

КАТАЛОГИЗАЦИЯ РЕДКОЙ КНИГИ: ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Макурина Мария Александровна

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени

Г.Р. Державина»

e-mail: mmakurina08@gmail.com

Каталогизация редких книг – это сложный процесс описания изданий, представляющих культурную и историческую ценность. В отличие от стандартной обработки фондов, она требует создания специализированных метаданных, фиксирующих уникальные характеристики книги как материального объекта и культурного артефакта (особенности переплета, владельческие записи, экслибрисы). Основная цель такой каталогизации – обеспечение сохранности книжных памятников и сохранение их в истории человечества как источников культуры, которые останутся на долгие столетия вперед.

Каталогизация редких книг в Российской Федерации регламентируется системой стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД). Основопологающим документом является ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Для редких книг (книжных памятников) данный стандарт предусматривает возможность расширенного описания, позволяющего отразить их специфические особенности: сведения о переплете, бумаге, тираже, владельческих знаках, сохранности и других уникальных атрибутах.

Помимо этого, процесс каталогизации редких книг опирается на ряд других нормативных документов и методических рекомендаций, включая Федеральный закон «О библиотечном деле» (в части, касающейся книжных памятников), а также профильные инструкции, разрабатываемые крупнейшими библиотеками страны (например, Российской государственной библиотекой), которые детализируют правила работы с особо ценными изданиями.

Анализ современных публикаций показывает повышенный интерес к вопросам описания редких изданий в связи с переходом библиотечных фондов в цифровую среду. Каталогизация сегодня сочетает в себе традиционные методы с цифровыми технологиями.

Важным аспектом является само определение объекта каталогизации. Н.П.Лихачева обращается к дискуссионному вопросу разграничения понятий «книжный памятник» и «редкая книга» [15]. Отнесение издания к книжным памятникам придает ему особый статус, требующий регламентированных методов учета, в то время как понятие «редкая книга» может быть более широким и зависеть от локальной политики библиотеки.

Актуальность перехода к электронной каталогизации осознавалась библиотеками давно. Работа Л.В.Савенковой показывает, что создание электронного каталога редких изданий в Научной библиотеке Национального педагогического университета имени М.П.Драгоманова позволило обеспечить сохранность оригиналов и расширить доступ к ним [17].

В изучении данного вопроса не менее важна практическая точка зрения, а конкретно – исследование печатных каталогов редкой книги, созданных в библиотеках России различных типов и видов.

Наиболее значимой публикацией объективно считается «Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века. 1725-1800». Это капитальная научная библиография, пять томов которой содержат книги гражданской печати, изданные на территории России и за границей [18]. На каждой странице присутствуют иллюстрации титульных листов для демонстрации уникальности изданий. Четвертый том содержит периодические и продолжающиеся издания. В настоящее время этот труд уже считается памятником культуры и библиографии.

Помимо библиотек, каталоги редкой книги имеются и в музеях, например, в Ивановском историко-краеведческом музее [9], в Музее-усадьбе «Архангельское» [1], во Владимиро-Суздальском музее-заповеднике [10], в Ямало-Ненецком музейно-выставочном комплексе [8].

Особый интерес представляют каталоги, отражающие отдельные аспекты коллекций. Таковыми являются Каталог переплетов Якоба Краузе [7], а также целый ряд каталогов автографов и владельческих книжных знаков: Каталог автографов из коллекции Н.Б.Патрикеева [14], Каталог книг с автографами XIX – первой четверти XX века [2], Собрание изданий с личными владельческими записями [19], Книги с автографами Василия Ивановича Белова [13], «Сто автографов» из собрания Смоленской библиотеки [20], Владельческие книжные знаки в Ульяновской областной научной библиотеки [6], Экслибрисы личных библиотек Вологодской областной библиотеки [5], Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки [3]. Созданы также каталоги, отражающие часть фондов редкой книги. Среди них: Каталог изданий кирилловской печати 1801-1918 гг. из собрания Научно-исследовательского отдела редких книг (Музея книги) Российской государственной библиотеки [4], Каталог кириллических изданий отдела редкой книги Библиотеки Академии Наук за 1493-1600 гг. [11], Старопечатные и рукописные книги кириллической традиции в собрании отдела редких книг Алтайской краевой универсальной научной библиотеки [12],

На этом фоне Тамбовская область выглядит не менее достойно. В 2011 году Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С.Пушкина издала каталог «Русская книга гражданской печати XVIII века (1711-1800) в архиве, библиотеках, музеях Тамбовской области» [16]. Он систематизирует уникальное книжное наследие региона. Ценность издания в комплексном подходе: оно включает не только библиографические описания, но и исторический очерк о становлении книжной культуры, что позволяет рассматривать его как исследование о бытовании светской книги в провинции. Издание служит важным инструментом для специалистов и вносит вклад в общероссийскую историю книги.

Редкие книги – это живые свидетели истории, бесценные памятники культурного наследия России. Они представляют особую ценность как уникальные первоисточники. Для увековечивания их уникальности библиотеки

должны обеспечивать их сохранность, и именно для этого создаются каталоги редких книг. Таким образом, они выполняют в России несколько ключевых функций:

1. Сохранение наследия. Эти каталоги служат основой для сохранения национального культурного наследия, выявляя и фиксируя уникальные экземпляры изданий. Без точного учёта невозможно обеспечить их физическую охрану и научную реставрацию.

2. Информационная база для науки. Такие издания создают единую информационную базу для исследователей, раскрывая состав и географию книжных собраний и делая рассеянные ценности доступными для изучения.

3. Интеграция коллекций. Каталогизация редкого фонда – это инструмент интеграции региональных коллекций в общероссийское научное пространство. Она позволяет проследить пути распространения знания, изучить читательскую культуру прошлого и составить целостную картину интеллектуальной истории страны.

Список использованных источников

1. Боленко К.Г., Дадыкин А.В. Электронный каталог кириллических печатных книг из фонда редкой книги Музея-усадьбы «Архангельское» // Фонды редких книг научных библиотек : по материалам международной научно-практической конференции «Фонды отделов редких книг научных библиотек в цифровую эпоху» (14-15 февраля 2019 г., Санкт-Петербург) : сборник докладов. – Санкт-Петербург : Сев.-Запад. ин-т упр. РАНХиГС, 2019. – С. 198-207.

2. «В знак глубокого уважения просит принять сочинитель» : каталог книг с автографами XIX – первой четверти XX века / Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И.В.Бабушкина, Отд. ред. кн.; [сост.: Н.Н Фарутина]. – Вологда : Книжное наследие, 2008. – 307 с

3. Гребенюк Т.В. Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки : каталог – Москва : Пашков дом, 2010. — 502 с. – ISBN 978-5-7510-0438-5.

4. Гусева А.А. Каталог изданий кирилловской печати 1801-1918 гг. : из собрания НИО редких книг (Музея книги) Российской государственной библиотеки. Т. 2 / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. ред. кн. (Музей книги). – Москва : Индрик, 2021. – 398 с. – ISBN 978-5-91674-611-2.

5. Демидова Е.Л. Экслибрисы личных библиотек на книгах из фондов Вологодской областной универсальной научной библиотеки (XVIII-XXI вв.) : каталог – Вологда : Вологод. обл. универс. науч. б-ка, 2013. – 87 с. – ISBN 978-5-904318-11-6.

6. Ивашкина Л.Ю. Книги и судьбы : Владельческие книжные знаки в собрании отдела редких книг и рукописей Дворца книги – Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И.Ленина : каталог / Правительство Ульян. обл., М-во искусства и культур. политики Ульян. обл., Дворец книги – Ульян. обл. науч. б-ка им. В.И.Ленина. – Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2014. – 142, [1] с. – ISBN 978-5-94655-246-2.

7. Каталог переплетов Якоба Краузе и мастеров его круга. Ч. 1 / [сост. : Т.А.Долгодрова]. – Москва : Пашков дом, 2015. – 655 с. – ISBN 978-5-7510-0651-8.

8. Каталог редкой и старопечатной книги научной библиотеки Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса им. И.С.Шемановского – Салехард : Красный Север, 2003. – 175 с.

9. Каталог русской книги (1918-1926) : из фондовой коллекции редкой книги ИГИКМ им. Д.Г.Бурылина / Иван. гос. ист.-краеведч. музей им. Д.Г.Бурылина. – Иваново : Референт, 2009.

10. Каталог фонда редкой книги / Гос. Владимиро-Суздаль. ист.-архитектур. и худож. музей-заповедник. – Владимир, 1999. – 32 с.

11. Кириллические издания Отдела редкой книги БАН, 1493-1600: каталог / Рос. акад. наук, Б-ка Рос. акад. наук ; [сост.: М. Ю. Гордеева, А. А. Романова]. – Санкт-Петербург : БАН, 2010. – 168 с. – ISBN 978-5-336-00118-1.

12. Кладова В.П. Старопечатные и рукописные книги кириллической традиции в собрании отдела редких книг Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я.Шишкова : каталог / науч. ред. А.Ю.Бородихин. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2006. – 246 с. – ISBN 5-94560-105-5.

13. Книги с автографами Василия Ивановича Белова (1932-2012) : каталог : к 80-летию писателя и его памяти / Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И.В.Бабушкина, Сектор ред. книги ; [сост. : Н.Н.Фарутина]. – Вологда : ВОУНБ, 2013. – 32с.

14. Книги с автографами из коллекции Н.Б.Патрикеева : каталог / Гос. б-ка Югры. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2007. – 55, [1] с. – ISBN 978-5-89846-653-4.

15. Лихачева Н.П. Отечественные издания XIX-XX вв.: книжные памятники или редкие книги // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2023. – № 1(17). – С. 13-20.

16. Русская книга гражданской печати XVIII века (1711-1800) в архиве, библиотеках, музеях Тамбовской области : каталог / Управление культуры и архив. дела Тамб. обл., Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С.Пушкина ; [сост.: О.В.Горелкина, Т.Ю.Дмитриева ; научный редактор: И.Ю.Фоменко]. – Тамбов : ТОУНБ, 2011. – 170 с.

17. Савенкова Л.В. Электронная каталогизация редких изданий из фондов научной библиотеки национального педагогического университета имени М.П.Драгоманова // Вестник Одесского национального университета. Серия: Библиотековедение, библиографоведение, книговедение. – 2008. – Т. 13, № 8. – С. 107-111.

18. Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века. 1725-1800 : [в 5 т.] / Гос. б-ка СССР им. В.И.Ленина, Гос. публ. б-ка им. М.Е.Салтыкова-Щедрина, Б-ка Акад. наук СССР, Гос. публ. ист. б-ка РСФСР, Науч. б-ка им. А.М.Горького МГУ. — Москва, 1962-1967.

19. Собрание изданий XVIII – начала XX века с личными владельческими записями : каталог / Нац. науч. б-ка Республики Северная Осетия-Алания, Отд. ред. кн. им. В.Г.Шредерс ; [сост. О.О.Бигаева]. – Владикавказ, 2011. – 119 с.

20. 100 автографов из собрания Смоленской областной универсальной библиотеки имени А.Т.Твардовского : каталог / Смолен. обл. универс. б-ка им. А.Т.Твардовского, Сектор ред. кн. ; [сост. Н.В.Донская]. – Смоленск, 2011. – 106 с.