

Межрегиональная многопрофильная олимпиада школьников

Державинского университета

Номинация «История»

Форма проведения – защита проекта перед членами жюри, сопровождается электронной презентацией в формате MS Power Point. Презентация готовится участниками заранее и представляется в день проведения Олимпиады.

Защита проекта – 5-10 минут (включая вопросы жюри).

Максимальное количество баллов – 50.

Тематика направлений проектов

1. Изменения административно-территориального деления Тамбовского региона в XVII – XX вв.
2. Изменения социально-сословного состава населения России в XVIII – начале XX в.
3. Коренные перемены в экономике Тамбовской области в 1990-е гг.
4. Гражданская война глазами «белых» и красных» (на основе анализа мемуарной литературы)
5. Внешняя политика Российской империи во второй половине XIX – начале XX в. и общественное мнение.
6. НЭП как фактор дипломатического признания Советской России.
7. Образ России и русских в европейской мемуарной и публицистической литературе XIX – начале XX в.
8. Перспективы аграрных преобразований П.А. Столыпина в конкретных условиях России начала XX в.: проблемы, достижения, противоречия.
9. Тамбовская губерния в период Первой русской революции.

Критерии оценки выполнения проекта:

Критерии оценки	Баллы		
	0	1-4	5
Актуальность проекта, обоснованность темы проекта – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность темы проекта			
Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме проекта			
Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов			
Полнота реализации проектного замысла (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены)			
Социальная (практическая, теоретическая) значимость			
Объем и глубина знаний по теме (или предмету) (эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей)			
Взаимодействие с заинтересованными лицами, заказчиками, социальными партнерами			
Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений			
Представление проекта (культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, способность удержать внимание аудитории)			
Ответы на вопросы (полнота, аргументированность, логичность, убежденность, дружелюбие)			
Итоговая оценка проекта			