

## ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

*Сорокина Е.В.*

Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт  
им. С. В. Рахманинова  
[ev40ina@mail.ru](mailto:ev40ina@mail.ru)

**Аннотация.** В статье обоснована актуальность разработки программы курсов повышения квалификации педагогов «Воспитание и социализация учащихся в образовательных учреждениях культуры и искусства». Представлены цель и задачи курса, показано общее содержание программы. Перечислены основные компетенции и индикаторы их достижения, которые должны сформироваться у слушателей в результате освоения программы.

**Ключевые слова:** дополнительная профессиональная программа, слушатели курсов повышения квалификации, содержание курса, компетенции, практические задания

Вопросы воспитания и социализации учащихся в современных условиях стоят особенно остро. Это связано с изменениями во всех сферах общественной жизни: в социально-политической, экономической, духовной среде. Молодым людям бывает трудно подчас ориентироваться в реалиях современного мира, занять активную гражданско-патриотическую позицию, сделать правильный профессиональный выбор, найти вектор личностного развития и т.п.

В этот сложный и противоречивый период становления и самоопределения личности на помощь могут прийти самые близкие люди и педагоги, чья профессиональная деятельность всегда должна быть направлена на формирование человека, имеющего самые необходимые качества для продуктивного вхождения в общественную жизнь [1]. К этим качествам, безусловно, относятся патриотизм, духовно-нравственная воспитанность, ответственность, дисциплинированность, способность к взаимодействию с другими людьми, умение вести здоровый образ жизни.

В этой связи, в ТГМПИ им С.В. Рахманинова на факультете повышения квалификации был разработан курс «Воспитание и социализация учащихся в образовательных учреждениях культуры и искусства». Программа, в первую очередь, обращена к педагогам, работающим в системе дополнительного образования, колледжах и вузах культуры и искусства.

Данная дополнительная профессиональная программа, с одной стороны, призван помочь педагогу в реализации некоторых вопросов воспитания в рамках современной образовательной парадигмы, а с другой,- нацелить его на воспитательную работу, не сбрасывая со счетов такой необходимый и важный аспект своей деятельности. Ведь зачастую, увлеченные своей профессиональной сферой (театральной, художественной, музыкальной и т.п.), преподаватели образовательных учреждений культуры и искусства могут упустить некоторые воспитательные моменты.

Таким образом, цель программы - обеспечить базовую теоретическую и практическую подготовку педагогов к воспитательной работе в творческих вузах, училищах культуры и колледжах, музыкальных, художественных школах и школах искусств. Ее реализация связана с повышением профессионального мастерства преподавателей по вопросам эффективной организации воспитательного процесса, с рассмотрением содержательных и целевых установок воспитания и социализации учащихся.

Программа направлена на решение следующих задач:

- нацелить деятельность педагогов на развитие личности обучающегося, формирование системы духовно-нравственных ценностей, активной гражданско-патриотической позиции, ответственного отношения учащегося к себе и обществу;
- повысить компетентность преподавателей в вопросах профилактики асоциального поведения, социализации детей и подростков, предрасположенных к девиантному поведению;
- сориентировать педагога на собственное самосовершенствование, повышение уровня педагогической культуры, практическое освоение навыков целесообразного взаимодействия с субъектами педагогического процесса с учётом алгоритмов предупреждения и разрешения конфликтных ситуаций.

В содержании курса рассматриваются важнейшие проблемы воспитания и социализации, среди которых: актуальные вопросы нормативно-правовых основ управления системой воспитания и социализации; основы и пути духовно-нравственного и патриотического воспитания

личности; воспитание гражданского самосознания в системе творческого образования; основные педагогические позиции во взаимодействии взрослого с ребенком; конфликты в педагогической деятельности; профилактика асоциального поведения подростков; рациональная организация здоровьесберегающей среды и др.

Особое внимание уделено вопросам духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Акцент делается на нормативные документы и постановления правительства, Указ президента «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

В перечисленных источниках отмечено, что «реализация государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей будет способствовать сбережению и приумножению народа России, сохранению общероссийской гражданской идентичности, развитию человеческого потенциала, поддержанию гражданского мира и согласия в стране» [2].

В содержании программы «Воспитание и социализация учащихся в образовательных учреждениях культуры и искусства» затронуты проблемы асоциального поведения подростков. Рассматриваются его причины, профилактика, формы проявления и, конечно, вопросы коррекции. Это наиболее сложный и ответственный блок воспитательной работы. Не случайно в колледжах и вузах страны ежегодно проводится социально-психологическое интернет - тестирование на предрасположенность молодых людей к употреблению наркотических веществ и склонность к девиантному поведению. Анализируя понятие «асоциальное поведение», Н.В. Перешеина обращает внимание на то, что оно рассматривается как одна из частей девиантного поведения, или в контексте с ним, или как синонимичное понятие [3].

Содержание данного курса повышения квалификации дополняют также вопросы продуктивного общения взрослых и детей, природы педагогического конфликта. По мнению М.М. Рыбаковой, педагогический конфликт чаще всего приобретает формы конфликта деятельности, конфликта поведения или конфликта отношений [4], что достаточно подробно рассматривается в лекционном материале для слушателей.

По итогам освоения программы повышения квалификации слушатель должен приобрести знания и умения, необходимые для качественного формирования или изменения ряда профессиональных компетенций. Содержание и индикаторы достижения компетенций представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Содержание и индикаторы достижения компетенций

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	Способность осуществлять воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучающихся	Знать: психологические, возрастные особенности учащихся; Уметь: организовать воспитательный процесс с учетом социальных и индивидуальных особенностей учащихся, решать педагогические задачи, находить выход из сложных педагогических ситуаций Владеть: методиками диагностики психологических состояний детей на разных возрастных этапах.

ПК - 1	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной и внеучебной деятельности	Знать: содержание и целевые установки духовно-нравственного воспитания Уметь: организовать учебную и внеучебную деятельность учащихся, способствующую социализации, духовному развитию и закреплению основных нравственных норм ; Владеть: представлениями о нравственных категориях, диагностическими методиками по определению уровня воспитанности учащихся.
ПК - 2	Готовность организации коллективной творческой деятельности обучающихся.	Знать: закономерности и принципы организации коллективной творческой деятельности учащихся; Уметь: мотивировать учащихся на активную творческую деятельность, общественно полезный труд, проявление самостоятельности; поддерживать их активность, инициативность и самодеятельность. Владеть: методами работы с творческим коллективом

Блок самостоятельных и практических работ дополнительной профессиональной программы предназначен для приобретения и закрепления компетенций в области воспитательной деятельности. Задания для самопроверки ориентированы на работу с первоисточниками и формулировку ответов на вопросы по темам предложенных лекций. Например, в чем Вы видите причины нравственной запущенности детей? Каковы основные педагогические условия эффективности нравственного воспитания? Может ли изменяться мировоззрение личности? Каковы нежелательные последствия педагогического конфликта? Что такое педагогическая позиция? и т.п.

Практические задания требуют решения конкретных педагогических задач или анализа педагогических ситуаций, осмысления теоретических знаний. Слушателям предлагается написать эссе на темы «Что значит быть патриотом?», «Творческая ли я личность?», «Педагог – профессия или призвание?» и другие. Данные рассуждения заставляют прибегнуть слушателей к педагогической рефлексии, задуматься над нравственными проблемами, о построении этической беседы-диалога со своими учениками.

Таким образом, программа «Воспитание и социализация учащихся в образовательных организациях культуры и искусства» способствует повышению профессионального уровня преподавателей, помогает им направить обучающихся по пути духовно-нравственного, эстетического развития, вооружает педагогов знаниями основ продуктивного взаимодействия со своими воспитанниками.

### Литература

1. Макарова Л.Н., Шаршов И.А. Воспитательное пространство вуза: проблемность определения и построения // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2019. С. 55-61.
2. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей”
3. Першеина Н.В, Заостровцева М.Н. Девиантный школьник: профилактика и коррекция отклонений. М.: Сфера, 2006. 189с.
4. Рыбакова М.М. Конфликты и взаимодействие в педагогическом процессе. М.: Инфо, 2007. 183 с.