

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по исследованиям
 и разработкам ФГБОУ ВО
 «Тамбовский государственный
 университет имени Г.Р. Державина»


 А.А. Гусев
 26 февраля 2024 г.

**РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
 АСПИРАНТОВ 1-ГО ГОДА ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
 ФАКУЛЬТЕТА ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
 ТАМБОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА
 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
 с 11 по 31 марта 2024 г.**

| НАУЧНАЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации | | | | |
|--|--|---|---------------|---------------|
| НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ): Русская литература | | | | |
| День недели | Время | | | АУД. |
| 11 марта ПОНЕДЕЛЬНИК | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | | |
| 12 марта ВТОРНИК | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (лекция)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | | 406-К5 |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (лекция)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | | 406-К5 |
| 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | | 406-К5 | |
| 13 марта СРЕДА | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | | |
| | 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---------------|
| 14 марта ЧЕТВЕРГ | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (лекция) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | | 406-К5 |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | | 406-К5 |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | | |
| 15 марта ПЯТНИЦА | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (лекция) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | | 406-К5 |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | | 406-К5 |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | | |
| 16 марта СУББОТ | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | | |

| | | | |
|-------------------------|---|---|--------|
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| 18 марта ПОНЕДЕЛЬНИК | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| 19 марта ВТОРНИК | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (лекция)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-К5 |
| | 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-К5 |
| 20 марта СРЕДА | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| | 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | | |

| | | | |
|---------------------|---|--|--------|
| 21 марта ЧЕТВЕРГ | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (лекция) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-К5 |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-К5 |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| 22 марта ПЯТНИЦА | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (лекция) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-К5 |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-К5 |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| 23 марта | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|---|--|---------------|
| | СУББОТА | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| 25 марта | ПОНЕДЕЛЬНИК | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| 26 марта | ВТОРНИК | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (лекция)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-K5 |
| | | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (лекция)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-K5 |
| 27 марта | СРЕДА | 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-K5 |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | | |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |

| | | | | |
|-----------------|----------------|---|--|---------------|
| 28 марта | ЧЕТВЕРГ | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (лекция) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-K5 |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-K5 |
| 29 марта | ПЯТНИЦА | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |
| | | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | | |
| | | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | | |
| | | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Анализ художественного произведения (практическое занятие) к.филол.н., доцент Колчанов В.В. | 406-K5 |
| | | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |
| 30 | | 7 пара 19 ¹⁰ – 20 ⁴⁰ | | |
| | | 1 пара 9 ⁰⁰ – 10 ³⁰ | | |

| | | | |
|---------------------------|---|---|--------|
| апреля СУББОТА | 2 пара 10 ⁴⁰ – 12 ¹⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-К5 |
| | 3 пара 12 ³⁰ – 14 ⁰⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-К5 |
| | 4 пара 14 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ | Методика преподавания профильных дисциплин в области русской литературы (практическое занятие)к.филол.н., доцент Косякова С.А. | 406-К5 |
| | 5 пара 15 ⁵⁰ – 17 ²⁰ | | |
| | 6 пара 17 ³⁰ – 19 ⁰⁰ | | |

* Учебный корпус № 5: г. Тамбов, ул. Советская, 181К

Декан факультета филологии и журналистики



С.С. Худяков