

# ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Кузнецова К.М.*

МБОУ Староюрьевская СОШ  
kristina.kk2013@yandex.ru

**Аннотация.** В статье рассматриваются элементы методики формирования читательской грамотности, используемые учителем на уроках в начальной школе и во внеурочное время. Особое внимание уделяется конкретным приёмам и упражнениям по формированию читательской грамотности.

**Ключевые слова:** педагог, читательская грамотность, навык чтения, образовательный процесс, начальная школа.

Формирование читательской грамотности в начальной школе является актуальной проблемой. Это обосновано предметными результатами ФГОС НОО, в котором указаны конкретные читательские умения для каждого класса начальной школы, а также метапредметными результатами: коммуникативные и познавательные УУД, которые отражают читательскую грамотность. Достижение данных результатов не только необходимо для продолжения обучения, но и обеспечивает успешную деятельность в современном развивающемся обществе [1]. Кроме того, читательская грамотность является критерием оценки качества образования в международных исследованиях. Поэтому применение приёмов формирования читательской грамотности, как на уроках, так и во внеурочной деятельности в начальной школе становится особенно важным.

По мнению PIRLS, читательская грамотность – это способность понимать и использовать письменную речь во всём разнообразии её форм для целей, требуемых обществом и ценных для индивида. Читательская грамотность характеризуется набором читательских действий: находить информацию, представленную в явном виде, делать на её основе выводы, интерпретировать и обобщать фрагменты текста, оценивать содержание, язык и форму текста в целом, а также отдельных элементов [2].

Читательскую грамотность можно назвать базовым элементом функциональной грамотности, так как её развитие происходит на всех уроках в начальной школе и необходимо для формирования других составляющих функциональной грамотности. Но особая роль в её формировании принадлежит урокам литературного чтения, основная цель которых становление смыслового чтения и мотивации чтения. Опираясь на них, можно в дальнейшем формировать читательскую грамотность во всём её многообразии [3].

Особенная сложность и вместе с тем особый интерес работы с заданиями по читательской грамотности связаны с тем, что учащиеся сталкиваются с различными видами информации. Необходимо вооружить начинающего читателя таким опытом, который, несомненно, потребуется в жизни. Это умение одновременно работать с разными источниками информации, анализировать разные виды и объёмы текста, графические компоненты, ставить точные вопросы, выстраивать и удерживать в сознании логические цепочки. Не менее важно устанавливать правильность предлагаемой информации, выявлять и оценивать противоречия. И, конечно, строить аргументированные развёрнутые высказывания.

Учитывая основные умения, которые составляют читательскую грамотность и обеспечивают связь учебной деятельности с жизнью, рассмотрим возможности образовательного процесса для формирования читательской грамотности младших школьников.

Образовательный процесс – это сотрудничество педагогов с учениками, которые получают знания и опыт, воспроизводят их и овладевают разными видами деятельности. Его цель – сформировать у учащихся знания и умения, обеспечить развитие личности: физическое, а также в области нравственности, интеллектуальности и творчества. Образовательный процесс составляют не только уроки и домашние задания, но и внеурочное общение между учителем и подопечными.

В начальной школе дети изучают такие предметы, как математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, технология, физическая культура, музыка и иностранный язык. Содержание каждого из них предоставляет возможности

для формирования читательской грамотности. Кратко рассмотрим возможности некоторых предметов.

На русском языке учащиеся приобретают умения работать с разными видами и типами текста, искать информацию в них, отвечать на вопросы и составлять собственные тексты. Такие задания можно проводить в начале урока как «пятиминутку» по развитию речи, актуализации или закреплению знаний. Приведём пример соответствующего упражнения.

Предлагаем ребятам прочитать или прослушать текст «В берлоге».

Всю осень медведь бродил по лесу. Он ел сладкие корни растений, ягоды. Жир нагуливал.

Стало холоднее. В лесной глуши медведь нашел большую ель и вырыл яму. Зверь выстелил ее мягкой душистой хвоей и сухим мхом. Потом натаскал веток и закрыл вход. Это берлога – медвежье жильё.

Залегает медведь в берлоге ранней зимой. Там тепло и уютно. Ударит мороз – уснет медведь. Чем сильнее мороз, тем крепче медвежий сон.

После знакомства с текстом определяем его тип и отвечаем на вопросы полным предложением. 1. Чем занимался медведь осенью? 2. Что сделал медведь с наступлением холодов? 3. Чем медведь выстелил яму? 4. Когда залегает медведь в берлоге? 5. Когда уснёт медведь?

Другим вариантом работы с текстом может быть определение истинности предложений и самостоятельное составление предложения в случае неточности. Например, 1. Осенью медведь ел корни растений и ягоды. 2. С наступлением холода медведь нашёл небольшую ель и вырыл яму. Также ученики могут тренироваться определять тему и главную мысль, выявлять основные события и составлять план.

На литературном чтении формируется качественный навык чтения, развивается смысловое чтение, приобретаются умения по работе с художественными текстами. Полезны следующие приёмы:

1. работа с планом: составить, расположить в правильном порядке, нарисовать картинный план;

2. характеристика героев или их сравнение;

3. поиск «красочных» выражений (эпитеты, метафоры), сравнений и олицетворений, фразеологизмов и старинных слов и толкование их значений;

4. подбор пословиц, выражающих основную мысль;

5. поиск пропущенных слов в произведении для восстановления текста, например с кратким содержанием;

6. работа с иллюстрациями: сопоставление тексту, самостоятельное создание, внимательное изучение.

7. написание отзыва по плану;

8. поиск фактов в научных текстах из энциклопедии.

На окружающем мире учащиеся имеют возможность работать с научно-познавательными текстами, а также с информацией, которая представлена в разных формах. Приведём пример, некоторых заданий.

1. Изображение, «чтение» рисунков солнечной системы, круговорота воды в природе, строение человека, питание и дыхание растений, движение Солнца.

2. Анализ и составление диаграмм: состав воздуха.

3. Анализ и составление схем или таблиц: мир растений, мир животных, природа, цепи питания.

На уроках математики возможность для развития читательской грамотности предоставляет работа с задачами, моделирование условия и построение диаграмм. Приведем пример заданий.

1. Составление таблицы по условию задачи, например, за 3 карандаша заплатили 15 рублей, узнай цену 1 карандаша. Предлагаем составить таблицу: цена, количество, стоимость.

2. Для решения задач на движение делаем чертёж.

3. Текст задачи анализируем по содержанию, находим слова «помощники» и составляем краткую запись, например: было, уехали, осталось или было привезли, стало.

4. Учимся отвечать на вопросы по круговой или столбчатой диаграмме и составлять их самостоятельно, знакомимся с понятием «масштаб».

Можно сделать вывод, что применение разных приёмов и видов упражнений значительно повышает потенциал учебных материалов по формированию читательской грамотности. Кроме этого, большую возможность для формирования читательской грамотности мы имеем во

внеурочное время. Реализуя программу внеурочной деятельности, мы можем ориентироваться на межпредметные связи и моделировать жизненные ситуации. Приведем примеры заданий.

1. Работа с рисунками афиш, объявлений, расписанием экскурсий или транспорта, маршрутами или картами.

2. Чтение научных текстов из энциклопедий и составление на их основе сообщений, схем или таблиц.

3. Чтение произведений из хрестоматий для внеклассного чтения и выполнение творческих заданий.

4. Составление вопросов/викторин учениками самостоятельно по научным или художественным текстам.

5. Проведение комплексных работ, включающих разные виды упражнений.

Таким образом, комплексный подход к формированию читательской грамотности будет способствовать развитию понимания художественных и информационных, содержащих научно-популярные сведения, текстов с учётом нескольких уровней усвоения прочитанного: воссоздающий, рефлексивный, творческий.

Общими механизмами для формирования читательской грамотности можно назвать следующее:

1) управление дидактическим материалом: подбор текстов и конструирование учебного материала;

2) управление учебными заданиями: включение необычных, связанных с жизнью типов заданий, дополнительных заданий и вопросов;

3) управление учебным занятием: предоставить возможность учащимся увидеть разные способы работы, подходы к чтению, аргументы и доказательства и высказать своё мнение, мотивировать на чтение, размышления и развёрнутые ответы.

#### **Литература**

1. Хамитова Г.Р. Проектирование образовательного процесса в начальной школе в условиях введения обновленного ФГОС НОО. Казань, 2022.

2. Кузнецова М.И. Читательская грамотность младшего школьника: всё ли мы знаем о том, как её формировать и оценивать [Электронный ресурс] URL: <https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/11b/11bf9c2a5278f6d2cdca1e022d74bc27.pdf> (дата обращения: 18.11.2023 г.)

3. Еременкова Т.Ю., Козина Е.В. Читательская грамотность. Новые вызовы времени. Владимир, 2022.