

**КРАЕВЕДЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБСЛУЖИВАНИЯ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКИ № 3 МБУК «РЯЖСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ И.И.МАКАРОВА»
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Шабаева Анастасия Александровна

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени

Г.Р. Державина»

e-mail: nastasabaeva151@gmail.com

Современное библиотечное учреждение представляет собой многофункциональный культурно-досуговый центр, который способствует развитию краеведческого направления обслуживания читателей. Краеведение играет одну из ключевых ролей в формировании национальной идентичности, патриотизма и любви к своей малой Родине. Общедоступные библиотеки становятся центрами популяризации местного краеведения, привлекая внимание читателей к культурно-историческому наследию своего города или региона.

Деятельность библиотек в этом направлении трудно переоценить: они обладают уникальным фондом документов и остаются наиболее доступными для всех категорий населения. Краеведение сегодня является одним из самых содержательных направлений работы общедоступных библиотек.

Среди большинства известных библиотековедов существует мнение, что есть несколько подходов к организации краеведческой работы библиотек. З.Н.Давлетшина в своей работе выделяет четыре основных подхода: историко-культурологический, этнографический, экологический и информационно-аналитический [3].

Краеведческая функция библиотеки – главный типологический признак местной публичной библиотеки, отличающий ее от всех других библиотек. Через краеведческую функцию с помощью разнообразных видов и направлений краеведческой деятельности региональные библиотеки реализуют свое краеведческое назначение, в частности, создают документный и информационный банк данных о крае – «региональную память».

К традиционным формам и методам краеведческой работы относят: выставки, лекции, чтения, викторины, игры из серии «Путешествуя по родному краю», экскурсии, краеведческие библиографические пособия (буклеты, закладки, списки, указатели и т. п.), краеведческие каталоги и картотеки, папки-досье, встречи со знаменитыми земляками.

К популярным новым формам краеведческой работы можно отнести: выставки-инсталляции, панорамы, краеведческие квесты, флешмобы, лэпбуки и флешбуки, исторические реконструкции (проводились и раньше, но в последнее время приобрели популярность), фольклорные праздники.

Важно сказать и о экспериментальных формах предоставления краеведческой информации – настольных играх. Об этом в своей работе подробно рассказывает И.П.Ревина [2].

Базой настоящего исследования выступает Городская библиотека № 3 МБУК «Ряжская Центральная библиотека имени И.И.Макарова».

От года к году количество краеведческих мероприятий в библиотеке растет, появляются новые формы и форматы взаимодействия с посетителями учреждения.

Формы и методы краеведческой работы рассматриваются с точки зрения следующих направлений:

- историческое краеведение;
- экологическое краеведение;
- географическое краеведение;
- литературное краеведение.

Историческое краеведение помогает сохранять память о местной истории, культуре и традициях, вовлекать читателей в изучение родного края. В своей деятельности по раскрытию данного направления Городская библиотека № 3 использует различные формы мероприятий – онлайн- и оффлайн-экскурсии по историческим местам, краеведческие квесты для детей и молодежи, публикации архивных фотографий в социальных сетях, конкурсы и проекты.

В практике исследуемой библиотеки есть сразу несколько успешных и значимых мероприятий по данному направлению.

Так, два раза в год проводится краеведческая викторина «Формула «4Р»: Россия. Рязань. Ряжск. Родина». Данный квиз пользуется популярностью у учащихся 5-8 классов средней школы № 4, дети с удовольствием отвечают на вопросы, выполняют творческие задания. Общее число участников викторины – 56 человек.

Важный аспект краеведческого просвещения пользователей – знакомство с местными достопримечательностями.

Одним из самых ярких мероприятий краеведческой направленности, реализованным в библиотеке, является интерактивная экскурсия «История одного железнодорожного узла» для читателей школьного возраста. Сотрудники библиотеки договариваются с руководством железнодорожной станции «Ряжск-1», краеведческим музеем города, городской администрацией и другими учреждениями о проведении экскурсии, организуют точки маршрута.

В 2024 году участие в экскурсии приняло 46 детей в возрасте 12-16 лет. От Ряжской средней школы №4 поступил запрос на проведение еще нескольких подобных экскурсий как для детей, так и для педагогического состава. В 2025 году проведены еще две подобные экскурсии.

На краеведческом материале успешно осуществляется патриотическое воспитание читателей, что особенно актуально в 2025 году, в год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

В январе 2025 года в стенах Городской библиотеки № 3 МБУК «Ряжская Центральная библиотека имени И.И.Макарова» стартовал масштабный историко-краеведческий проект «Герой с соседнего двора». Суть проекта заключается в сборе архивных материалов о земляках, внесших весомый вклад в Победу над немецко-фашистскими войсками как на фронте, так и в тылу.

Фотографии и информация предоставляется жителями города Рязкск, откликнувшимися на предложение о совместной реализации проекта.

На конец марта 2025 г. собрана информация о 17 фронтовиках и 24 тружениках тыла. Это фотографии послевоенных лет, очерки и рассказы, аудиозаписи встреч фронтовиков с населением, юбилейные медали и многое другое.

К 9 мая в библиотеке в рамках реализации проекта была оформлена интерактивная выставка о судьбах земляков, принявших участие в Великой Отечественной войне. Совместно с создателями электронной народной энциклопедии «Весь Рязкск» был создан видеофильм «Дети войны. Рязкск», в котором о войне рассказали участники событий тех лет. Фильм презентовали на общегородском мероприятии «А память нам покоя не дает» 22 июня в рамках серии мероприятий, приуроченных ко Дню памяти и скорби.

Важное направление работы библиотеки – экологическое краеведение; оно позволяет связать глобальные экологические проблемы с конкретной местностью, делая их более понятными и близкими каждому.

Традиционно четыре раза в год проводится фотовыставка «Природа родного края». Местные фотографы-любители выставляют свои пейзажные фотографии в стенах библиотеки зимой, весной, летом и осенью. Данная практика существует уже два года, ежегодно фотовыставку посещает 150-170 человек.

Также библиотека регулярно проводит экологические квесты и викторины, позволяющие проверить знания о природе родного края. Целевая аудитория таких мероприятий – дети и подростки.

Географическое краеведение – весьма узкое направление краеведческой деятельности исследуемой библиотеки. С 2023 г. перед началом учебного года на базе библиотеки организуется детская образовательная конференция «География Рязкска: природа, рельеф, климат» среди школьников в возрасте 15-17 лет.

В 2025 г. продолжило свою деятельность любительское краеведческое объединение «Родник». За 2025 год уже проведено 97 мероприятий краеведческой направленности, что составляет больше половины из проведенных мероприятий в библиотеке в целом (173 мероприятия). При этом, из 97 мероприятия 61 было организовано именно для членов объединения «Родник».

Библиотека проводит активную работу по знакомству пользователей с творчеством писателей и поэтов – уроженцев Рязанского края. Особняком здесь стоит фигура С.А.Есенина, родившего в селе Константиново Рязанской области.

Так, в честь дня рождения поэта в библиотеке была организована выставка «Вас помнящий всегда, Сергей Есенин», на которой были представлены книги с комментариями, биографией, фотографиями и воспоминаниями о Есенине. Кроме того, на выставке можно было увидеть работы учеников детской художественной школы под руководством Н.В.Лозовой. Количество участников – 69 человек.

Традиционным является серия информационных часов «Поэтическое сердце России», посвященных творчеству С.А.Есенина. Каждое мероприятие из серии начиналось с вводной части – краткая биография С.А.Есенина, основные темы и мотивы лирики поэта, демонстрация редких фотографий и документов. Далее библиотекарем выбирается одна из тем информационного часа.

Краеведческие мероприятия проходят в исследуемой библиотеке не только в самом учреждении, но и вне его стен. В рамках IX межрегиональной акции «Читаем Анатолия Митяева» в Ряжской СОШ № 4 для учеников 2 класса прошли литературно-краеведческие чтения, посвященные сказочнику и писателю-фронтовику, журналисту и редактору студии «Союзмультфильм» А.В.Митяеву, уроженцу Рязанской области. В ходе мероприятия с помощью презентации библиотекарь познакомила детей с биографией писателя, затем состоялось чтение с обсуждением одного из рассказов А.В.Митяева – «Пингвины». В завершение программы была показана экранизация данного произведения – мультфильм «Пингвины», после просмотра которого детям было предложено поделиться своими впечатлениями и эмоциями на лепестках специальной «ромашки». Количество участников – 52 человека.

В сентябре 2025 г. стартовал масштабный краеведческий проект «Сердце Рязанской земли», в рамках которого к 2027 г. сотрудниками Городской библиотеки №3 совместно с Краеведческим музеем города Ряжск будет подготовлена и издана книга «Ряжское поле. 525 лет великой истории», приуроченная к 525-летию юбилею со дня основания. Конец 2025 г. посвящен сбору архивных документов, которые составят основу будущей книги.

Продолжая тему проектов, следует упомянуть о реализации мероприятия, концепция и сценарий которого были описаны в предыдущем проектном исследовании. Апробация была произведена в сентябре 2025 г.

В рамках внедрения новых форматов в краеведческую деятельность Городской библиотеки № 3 была проведена литературно-музыкальная гостиная «Есенин в музыке». Цель мероприятия – познакомить участников с творчеством С.А.Есенина через музыкальные интерпретации его стихов, показать взаимосвязь поэзии и музыки. Формат мероприятия предполагал непосредственное знакомство с песнями на стихи С.А.Есенина. В мероприятии приняло участие 24 человека в возрасте от 11 до 19 лет.

Партнерами мероприятия выступили МБУ ДО «Ряжская детская музыкальная школа и МБУК «Ряжский районный Дом культуры».

Городская библиотека № 3 МБУК «Ряжская центральная библиотека» в обслуживании своих пользователей уделяют большое внимание краеведческому направлению. Сотрудники учреждения внедряют новые форматы мероприятий и формы взаимодействия с читателями, что способствует повышению интереса к родному краю.

Список использованных источников:

1. МБУК «Ряжская центральная библиотека имени И.И.Макарова» [сайт]. – URL: <https://ряжская-цб.рф> (дата обращения: 14.12.2025).

2. Ревина И.П. Настольные игры в краеведении // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 56–58.

3. Современное содержание и актуальные формы краеведческой деятельности в общедоступной библиотеке : методическое пособие / МКУК «ЦБС АМР», методико-библиографический отдел; сост. : З.Н.Давлетшина. – Аша, 2024 – 48 с.

4. Степанов В.К. Как переформатировать краеведческую деятельность в библиотеке // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 4. – С. 100–104.