

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ УСЛОВИЯ И ПРОБЛЕМЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЕ

Апажихова Н.В.

*Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина,
г. Тамбов, Российская Федерация, доцент кафедры культуроведения и социокультурных
проектов, кандидат педагогических наук*

e-mail: n_apazhikhova@mail.ru

Ладыгина О.С.

*Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина,
г. Тамбов, Российская Федерация, магистрантка I курса, кафедры культуроведения и
социокультурных проектов*

e-mail: ladygina.luch@yandex.ru

В современном социально-экономическом состоянии общества человеку, вступающему в межличностные отношения в различных коллективах, приходится активно включаться в процесс социализации и адаптации, а также быстро искать пути выхода из, возникающих в различных сферах его деятельности, негативных конфликтных ситуаций. Такие способности человека являются важной положительной частью межличностных отношений людей.

Понятие «межличностные отношения» представляет собой некую совокупность взаимосвязанных действий, протекающих при общении людей, а также сопровождаются эмоциональным волнением и выражают душевное состояние человека.

Следует отметить, что межличностные отношения выступают как совокупность связей, развивающихся между людьми в виде чувств и эмоций, мнений, просьб, заявлений и иных обращений друг к другу.

Межличностные отношения - система целей, направлений, ожиданий, предписаний, стандартов и иных диспозиций, благодаря которым происходит восприятие и оценивание индивидуумами окружающих их людей. Такая система имеет свои сущность, цель, значимость, ценность и способы организации коллективной деятельности и становится базой для создания социальной, культурной, психологической атмосферы в коллективе.

Отсюда, межличностные отношения выступают основополагающим критерием целостности любого коллектива. Главными особенностями межличностных отношений выступают эмоциональная устойчивость, доброжелательность, лояльность и отзывчивость, благодаря которым формируется хороший морально-психологический

климат внутри группы или коллектива. Поэтому межличностные отношения часто именуют экспрессивными, выделяя этим их эмоциональную особенность.

Исследуя проблемы межличностных взаимоотношений, необходимо принимать во внимание тот факт, что понятия межличностное, личностное, групповое и межгрупповое общение имеют существенные отличия друг от друга. Наибольший интерес вызывают межличностные отношения, на характер которых влияют половозрастные, национальные, эмоциональные особенности, состояние здоровья, навыки самооценки личности, профессия, умение общаться с другими людьми и др. [2, с.692]

Следует отметить тот факт, что любой человек, не зависимо от его поло-возрастных особенностей, осуществляет в своем коллективе или группе определенную, ограниченную установленными правилами и требованиями культурного, нравственного, морального, этического и иного поведения, роль.

Ясно, что любой человек — личность, поэтому ему свойственно выходить за принятые в группе рамки поведения, а так же действовать и реагировать на ту или иную ситуацию или поведение других членов коллектива, исходя из своих индивидуально-личностных особенностей характера и социальных качеств.

Проблемы межличностных взаимоотношений возникают под влиянием различных факторов, главным образом связанных с индивидуальными особенностями каждого субъекта этих отношений. Самые серьезные проблемы отношений между людьми способны перерасти в межличностные конфликты, которые представляют собой межличностные реакции на ту или иную ситуацию в коллективе или группе.

Конфликт – это такой тип взаимоотношений между субъектами учреждения, при котором возникают противодействие и противоборство противоположных суждений, мнений, интересов и т.п.

Субъектами конфликтов выступают отдельный человек, группа людей, подразделения и отделы учреждения.

Предметом конфликта являются цели и интересы, представляющие собой основное противоречие, из-за которого возникает противоборство между субъектами конфликта.

Известно, что межличностное взаимодействие для разных людей представляет собой главный и зачастую единственный способ проявления собственных социально-личностных качеств, что, в свою очередь, является основной целью развития и формирования межличностного общения людей друг с другом. Однако не всегда формирование собственного «Я» выступает главной целью для людей, так как большинство из них вступают в межличностные отношения лишь для банального общения друг с другом [1, с.66].

Межличностные отношения, возникающие в социальной и культурной сфере, выступают в качестве явлений и компонентов жизнедеятельности общества.

Социокультурные условия межличностных отношений представляют собой систему взаимосвязанных политических, экономических, духовных, культурных, общественных, социальных, экологических и иных отношений к личности и обществу в целом. Эти условия позволяют межличностным отношениям соответствовать установленным общественным нормам и требованиям, развиваться, формироваться, обновляться, трансформироваться и оказывать влияние на различные социальные процессы. Понимание социальной, культурной, нравственной и иной сущности межличностных отношений зависит от понимания возникшей социокультурной ситуации не только в обществе, но и в мире.

Иными словами, социокультурные условия включают в себя все явления, процессы и ситуации, происходящие в политической, культурной, экономической и иной сфере общественной жизни, под влиянием которых формируются и протекают межличностные отношения.

Возрастающий интерес к изучению сущности и проблематики общения во всех сферах жизнедеятельности человека, привели к рождению таких научных дисциплин, как: этика делового общения, основы коммуникативного общения, бизнес-коммуникации, а также культуры межличностных отношений, которая изучает некую совокупность морально-этических ценностей, принципов, правил поведения и общения, требующихся людям в процессе их взаимодействия.

Следует отметить, что культура межличностных отношений является одним из видов общения и поведения, основанных на морально-этических принципах памяти, почтения, тактичности, добродетели, чести, благородства и ответственности, которые приводят в гармонию человеческие отношения во всех сферах деятельности.

Иными словами, культура межличностных отношений изучает и распознает нормы морали, правила этикета, формы взаимоотношений и является системой духовно-нравственных, интеллектуальных и эмоциональных особенностей личности, позволяющих успешно регулировать и корректировать свое поведение при помощи нравственных традиций и принципов общения.

Повышенное внимание к трудностям развития культуры межличностных отношений в учреждениях культуры обусловлено их особой ролью в становлении личности, приобретении опыта общения с людьми, и, непосредственно, их влиянием на итоги профессиональной деятельности специалистов социально-культурной сферы.

Межличностные отношения воздействуют на итоги социокультурной деятельности

и формирование профессиональных качеств специалистов учреждения культуры и досуга.

Культура межличностных отношений в социально-культурной сфере базируется на важности межличностных отношений, генерировании духовного сознания, стремлении к социокультурному призванию, удовлетворении культурных потребностей личности, объединении общих и индивидуальных целей.

Следует еще раз отметить, что степень развития межличностных отношений связана с активной деятельностью человека, его отношениями в коллективе, а так же с уровнем психологического уюта на работе, т.е. с определенными сложившимися социокультурными условиями.

Изучая культуру межличностных отношений, необходимо понимать, что личность рождается благодаря постепенному приобретению социального и культурного опыта, сформированного в обществе. Значение культуры здесь велика, поскольку именно культура выступает орудием социокультурного наследия информации, а также специфической «социокультурной памятью» общества [3].

Следует сказать, что общая культура личности способна выступить как система нескольких культур – социальной, нравственной, психологической, культурной, этической, эстетической. Определенное место среди элементов общей культуры личности отводится культуре межличностных отношений.

Культура межличностных отношений включает в себя историю, обычаи, традиции, а так же нравы общественной жизни.

Успех процесса становления и развития культуры межличностных отношений зависит от определенных социокультурных условий:

- установки мотивов и ценностей формирования отношений среди коллектива учреждения культуры, их взаимное сотрудничество;
- проявления дружеских чувств, взаимодоверия, снисходительности, доброжелательности и уважения к людям;
- принятия во внимание возрастных, личных, коллективных и профессиональных особенностей членов коллектива;
- проведения семинаров, различных занятий и мероприятий, цель которых сплотить коллектив и т.п.

Изучение проблемы формирования межличностных отношений в сложившихся в настоящее время социокультурных условиях как на макро- так и на микроуровнях (страна, область, регион, общество, учреждение культуры, коллектив и т. п.), является вопросом актуальным и общественно-значимым.

Социокультурные условия межличностных отношений, выступая в качестве системы взаимосвязанных политических, экономических, духовных, культурных, общественных, социальных, экологических и иных отношений не только в обществе, но и в мире, позволяют межличностным отношениям соответствовать установленным общественным нормам и требованиям, развиваться, формироваться, обновляться, трансформироваться и оказывать влияние на различные социальные процессы.

Социокультурные условия способны оказывать влияние на все этапы процесса становления и развития межличностных отношений в культурно-досуговой сфере, выбор целей и средств деятельности учреждений культуры и досуга, призваны определять тактику удовлетворения потребностей и интересов общества в социально-культурной сфере.

Итак, межличностные отношения выступают основополагающим критерием целостности любого коллектива.

Специфическими особенностями межличностных отношений в коллективе учреждения культуры и досуга является высокая степень терпимости и снисходительного отношения к человеку, от которых зависит эмоциональное единство коллектива, уровень доверия между коллегами, эмоциональное постоянство, вежливость в общении и разумное поведение в конфликтных ситуациях.

Культура же межличностных отношений изучает и распознает нормы морали, правила этикета, формы взаимоотношений и является системой духовно-нравственных, интеллектуальных и эмоциональных особенностей личности, позволяющих успешно регулировать и корректировать свое поведение при помощи нравственных традиций и принципов общения.

Ее особенность состоит в стремлении к внутреннему взаимопониманию, ответственности, единству целей и ценностей всех членов.

Культура межличностных отношений в социально-культурной сфере базируется на важности межличностных отношений, генерировании духовного сознания, стремлении к социокультурному призванию, удовлетворении культурных потребностей личности, объединении общих и индивидуальных целей. Иными словами, это полноценная система, связывающая в единое целое духовные, культурные, моральные и психологические компоненты.

1. Андреева Г. М. Социальная психология / Г.М. Андреева. - М., 1998.

2. Карушева А. В. Проблемы межличностных взаимоотношений в различных

коллективах/ А.В. Карушева // Молодой ученый. - №4. - 2016. - С. 691-693

3. Ладыгина О.С. Основные закономерности межличностных отношений в менеджменте социально-культурной деятельности / О.С. Ладыгина // Международный журнал гуманитарных и естественных наук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [URL:http://vsekonkursy.ru/?p=35217](http://vsekonkursy.ru/?p=35217)