесс формирования у детей знаний и понимания истории, культуры и традиций родного края. Это важный аспект обучения и воспитания, который помогает детям осознать свою принадлежность к определенной местности, понять историю своего народа и развить чувство гордости за свою малую родину [3].

Краеведение в детских библиотеках укоренилось в давних традициях и продолжает развиваться как устоявшаяся система. Это направление обладает общими чертами с краеведением для взрослых, включая основные направления, проблематику, формы и методы работы. Однако в детском краеведении акцент смещается к педагогическому и воспитательному аспектам, с преобладанием игровых форм, таких как театрализации, исторические реконструкции и познавательные игры.

Библиотеки активно взаимодействуют с Советами ветеранов, Комитетами по делам молодёжи и туризму, краеведческими и этнографическими музеями, городскими скаутскими организациями, воинскими частями и другими учреждениями. Партнерские отношения с местными историческими обществами и музеями могут предоставить ценные ресурсы и опыт. Приглашенные докладчики из этих обществ также могут посещать библиотеки для проведения специальных сессий. Организация экскурсий по историческим местам, музеям или местным достопримечательностям делает процесс обучения более эффективным [2].

Фонд краеведческих документов – это ключевой ресурс для привлечения читателей. Краеведческие фонды библиотек включают в себя историческую и непосредственно краеведческую литературу, энциклопедии, справочники, картографические издания, периодические издания, информационно-библиографические материалы, а также открытки, постеры, аудио- и видео-документы.

Пополнение, обновление и продвижение фонда требуют значительных усилий. Финансирование на приобретение краеведческой детской литературы часто ограничено, что заставляет библиотеки искать материалы из разных

источников, включая семейные архивы и воспоминания местных жителей. В помощь приходят электронные ресурсы и пособия, разрабатываемые самими библиотекарями [5].

Анализируя опыт работы отечественных библиотек, можно выделить основные формы и методы, применяемые в библиотечном краеведении. К ним относятся: клубы по интересам, кружки любителей истории, уроки краеведения, краеведческие чтения и встречи, экскурсии в историю, дни памяти и малых деревень, недели памяти, а также театрализованные народные праздники. В библиотеках используются разнообразные формы массовой работы по краеведению, включая аукционы знаний, беседы, встречи, вечера, викторины, выставки, газеты, дискуссии, живые газеты, игры, КВН, классные часы, кроссворды, литературно-музыкальные композиции, обсуждения, обзоры, праздники, презентации, проекты, репортажи, собственные игры, синквейны, уроки в библиотеке, устные журналы, утренники, фантазии, часы литературные и чтения с остановками.

К эффективным формам раскрытия краеведческой проблематики в детской аудитории можно отнести организацию выставок, посвященных истории и культуре родного края. Такие выставки могут включать книги, фотографии, предметы быта и другие экспонаты, которые помогут детям лучше узнать историю своей местности.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем может вестись и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

Хороший результат имеет совместный процесс чтения произведений художественной литературы о малой родине с обсуждением прочитанного; беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине. С дошкольниками особенно полезны краеведческие занятия на материале именно народного искусства (сказки, былины), позволяющие заложить эмоционально-нравственную основу отношения к истокам культуры своего народа. Кроме того, образный язык декоративно-прикладного искусства ближе детям дошкольного и младшего школьного возраста. Тема родины должна звучать интересно, поэтично, красиво [4].

Внедрение цифровых технологий может значительно улучшить процесс краеведческого просвещения. При работе с современными детьми необходимо использование цифровых ресурсов, интерактивных онлайн-карт, местных исторических документов и мультимедийных презентаций. Также находят применение экскурсии по историческим местам в виртуальной реальности, интерактивные онлайн-графики и цифровые инструменты для рассказывания историй. Библиотеки могут облегчить доступ к историческим архивам и базам данных в режиме онлайн, помогая подросткам проводить более глубокие исследования [3].

Краеведение является важным направлением обслуживания юных пользователей ТОГБУК «Тамбовская областная детская библиотека». Отдел краеведения и библиографии реализует современные программы по данному тематическому направлению. Сюда входят: краеведческая азбука, краеведческое погружение, квиз, историко-литературные прогулки, творческие встречи с писателями, арт- гостиная, встреча с краеведом, встреча с сотрудником приюта, краеведческая акция-марафон, краеведческий калейдоскоп, презентация, музыкальная зарисовка, музыкальная гостиная.

Приведем примеры некоторых мероприятий, проведенных в 2025 г. В рамках литературно-музыкальной гостиной «В Ивановку зовём, к легенде прикоснуться», приуроченной к 30-летию открытия Усадебного дома в музее С.В.Рахманинова, старшеклассники лицея № 21 г.Тамбова совершили экскурсию в Ивановку.

1 октября 2025 г. ученики старших классов школы № 17 г. Тамбова отправились в познавательное путешествие «Вокруг Тамбова за 60 минут». Это мероприятие, приуроченное к 86-й годовщине образования Тамбовской области, позволило молодым тамбовчанам ближе познакомиться с историей и культурой родного края.

В 2025 г. отдельное внимание в ТОДБ уделяется литературному краеведению, которое представляет собой уникальное сочетание научного исследования литературы и просветительской деятельности. Дети фокусировались на изучении: народного творчества региона. влияния «малой родины» на творчество писателей (места рождения, становления, работы или проживания). Ключевые направления изучения включают: исследование жизни и произведений писателей, связанных с регионом. Например, в феврале для младших школьников прошла литературная игра по стихам к 85-летию Г.Попова «100 ребячьих забот».

Таким образом, благодаря проведённым мероприятиям, дети разных возрастов смогли ознакомиться с историей и культурным наследием Тамбовского региона, исследовать жизнь и творчество местных авторов, приобрести краеведческие знания, формировать чувства патриотизма и любви к родному краю, углубить интерес к истории своей семьи и рода

Список использованных источников:

1. Березина А.В. Особенности социализации подростков в библиотеке // Предупреждение и преодоление дезадаптации несовершеннолетних – центральная проблема социальной педагогики: материалы научно-практической конференции. Таганрог, 27 мая 2020 г. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – С. 78-82.

2. Полищук М.А. Читательские интересы и ценностные ориентации школьников-подростков – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chitatelskie-interesy-i-tsennostnye-orientatsii-shkolnikov-podrostkov/viewer> (дата обращения: 10.12.2025).

3. Топорищева Д.А., Правоторова А.А. Сельская детская библиотека – культурный центр – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/selskaya-detskaya-biblioteka-kulturnyy-tsentr/viewer> (дата обращения: 10.12.2025).

4. Художники родного края: информационно-библиографическое издание / Красноярская краевая детская библиотека; сост. Л.Ю.Вдовина. – Красноярск, 2022. – 23 с.

5. Шеламова Г. Как важно знать и чтить свои корни // Библиополе. – 2019. – № 8. – С.30-33.

6. Тамбовская областная детская библиотека : [сайт]. – URL: <https://tambovodb.ru/> (дата обращения: 10.12.2025).