

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОМ МЕТОДА «ЧТЕНИЕ С ДЫХАНИЕМ» ДЛЯ УСТРАНЕНИЯ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Кольцова О.В.*

Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина

[koltsova-ov@bk.ru](mailto:koltsova-ov@bk.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема влияния критерия «скорость чтения» на овладение навыком чтения у младших школьников. Представлена авторская методика устранения нарушений чтения на основании послогового чтения с дыханием.

**Ключевые слова:** дисграфия, нарушение чтения, младшие школьники

В логопедической практике всё чаще встречаются обращения родителей детей-учеников начальной школы с проблемой, что их дети не выполняют нормативы по скорости чтения. При диагностике некоторые дети не имеют существенных нарушений при письме, но делают ошибки при чтении: изменения морфем, перестановка слогов, пропуск слов.

Действующий в настоящее время в Российской Федерации ФГОС начального общего образования [1] не регламентирует нормативы скорости чтения, делая акцент на критериях, входящих в аудирование, говорение, общее развитие речи, мотивационную составляющую при чтении, смысловое содержание чтения и др. В стандарте не указано количество печатных знаков, которые должен прочитать ученик 1-4 класса в минуту с разбивкой по четвертям.

В школе же учителя эти нормативы используют, основываясь на пособиях издательства «Просвещение», которые выпускает учебные пособия в рамках программы «Школа России» [2]. Данные нормативы рекомендуемые. Каждая образовательная организация своим локальным актом вправе устанавливать критерии оценки скорости чтения. При этом, безусловно, необходимо учитывать особенности детей, их разные стартовые позиции. Но нормативы по школам преподносятся как действующие «по всеобщей букве» закона.

В итоге учителя предъявляют родителям претензии, а те, в свою очередь, детям, усиливая их эмоциональную напряженность, снижая мотивацию к обучению. Конечно, нарушение в овладении навыком чтения зависит от многих причин, в том числе логопедического и нейропсихологического характера.

Например, при чтении и письме младшие школьники зачастую задерживают дыхание, что наряду и с другими факторами, приводит к дисграфии – нарушению чтения и письма.

Исследования показывают, что задержка дыхания может быть до 20-30 секунд, особенно при письме [1, с.52]. Естественно, это отрицательно отражается на функциональном, эмоциональном, физическом состоянии ученика в учебном процессе. Для устранения указанного недостатка автор предлагает использовать тренировку чтения с дыханием. При этом слова в тексте разбиваются на слоги как при переносе. Короткие слова можно не разбивать. В нашем примере к ним относятся слова: «это», «она», «осень». Вдох делается перед каждым «выделенным» слогом, а также предлогом, союзом, словом; выдох – при их прочтении. На рис.1 представлен текст для прочтения во 2 классе в 1 четверти. При этом специалист (учитель) помогает ученику, подсказывая, когда необходимо сделать вдох и выдох.

В это вре-мя го-да сол-ныш-ко поч-ти не гре-ет, как ле-том. Ста-ло хо-лод-нее. Ча-ще льют дож-ди. Дни ста-но-вят-ся ко-ро-че. С де-ревь-ев опа-да-ют лис-тья. Мно-ги-е пти-цы по-ки-да-ют род-ные края и уле-та-ют в тёп-лые, по-то-му что ста-но-вит-ся мень-ше кор-ма. Ведь осе-нью на-се-ко-мые пря-чут-ся, а рас-те-ния увя-да-ют. Бо-лее хо-лод-ная – это позд-няя осень, она са-мая дожд-ли-вая. Ино-гда идёт да-же мок-рый снег. В это вре-мя во всём чув-ству-ет-ся приб-ли-же-ние зи-мы.

Рисунок 1. - Примерный текст с разбивкой для послогового чтения с дыханием

Перед подобным чтением рекомендуется сделать дыхательную гимнастику с учеником при отсутствии противопоказаний (эпиактивности головного мозга). Например, ряд упражнений из гимнастики А.Н. Стрельниковой или диафрагмального дыхания. Дыхательную гимнастику необходимо практиковать на каждом занятии: улучшает кровообращение головного мозга и всего организма, увеличивает длительность вдоха и выдоха, повышает концентрацию внимания.

После данного упражнения ученику можно дать небольшое задание (на 3-5 минут), например, по формированию пространственных представлений. Затем предлагается для прочтения другой текст примерно той же сложности без разбивки на слоги. Условия чтения: вдох перед каждым словом, выдох – на слове (рис.2).

Осенью бывает очень красиво. Под ногами шуршат опавшие листья: желтые, красные, оранжевые - и все такие красивые. Часто льют дожди, на небе можно заметить радугу, которая переливается в ярких оттенках и выглядит как волшебная.

Становится свежо, на улицах появляется народ, и все вдыхают аромат свежести, который ясно ощущается в воздухе.

К ночи дождь утихает, и все люди с нетерпением ждут сюрпризы завтрашнего дня.

Рисунок 2. - Примерный текст для чтения с дыханием с акцентом на каждом слове

Автор использовал данный подход с 5-ю учениками начальной школы течение двух месяцев. Выводы по работе:

1. Ученики, привыкнув читать на скорость, первоначально сложно концентрируются на вдохе-выдохе при чтении первого и второго видов текста. Степень адаптации и овладении нового навыка у всех проходит по-разному, в зависимости от уровня тяжести нарушения чтения.

2. Подход позволяет более эффективно подвести к холистической стратегии чтения при всё ещё преобладающей аналитической стратегии.

3. Улучшилось удержании строки.

4. Ученики, которые делали ошибки, но усваивали смысл прочитанного текста и могли его пересказывать в стандартных условиях, сохранили этот навык и при концентрации на дыхании.

Таким образом, предложенный авторский подход чтения с концентрацией дыхания на слогах/словах следует рассматривать как один из методов, направленных на устранения нарушения речи у младших школьников и может применяться учителями начальных классов.

### Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Российская газета. 6 июля. 2021.

2. Анащенкова С.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: В 3-х ч. Ч.3. М.: Просвещение, 2012. 273 с.

3. Сулова С.В. Моторная и оптическая дисграфия: (диагностика, профилактика, коррекция) // Начальная школа плюс до и после. 2008. № 8. С. 52-56.