

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт образования и общественных наук
Кафедра социальной и возрастной психологии

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора института



С. К. Лямин
«16» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.02.58 Основы коммуникации в интернет-пространстве

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Начальное образование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2024

Авторы программы:

Доктор психологических наук, профессор Коваль Нина Александровна

Кандидат психологических наук, доцент Комаров Владимир Владимирович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры социальной и возрастной психологии «14» июня 2023 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета педагогики, Протокол от «16» сентября 2024 г. № 1.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи дисциплины..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре ОП Бакалавриата..... | 14 |
| 3. Объем и содержание дисциплины..... | 14 |
| 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства..... | 16 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 21 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 23 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 24 |

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия | Индикаторы достижения компетенций |
|---|--|--|
| | УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том теоретические и прикладные основы интернет-коммуникации, методы диагностики интернет-зависимости и навыки разработки психологических рекомендаций по ее профилактике |

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

| № п/п | Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи | Форма обучения | | | | | | | | | | | | | |
|-------|--|-----------------|---|---|---|---|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | Очная (семестр) | | | | | | | Заочная (семестр) | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 1 | History&Technology | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 2 | Self skills и тьюторство | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 3 | Street данс | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 4 | Аналитическое чтение | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 5 | Бизнес-планирование в АльтИнвест | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 6 | Биология развития человека в норме и патологии | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 7 | Биржевое дело | | | | + | | | | | | | + | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
| 8 | Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения | | + | | | | | | + | | | | | |
| 9 | Введение в специальность | + | | | | | | + | | | | | | |
| 10 | Виктимология | | | + | | | | | | + | | | | |
| 11 | Военная пропаганда как информационное оружие | | | | + | | | | | | + | | | |
| 12 | Вожатский практикум | | | | + | | | | | | + | | | |
| 13 | Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных | | | | + | | | | | | + | | | |
| 14 | Геймификация в образовании | | | + | | | | | | + | | | | |
| 15 | Генетика человека | | + | | | | | | + | | | | | |
| 16 | Геополитика и политическая география | | + | | | | | | + | | | | | |
| 17 | Двигательный режим (инструктор по физической культуре) | | | | + | | | | | | + | | | |
| 18 | Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия | | | | + | | | | | | + | | | |
| 19 | Демографические и миграционные процессы | | | + | | | | | | + | | | | |
| 20 | Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения | | | | + | | | | | | + | | | |
| 21 | Зарубежная литература и вызовы современности | | | | + | | | | | | + | | | |
| 22 | Зарубежный Поп-вокал | | | | + | | | | | | + | | | |
| 23 | Защита прав человека | | + | | | | | | + | | | | | |
| 24 | Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде | | + | | | | | | + | | | | | |
| 25 | Игровые технологии | | | + | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| 26 | Институт семьи в современном обществе | | + | | | | | | + | | | | | |
| 27 | Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия | | | + | | | | | | + | | | | |
| 28 | Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения | | | + | | | | | | + | | | | |
| 29 | Коммуникация и коммуникативная компетентность | | + | | | | | | + | | | | | |
| 30 | Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса | | | | + | | | | | | + | | | |
| 31 | Комплексная экономическая безопасность бизнеса | | | + | | | | | | + | | | | |
| 32 | Компьютерная графика и дизайн | | + | | | | | | + | | | | | |
| 33 | Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах | | | + | | | | | | + | | | | |
| 34 | Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта | | | + | | | | | | + | | | | |
| 35 | Кредитование физических лиц | | + | | | | | | + | | | | | |
| 36 | Критический инструментальный для принятия решений и аргументация | | | | + | | | | | | + | | | |
| 37 | Культивирование микроорганизмов | | | | + | | | | | | + | | | |
| 38 | Латина Данс | | + | | | | | | + | | | | | |
| 39 | Лингвистическая экспертиза спорных текстов | | | | + | | | | | | + | | | |
| 40 | Литература русского зарубежья | | | + | | | | | | + | | | | |
| 41 | Личное планирование и управление рабочим временем | | | + | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|
| 42 | Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем | | | + | | | | | | + | | | | |
| 43 | Методика составления родословной | | | + | | | | | | + | | | | |
| 44 | Методы изучения повседневности | | + | | | | | | | + | | | | |
| 45 | Методы изучения семьи | | | | + | | | | | | | + | | |
| 46 | Механизмы протекания органических реакций | | | + | | | | | | + | | | | |
| 47 | Мир современного искусства: постмодернистский проект | | + | | | | | | | + | | | | |
| 48 | Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе | | + | | | | | | | + | | | | |
| 49 | Модели электронной коммерции | | | | + | | | | | | | + | | |
| 50 | Молекулярная микробиология и вирусология | | + | | | | | | | + | | | | |
| 51 | Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей | | + | | | | | | | + | | | | |
| 52 | Мотивация в коучинге | | | | + | | | | | | | + | | |
| 53 | Налогообложение бизнеса | | | + | | | | | | | + | | | |
| 54 | Нормы и правила современного этикета | | | | + | | | | | | | + | | |
| 55 | Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды | | | + | | | | | | | + | | | |
| 56 | Общая физиология микроорганизмов | | | + | | | | | | | + | | | |
| 57 | Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций | | + | | | | | | | + | | | | |
| 58 | Организация работы с детьми | | | | + | | | | | | | + | | |
| 59 | Организация работы с семьей | | | + | | | | | | | + | | | |
| 60 | Организация работы спортивного судьи | | | + | | | | | | | + | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|
| 61 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 62 | Основные приемы эффективной работы с информацией | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 63 | Основы 3D-моделирования | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 64 | Основы академического рисунка | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 65 | Основы академической живописи | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 66 | Основы аргументации | | | | + | | | | | | | | + | | |
| 67 | Основы бального танца | | | | + | | | | | | | | + | | |
| 68 | Основы биологической статистики | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 69 | Основы видеоблогинга | | | | + | | | | | | | | + | | |
| 70 | Основы декоративной живописи | | | | + | | | | | | | | + | | |
| 71 | Основы деловой коммуникации на иностранном языке | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 72 | Основы игры на барабанной установке | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 73 | Основы игры на клавишных инструментах | | | | + | | | | | | | | + | | |
| 74 | Основы игры на электрогитаре | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 75 | Основы конфликтологии | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 76 | Основы копирайтинга | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 77 | Основы коучинга | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 78 | Основы логики | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 79 | Основы логопедии | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 80 | Основы медицинских знаний в адаптивной физической культуре | | + | | | | | | | | + | | | | |
| 81 | Основы общей патологии и тератологии в адаптивной физической культуре | | | + | | | | | | | | + | | | |
| 82 | Основы организации работы с молодежью | | + | | | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 83 | Основы правильного питания | | | + | | | | | | + | | | | |
| 84 | Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению | | + | | | | | | + | | | | | |
| 85 | Основы рационального природопользования | | + | | | | | | + | | | | | |
| 86 | Основы современного вокала | | + | | | | | | + | | | | | |
| 87 | Основы современных методов физического анализа вещества | | | | + | | | | | | + | | | |
| 88 | Основы судебной лингвистической экспертизы | | | + | | | | | | + | | | | |
| 89 | Основы физиологии и гигиены детей | | + | | | | | | + | | | | | |
| 90 | Основы частной патологии в адаптивной физической культуре | | | | + | | | | | | + | | | |
| 91 | Основы эффективного менеджмента | | | + | | | | | | + | | | | |
| 92 | Особенности рассмотрения семейных споров | | | + | | | | | | + | | | | |
| 93 | Особенности рассмотрения трудовых споров | | | | + | | | | | | + | | | |
| 94 | Особенности самопрезентации в цифровой среде | | | + | | | | | | + | | | | |
| 95 | Оформление результатов биологических исследований | | | | + | | | | | | + | | | |
| 96 | Педагогическая практика | | | | | + | + | + | | | | + | + | + |
| 97 | Педагогическая техника и мастерство | | + | | | | | | + | | | | | |
| 98 | Педагогические технологии обучения цифрового поколения | | | | + | | | | | | + | | | |
| 99 | Педагогический артистизм | | + | | | | | | + | | | | | |
| 100 | Педагогический дизайн технологий обучения | | | | + | | | | | | + | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|
| 101 | Письменный перевод документов физических лиц | | | + | | | | | | + | | | | |
| 102 | Письменный перевод документов юридических лиц | | | | + | | | | | | + | | | |
| 103 | Планирование и организация биологических исследований | | | + | | | | | | + | | | | |
| 104 | Поведение в публичных местах | | | + | | | | | | + | | | | |
| 105 | Повседневные разговоры | | | | + | | | | | | + | | | |
| 106 | Познание себя через практическую психологию | | | + | | | | | | + | | | | |
| 107 | Познание себя через психодиагностику | | + | | | | | | | + | | | | |
| 108 | Понятие психологической травмы в современной психологии | | + | | | | | | | + | | | | |
| 109 | Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста | | | + | | | | | | + | | | | |
| 110 | Правовые основы природопользования | | | + | | | | | | + | | | | |
| 111 | Практикум по игровым технологиям | | | | + | | | | | | + | | | |
| 112 | Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении | | | | + | | | | | | + | | | |
| 113 | Проблема смысла жизни и ценности в философии | | | + | | | | | | + | | | | |
| 114 | Программирование на языке Python. Базовый курс | | + | | | | | | | + | | | | |
| 115 | Программирование на языке Python. Продвинутый курс | | | + | | | | | | + | | | | |
| 116 | Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask | | | | + | | | | | | + | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| 117 | Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности | | + | | | | | | + | | | | | |
| 118 | Профессиональные компетенции тьютора | | | + | | | | | | + | | | | |
| 119 | Психика и мозг | | + | | | | | | + | | | | | |
| 120 | Психология благополучия, или психология счастливого человека | | | | + | | | | | | + | | | |
| 121 | Психология девиантной личности | | | + | | | | | | + | | | | |
| 122 | Психология детства | | + | | | | | | + | | | | | |
| 123 | Психология индивидуализации и тьюторство | | + | | | | | | + | | | | | |
| 124 | Психология креативности | | | + | | | | | | + | | | | |
| 125 | Психология критического мышления | | + | | | | | | + | | | | | |
| 126 | Психология молодости и зрелости | | | | + | | | | | | + | | | |
| 127 | Психология подросткового и юношеского возраста | | | + | | | | | | + | | | | |
| 128 | Психология раннего возраста | | | + | | | | | | + | | | | |
| 129 | Психология творческого саморазвития | | + | | | | | | + | | | | | |
| 130 | Психолого-педагогические основы игровых технологий | | + | | | | | | + | | | | | |
| 131 | Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций | | | + | | | | | | + | | | | |
| 132 | Режиссура и актерское мастерство | | | | + | | | | | | + | | | |
| 133 | Речевое искусство | | | + | | | | | | + | | | | |
| 134 | Родословно-биографическое краеведение | | + | | | | | | + | | | | | |
| 135 | Русская писательская критика XIX-XXI веков | | + | | | | | | + | | | | | |
| 136 | Русский Поп-вокал | | | + | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| 137 | Самоменеджмент: методики и технологии | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 138 | Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 139 | Саморазвитие и актерское мастерство | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 140 | Современная химия и окружающая среда | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 141 | Современные инструменты личной эффективности | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 142 | Современные методы химического анализа в криминалистике | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 143 | Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 144 | Современные подходы к персональному менеджменту | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 145 | Современные экологические проблемы | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 146 | Социальные сети как коммуникационные каналы | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 147 | Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 148 | Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 149 | Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 150 | Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 151 | Страхование личности | | | + | | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
| 152 | Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 153 | Театральная педагогика | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 154 | Текст и дискурс в Интернете | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 155 | Теоретико-методические основы вожатской деятельности | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 156 | Теория и практика судейства в спорте | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 157 | Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО» | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 158 | Технологии вожатской деятельности | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 159 | Технологии делового общения | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 160 | Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 161 | Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 162 | Технологии развития высших психических функций | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 163 | Технологии рефлексивно-творческого саморазвития | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 164 | Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 165 | Тренинг «Майнд-фитнес» | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 166 | Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills | | + | | | | | | | + | | | | | |
| 167 | Функциональная составляющая эффективного менеджмента | | | | + | | | | | | | + | | | |
| 168 | Цифровая культура | + | + | | | | | | + | + | | | | | |
| 169 | Человек на войне как социокультурный феномен | | | + | | | | | | | + | | | | |
| 170 | Экология атмосферы | | | + | | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|----|---|---|---|----|----|------------------------|
| 1 | Характеристики пользователей и специфика общения в электронных сетях. | 16 | 4 | - | - | 20 | 20 | Эссе; Опрос; Дискуссия |
| 2 | Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость. | - | - | 8 | 2 | 10 | 20 | Эссе; Опрос; Дискуссия |
| 3 | Позитивное влияние Интернет-коммуникации | - | - | 8 | 2 | 10 | 20 | Эссе; Опрос; Дискуссия |

Тема 1. Характеристики пользователей и специфика общения в электронных сетях. (УК-6)

Лекция.

Социальные и демографические характеристики пользователей.

Психологические особенности пользователей. Мотивация. Склонность к риску и предприимчивость.

Идентичность интернет-пользователей.

Технологические особенности интернет-общения.

Психологические особенности интернет-общения. Формирование впечатления о партнере по общению в сети.

Практическое занятие.

Не предусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

Углубленное изучение темы

Тема 2. Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость. (УК-6)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

- 1 Проблема интернет-аддикции.
- 2 Признаки интернет-зависимости.
- 3 Стадии интернет-зависимости.
- 4 Виды интернет-зависимостей.
- 5 Индивидуальные особенности интернет-зависимых пользователей.
- 6 Последствия интернет-зависимости.
- 7 Профилактика и коррекция интернет-зависимости.

Задания для самостоятельной работы.

Углубленное изучение темы

Тема 3. Позитивное влияние Интернет-коммуникации (УК-6)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

- 1 Когнитивные последствия коммуникации в электронных сетях.
- 2 Повышение информированности.
- 3 Расширение интересов.

4 Децентрация, раскрепощение фантазии.

5 Изменение аттитюдов.

6 Эмоциональные последствия коммуникации в электронных сетях.

7 Последствия, связанные с «Я» концепцией.

8 Поведенческие последствия коммуникации

в электронных сетях.

Задания для самостоятельной работы.

Углубленное изучение темы

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|--|---------------------------------|--------------------|---|
| 1. | Характеристик и пользователей и специфика общения в электронных сетях. | Эссе | 10 | <p>9-10 баллов: - содержание высказываний полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>7-8 баллов: - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4-6 баллов: - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;</p> <p>0-3: - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным</p> |

| | | | | |
|----|---|-------------------------|----|---|
| | | Опрос(контрольный срез) | 10 | <p>8-10 баллов – Понимает суть вопроса; сопоставляет полученную информацию, умеет четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>5-7 баллов – Понимает суть вопроса; испытывает некоторые затруднения в понимании и использовании профессиональной терминологии.</p> <p>2-4 балла – Испытывает затруднения в ответе на вопросы; не усвоил базовых понятий</p> <p>Баллами не оценивается - Не понимает сути вопроса. Не готов отвечать</p> |
| | | Дискуссия | 10 | <p>8-10 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы, осознает важность её решения; четко и логично излагает свою точку зрения и отношения к проблеме; подтверждает свою позицию результатами научных исследований со ссылками на авторов; владеет специальной терминологией; демонстрирует умение вести дискуссию, уважение к оппонентам; четко соблюдает регламент.</p> <p>5-7 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы; испытывает затруднения в выборе языковых средств; владеет специальной терминологией; четко соблюдает регламент.</p> <p>1-4 балла – Испытывает затруднения в понимании смысла обсуждаемой проблемы.</p> |
| 2. | Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость. | Эссе | 10 | <p>9-10 баллов: - содержание высказываний полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>7-8 баллов: - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4-6 баллов: - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;</p> <p>0-3: - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным</p> |

| | | | | |
|----|--|-------------------------|----|---|
| | | Опрос(контрольный срез) | 10 | <p>8-10 баллов – Понимает суть вопроса; сопоставляет полученную информацию, умеет четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>5-7 баллов – Понимает суть вопроса; испытывает некоторые затруднения в понимании и использовании профессиональной терминологии.</p> <p>2-4 балла – Испытывает затруднения в ответе на вопросы; не усвоил базовых понятий</p> <p>Баллами не оценивается - Не понимает сути вопроса. Не готов отвечать</p> |
| | | Дискуссия | 10 | <p>8-10 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы, осознает важность её решения; четко и логично излагает свою точку зрения и отношения к проблеме; подтверждает свою позицию результатами научных исследований со ссылками на авторов; владеет специальной терминологией; демонстрирует умение вести дискуссию, уважение к оппонентам; четко соблюдает регламент.</p> <p>5-7 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы; испытывает затруднения в выборе языковых средств; владеет специальной терминологией; четко соблюдает регламент.</p> <p>1-4 балла – Испытывает затруднения в понимании смысла обсуждаемой проблемы.</p> |
| 3. | Позитивное влияние Интернет-коммуникации | Эссе | 10 | <p>9-10 баллов: - содержание высказываний полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>7-8 баллов: - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4-6 баллов: - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;</p> <p>0-3: - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным</p> |

| | | | | |
|----|-------------------|-----------|-----|--|
| | | Опрос | 10 | 8-10 баллов – Понимает суть вопроса; сопоставляет полученную информацию, умеет четко отвечать на поставленные вопросы. 5-7 баллов – Понимает суть вопроса; испытывает некоторые затруднения в понимании и использовании профессиональной терминологии. 2-4 балла – Испытывает затруднения в ответе на вопросы; не усвоил базовых понятий Баллами не оценивается - Не понимает сути вопроса. Не готов отвечать |
| | | Дискуссия | 10 | 8-10 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы, осознает важность её решения; четко и логично излагает свою точку зрения и отношения к проблеме; подтверждает свою позицию результатами научных исследований со ссылками на авторов; владеет специальной терминологией; демонстрирует умение вести дискуссию, уважение к оппонентам; четко соблюдает регламент. 5-7 баллов – Понимает актуальность обсуждаемой проблемы; испытывает затруднения в выборе языковых средств; владеет специальной терминологией; четко соблюдает регламент. 1-4 балла – Испытывает затруднения в понимании смысла обсуждаемой проблемы. |
| 4. | Посещаемость | | 10 | 10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 5-8 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 2-4 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются |
| 5. | Премияльные баллы | | 20 | Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 6. | Итого за семестр | | 100 | |

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

| 100-балльная система | Традиционная система |
|----------------------|----------------------|
| 50 - 100 баллов | Зачтено |
| 0 - 49 баллов | Не зачтено |

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Дискуссия

Тема 1. Характеристики пользователей и специфика общения в электронных сетях.

Тема дискуссии "Типичный пользователь интернета, какой он?"

Тема 2. Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость.

Тема дискуссии: "Интернет-буллинг. Как с ним бороться"

Тема 3. Позитивное влияние Интернет-коммуникации

Тема дискуссии "Негативное и позитивное влияние интернета на личность"

Опрос

Тема 1. Характеристики пользователей и специфика общения в электронных сетях.

Социальные и демографические характеристики пользователей.

Психологические особенности пользователей. Мотивация. Склонность к риску и предприимчивость.

Идентичность интернет-пользователей.

Технологические особенности интернет-общения.

Психологические особенности интернет-общения. Формирование впечатления о партнере по общению в сети.

Тема 2. Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость.

- 1 Проблема интернет-аддикции.
- 2 Признаки интернет-зависимости.
- 3 Стадии интернет-зависимости.
- 4 Виды интернет-зависимостей.
- 5 Индивидуальные особенности интернет-зависимых пользователей.
- 6 Последствия интернет-зависимости.
- 7 Профилактика и коррекция интернет-зависимости.

Тема 3. Позитивное влияние Интернет-коммуникации

- 1 Когнитивные последствия коммуникации в электронных сетях.
- 2 Повышение информированности.
- 3 Расширение интересов.
- 4 Децентрация, раскрепощение фантазии.
- 5 Изменение аттитюдов.
- 6 Эмоциональные последствия коммуникации в электронных сетях.
- 7 Последствия, связанные с «Я» концепцией.
- 8 Поведенческие последствия коммуникации

Эссе

Тема 1. Характеристики пользователей и специфика общения в электронных сетях.

Подготовить эссе на тему: проблема компьютерной тревожности и ее преодоления

Тема 2. Негативное влияние интернет-коммуникации. Интернет-зависимость.

Подготовить эссе: Как уменьшить Интернет-зависимость?

Тема 3. Позитивное влияние Интернет-коммуникации

Каков образовательный потенциал электронных сетей?

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-6)

Социальные и демографические характеристики пользователей.

Психологические особенности пользователей. Мотивация. Склонность к риску и предприимчивость.

Идентичность интернет-пользователей.

Технологические особенности интернет-общения.

Психологические особенности интернет-общения. Формирование впечатления о партнере по общению в сети Проблема интернет-аддикции. Признаки интернет-зависимости. Стадии интернет-зависимости. Виды интернет-зависимостей. Индивидуальные особенности интернет-зависимых пользователей. Последствия интернет-зависимости. Профилактика и коррекция интернет-зависимости. Когнитивные последствия коммуникации в электронных сетях.

Повышение информированности. Расширение интересов. Децентрация, раскрепощение фантазии. Изменение аттитудов.

Эмоциональные последствия коммуникации в электронных сетях.

Последствия, связанные с «Я»

концепцией.

Поведенческие последствия коммуникации в электронных сетях.

Типовые задания для зачета (УК-6)

- 1 Составьте психологический портрет интернет-аддикта.
- 2 Составьте рекомендации по профилактике интернет-зависимости

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|---------------------------------|-------------|--|
| «зачтено» (50 - 100 баллов) | УК-6 | Демонстрирует достаточный уровень готовности проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширять свой профессиональный кругозор: приобретать и использовать на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе теоретические и прикладные основы интернет-коммуникации, методы диагностики интернет-зависимости и навыки разработки психологических рекомендаций по ее профилактике. |
| «не зачтено» (0 - 49 баллов) | УК-6 | Демонстрирует недостаточный уровень готовности проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширять свой профессиональный кругозор: приобретать и использовать на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе теоретические и прикладные основы интернет-коммуникации, методы диагностики интернет-зависимости и навыки разработки психологических рекомендаций по ее профилактике. |

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Грачев, Г. В. Личность и общество: информационно-психологическая безопасность и психологическая защита. - 2024-04-01; Личность и общество: информационно-психологическая безопасность и психологическая защита. - Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 301 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88175.html>
2. Кошелева, А. Н. Психология Интернет-коммуникации : учебно-методический комплекс. - 2020-04-01; Психология Интернет-коммуникации. - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2015. - 27 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/51692.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Болотова А. К., Жуков Ю. М., Петровская Л. А. Социальные коммуникации. Психология общения : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 272 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450074>
2. Садовская В. С., Ремизов В. А. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 169 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470902>

6.3 Методические разработки:

1. Бакшутова, Е. В., Бейлина, Н. С. Киберкультура и коммуникация (практикум по адаптационной дисциплине «Психология общения»). - 2026-09-20; Киберкультура и коммуникация (практикум по адаптационной дисциплине «Психология общения». - Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. - 141 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/111372.html>

6.4 Иные источники:

1. «Российское психологическое общество» - <http://рпо.рф/>

2. Журнал Вопросы психологии - <http://www.voppsy.ru/>
3. Журнал «Мир психологии» - http://www.mpsu.ru/mag_mir_psychologii_content
4. Журнал «Психологический журнал» - http://www.ipras.ru/cntnt/rus/institut_p/psihologic.html
5. Журнал «Психология. Журнал высшей школы экономики» - <https://jsps.hse.ru/index.php/psychology/issue/archive>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Reader IX, X

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского"

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
4. Российская государственная библиотека: официальный сайт. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: <http://nlr.ru>
6. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
7. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.