

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

*Чернова Е.А.*

МБУ ДО ДДТ «Лира», г. Домодедово  
darknegr@mail.ru

*Зеленина Л.А.*

ГБОУ Школа № 878, г. Москва

Современная система образования детей социально востребована и находится в постоянном внимании и поддержке со стороны государства. Об этом свидетельствуют реализуемые программы и стратегии. Такое пристальное внимание государства ориентировано на эффективную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья, а так же формирование и поиск новых эффективных механизмов работы, профессиональную подготовку и переподготовку педагогов.

Профессиональная компетентность и готовность к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья нашли свое отражение в исследованиях Е.А. Ивановой, Е.В. Ромашиной, Л.М. Рышковой, О.С. Тоистевой, Е.А. Шаталовой и др.

Формирование профессиональной готовности, по мнению Е.А. Ивановой заключается в создании возможности развития профессиональной культуры, ценностей, поиске оптимальных методов и определении собственной профессиональной позиции [1]. Е.А. Шаталова соотносит профессиональную готовность с совокупностью знаний, практических умений, опыта, личностных характеристик и профессиональных компетенций, которые успешно можно сформировать с помощью комплекса форм, методов, средств педагогической деятельности [2]. Е.В. Ромашина, Н.А. Романович считают, что профессиональная готовность специалистов к работе с ограниченными возможностями здоровья должна быть представлена личностной готовностью (личностно-профессиональные качества, направленность личности), профессиональной готовностью (знания и умения) [3].

Анализируя мнения различных исследователей, приходим к выводу, что исследователи не проводят четкого разделения между компетентностью и готовностью, проявляющейся, с одной стороны, *как интегральное образование личности, характеризующееся единством внешних и внутренних мотивов*, с другой стороны, *во взаимосвязанных в комплексе теоретических знаний, практических умений в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях дополнительного образования*. В свою очередь профессиональная компетентность является необходимым фундаментом и ступенькой для достижения мастерства. Следовательно, рассматриваемая нами профессиональная компетентность социального педагога является своего рода синтезом компетенций: творческой, исследовательской, ролевой, которыми должен обладать педагог дополнительного образования в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Исследовательская деятельность присуща человеку от природы. Первое её проявление - умение человека не просто смотреть, а видеть, наблюдать. Через деятельность индивид реализует себя и утверждает как субъект и личность, следовательно, деятельность человека можно рассматривать как исследование. Являясь составляющей профессиональной компетентности, она характеризует личность педагога, его деятельность по поиску новых знаний. Изучение вопросов исследовательской компетентности и исследовательской деятельности нашли отражения в работах В.А. Адольфа, Л.Т. Байкиной, А.В. Воробьевой, Л.А. Голубь, Т.П. Дьячек, Р.М. Куличенко, Н.В. Курилович, А.Ю. Курина, Е.Г. Литвиновой, Е.М. Муравьева, А.Д. Сыздыкбаевой и др.

В.А. Сластенин указывает, что структурные компоненты исследовательской компетентности должны совпадать с компонентами исследовательской деятельности [4]. Любая исследовательская деятельность должна иметь ценность в его дальнейшем профессиональном совершенствовании. Компонентами исследовательской компетенции социального педагога в работе с детьми ОВЗ являются аксиологический, когнитивный и проектно-технологический.

На наш взгляд, исследовательскую компетенцию необходимо рассматривать как целостное проявление внутренней активности педагога в работе с детьми с ОВЗ, его теоретическое и практическое стремление к исследованию в профессиональной деятельности, выражающуюся в возможности применения нестандартного способа организации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным и общеразвивающим программам с детьми с ОВЗ.

В связи с постоянным и качественным обновлением учебного процесса, педагоги должны быть «технически и технологически» подготовлены, расширив и овладев новым диапазоном соци-

альных ролей. Овладев новыми ролями, человек опирается на собственные ресурсы, собственное мировоззрение и ощущение себя, как носителя определенной роли; учитывая правильность этих представлений, ищет подтверждение в реакциях других людей. Именно ролевая компетенция проникает во все сферы жизнедеятельности личности. Структуру социальных, в том числе и профессиональных ролей личности разрабатывали П.П. Горностай, И.А. Талаш, Т. Шибутани, С.А. Шмаков и другие.

Ролевая компетентность, по мнению И.А. Талаш, это мотивированная способность эффективно исполнять роль определенного набора ролей, содержащая когнитивный, мотивационный, эмоциональный и ценностный элементы статусного набора[5]. П.П. Горностай выделяет ролевую вариативность (многообразие репертуара), ролевую гибкость (умение переходить от одной к другой), ролевую глубину (владение глубинной структурой ролей), способность к ролевой децентрации (способность к перевоплощению и индентификации себя с ролью, ролевую, эмпатию, рефлекссию)[6].

Включение новых социальных ролей в педагогическую деятельность педагога дополнительного образования, а также свободное и адекватное владение ими в процессе взаимодействия, отражает эффективное понимание и взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями здоровья, приводят к осознанию и решению собственных психологических проблем и конфликтов с одной стороны, целенаправленное развитие и становление личностного роста и внутреннего потенциала с другой.

Творческая деятельность - неотъемлемое условие социального прогресса общества, проявляющаяся в творческом подходе к своей деятельности, в ходе диалога, который определяет совместный поиск, становится фундаментом сотворчества между педагогом дополнительного образования и ребенком с ограниченными возможностями здоровья, располагая по обе стороны творцов и творимых. Творчество - сложный процесс и не исчерпывается какой-либо одной стороной, но существует как синтез познавательной, эмоциональной и волевой сферы человеческого сознания. Творчество тесно связано со свойствами личности, отражается в характере, способностях, интересах.

Проблемам творческого взаимодействия участников образовательного процесса посвящены исследования Н.М. Борытко, Д.Б. Богоявленской, М.А. Богоявленской, В.Д. Шадрикова, И.А. Шаршова и др.

Сложность определения структуры и содержания творческой компетентности заключается в многогранном сочетании внутренних процессов и внешних проявлений творческой личности. М.А. Холодная выделяет творческую компетентность как одно из условий проявления креативной способности, охватывающей ряд мыслительных и личностных качеств. Творческие компетенции представляют индивидуально-психологические и двигательные особенности индивида, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности[7]. Творческая компетентность - это сложная интегрированная профессионально-личностная характеристика преподавателя, которая предопределяет его готовность и способность осуществлять эффективную педагогическую деятельность [8, 9].

Основными составляющими творческой компетенции являются творческие способности, знания, умения, навыки, мотивационная направленность, а в качестве основных критериев И.Б. Отческая выделяет беглость, оригинальность, гибкость и направленность личности [10].

Творческую компетенцию социального педагога характеризуют следующие качества: творческая активность, оригинальность, способность и стремление к внесению новизны, наличие развитого воображения, эмоциональная отзывчивость, упорство, высокая самоорганизация и работоспособность.

Проведенные нами теоретические исследования позволяют сделать вывод, что формирование у социальных педагогов профессиональной компетентности способствует повышению их профессионализма, выводя работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья на качественно новый уровень, осуществляя продуктивную деятельность на благо социума.

### Литература

1. Иванова Е.А. Формирование профессиональной готовности социального педагога в процессе изучения историко-педагогических знаний. Чита, 2011.
2. Шаталова Е.А. Формирование профессиональной готовности будущего социального педагога к профилактике наркозависимости несовершеннолетних. Барнаул. 2013.

3. Романович Н.А. Формирование готовности инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья к профессиональному самоопределению в процессе довузовской подготовки: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Челябинск, 2015.
4. Слостёнин В.А. Профессионализм учителя как явление педагогической культуры // Педагогическое образование и наука. 2008. №12. С. 4 - 15.
5. Талаш И.А. Ролевой подход как методология развития профессиональной компетентности. [Электронный ресурс] URL: [https://www.seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/talash\\_i.o.\\_role-based\\_approach\\_as\\_a\\_methodology\\_for\\_the\\_analysis\\_and\\_development\\_of\\_professional\\_competence.pdf](https://www.seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/talash_i.o._role-based_approach_as_a_methodology_for_the_analysis_and_development_of_professional_competence.pdf) (дата обращения 13.07.2019)
6. Горностай П.П. Личностные характеристики ролевого поведения // Вісник Харківського університету. 1999. №439. С. 18-22.
7. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. СПб., 2002.
8. Вострокнутов Е.В. Формирование творческих компетенций будущих инженеров // Теоретические и прикладные аспекты личностно профессионального развития: в 2 ч. Омск, 2011. Ч.1. С. 56–58.
9. Светличная В.В., Швыдкая Е.Б, Юрченко Л.И. Творческая компетентность и современные требования к преподавателю высшей школы [Электронный ресурс] URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_22921663\\_36601693.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_22921663_36601693.pdf) (дата обращения 13.07.2019)
10. Отческая И.Б. Особенности формирования творческой компетенции будущих специалистов. [Электронный ресурс] URL: [http://www.rusnauka.com/28\\_NII\\_2012/Pedagogica/2\\_117620.doc.htm](http://www.rusnauka.com/28_NII_2012/Pedagogica/2_117620.doc.htm) (дата обращения 13.07.2019)