

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Факультет филологии и журналистики

Кафедра русской и зарубежной литературы, журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета



С. С. Худяков

«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.Б.6 Введение в проектную деятельность

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Отечественная филология (русский язык и литература)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Тамбов, 2023

Автор программы:

Кандидат филологических наук, Платицына Наталья Игоревна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 - Филология (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «07» августа 2014 г. № 947).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русской и зарубежной литературы, журналистики «11» мая 2021 г. Протокол № 7

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «22» июня 2023 г. № 11.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Бакалавриата.....	6
3. Объем и содержание дисциплины.....	7
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	14
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	15
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	16

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОК-6 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию

ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- научно-исследовательская
 - научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков
 - анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
 - сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований
 - участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований
 - устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований
- прикладная
 - сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
 - создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии
 - доработка и обработка (корректурa, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов
 - подготовка обзоров
 - участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе
 - перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки
 - аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках
 - осуществление устной, письменной и виртуальной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации

1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Знания и умения, необходимые для формирования трудового действия / компетенции
	ОК-6 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>Знает и понимает: социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей</p> <p>Умеет (способен продемонстрировать): руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума</p> <p>Владеет: владеет этическими нормами, позволяющими корректно взаимодействовать в процессе работы в коллективе с представителями других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп; способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности.</p>
	ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию	<p>Знает и понимает: методы и приемы самоорганизации и самообразования</p> <p>Умеет (способен продемонстрировать): использовать творческий и исследовательский потенциал в процессе изучения дисциплины</p> <p>Владеет: владеет навыками самостоятельной работы, эффективной самоорганизации и самодисциплины.</p>
	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>Знает и понимает: современные концепции и тенденции проектной деятельности, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, основные методы проектной деятельности</p> <p>Умеет (способен продемонстрировать): выбирать и осваивать методы работы с филологическим материалом разного типа в собственной практической деятельности</p> <p>Владеет: владеет основными методами научного исследования филологического материала разного типа; навыками анализа самостоятельно собранного материала</p>

1.4 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОК-6 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

№ п/п	Наименование дисциплин,	Форма обучения
-------	-------------------------	----------------

	определяющих междисциплинарные связи	Очная (семестр)	Заочная (семестр)
		1	1
1	Культурология	+	+

ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)			Заочная (семестр)		
		2	5	6	2	5	6
1	Духовно-нравственное воспитание	+			+		
2	Методика преподавания русского языка		+			+	
3	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			+			+

ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения																
		Очная (семестр)								Заочная (семестр)								
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	История зарубежной литературы	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+				
2	История русской литературы	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		
3	Литература и межнациональный диалог культур						+	+							+	+		
4	Научно-исследовательская работа				+								+					
5	Основной язык (теоретический курс)			+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	
6	Преддипломная практика								+									+
7	Теория литературы							+								+		
8	Теория текста и дискурса						+	+							+	+		
9	Филологический анализ текста						+	+							+	+		

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Введение в проектную деятельность» относится к базовой части учебного плана ОП по направлению подготовки 45.03.01 - Филология.

Дисциплина «Введение в проектную деятельность» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Контактная работа	32	8
Практические (Практ. раб.)	32	8
Самостоятельная работа (СР)	40	60
Зачет	-	4

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.				Формы текущего контроля
		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	
2 семестр						
1	Историко-теоретич еские основы организации проектной деятельности. Соотношение понятий «исследование», «проект», «проектная задача», «управление проектами», «про-ектный менеджмент».	8	2	10	15	Собеседование с элементами дискуссии (собеседование, опрос)
2	Классификации проектов в современной практике. Виды и типы проектов.	8	2	10	15	Тестирование
3	Методология организации, планирования, руководства, координации проектов в профессиональной деятельности.	8	2	10	15	Коллоквиум с мультимедийной презентацией

4	Окружение проекта	8	2	10	15	Контрольная работа
---	-------------------	---	---	----	----	--------------------

Тема 1. Историко-теоретические основы организации проектной деятельности. Соотношение понятий «исследование», «проект», «проектная задача», «управление проектами», «про-ектный менеджмент». (ПК-1)

Практическое занятие.

1. Определение проекта. В чём состоит отличие проекта от научного исследования. Аргументируйте свой ответ.
2. Определение проектной задачи.
3. Механизм управления проектами.
4. Алгоритм проектного менеджмента.

Задания для самостоятельной работы.

История развития человеческой цивилизации и духовно-интеллектуальные, культурные «проекты» времени (Египетские пирамиды, Тадж-Махал, Великая Китайская стена и пр.). Эволюция представлений о формате, содержании и функциональности проек-тов. Современная экспликация понятия «проект». Соотношение, дифференциация и теоре-тическое обоснование понятий «исследование» (научное), «проект», «проектная задача», «управление проектами», «проектный менеджмент».

Тема 2. Классификации проектов в современной практике. Виды и типы проектов. (ОК-6)

Практическое занятие.

1. Охарактеризуйте классификационные признаки проектов.
2. Какие виды и типы проектов существуют в гуманитарной сфере?
3. Обоснуйте целесообразность и рентабельность междисциплинарных проектов (в области филологии и истории, филологии и программирования, филологии и экономики и т.д.).

Задания для самостоятельной работы.

1. Теоретическое задание. Классификационные признаки проектов (уровень, масштаб, сложность, сроки реализации (длительность), требования к качеству, характер целевой задачи, уровень участников и др.). Виды и типы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты; социальные, организа-ционные, комбинированные; учебно-образовательные, научно-исследовательские, иннова-ционные и др.). Междисциплинарные проекты в профессиональной деятельности.
2. Практическое задание. Предложите несколько идей для монопроекта / мультипроекта, междисциплинарного проекта в области филологии. Возможны ли, с Вашей точки зрения, мегапроекты в филологической сфере? Обоснуйте свой ответ.

Тема 3. Методология организации, планирования, руководства, координации проектов в профессиональной деятельности. (ОК-7)

Практическое занятие.

1. Подходы к организации, планированию, руководству и координации проектов, сложившиеся в современной отечественной и зарубежной практике.
2. Алгоритмы создания и структура проектов (в том числе – в области филологии). Понятие миссии и стратегии проектов.
3. Представление о группах процессов управления проектами (группа процессов инициации, группа процессов планирования, группа процессов исполнения, группа процессов мониторинга и управления, группа завершающих процессов).

Задания для самостоятельной работы.

Заполнение матрицы рисков и разработка стратегии их предотвращения.

Тема 4. Окружение проекта (ОК-6)

Практическое занятие.

1. Понятие окружения проекта.
2. Специфика внешнего и внутреннего окружения проекта.
3. Сфера изготовления, сфера финансов, сфера сбыта (коммерциализации).
4. Стилль руководства, взаимоотношения участников проекта, методы и средства коммуникации, информационное сопровождение проекта.

Задания для самостоятельной работы.

Заполнение матрицы стейкхолдеров и формирование сметы проекта.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Историко-теоретические основы организации проектной деятельности. Соотношение понятий «исследование», «проект», «проектная задача», «управление проектами», «проектный менеджмент».	Собеседование с элементами дискуссии и (собеседование, опрос)	35	35 баллов – студент демонстрирует умение систематизировать, обобщать и сопоставлять информацию, полученную на лекционном занятии, а также в результате самостоятельной подготовки к семинару, проводить анализ современных точек зрения, подходов к обсуждаемой проблеме, способность отчётливо формулировать собственные вопросы и отвечать на задаваемые, вести корректную дискуссию с применением релевантной терминологии. 15 баллов - студент демонстрирует умение корректно использовать информацию, полученную на лекционном занятии и в результате самостоятельной подготовки к семинару, способность отвечать на большую часть вопросов собеседования, вести дискуссию с применением релевантной терминологии. 5 баллов – студент демонстрирует владение теоретическим материалом по теме практического занятия, однако испытывает затруднения при ответе на дополнительные и (или) наиболее сложные вопросы, не способен сформулировать собственную точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не отвечает на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту, – ответ не оценивается баллами.
2.	Классификация и проектов в современной практике. Виды и типы проектов.	Тестирование(контрольный срез)	10	10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов теста. 6 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов теста. 1 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов теста. Менее 25% правильных ответов баллов не даёт.

3.	Методология организации, планирования, руководства, координации проектов в профессиональной деятельности.	Коллоквиум с мультимедийной презентацией	35	<p>35 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего сообщения, раскрывает тему, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет, демонстрирует хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией, оформленной в соответствии с требованиями преподавателя. Корректно отвечает на дополнительные вопросы.</p> <p>20 баллов - студент грамотно выстраивает логику сообщения, раскрывает тему, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет, демонстрирует хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией, оформленной в соответствии с требованиями преподавателя. Даны корректные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>15 баллов - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема раскрывается с опорой на результаты преимущественно теоретических исследований последних 10 лет, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией, оформленной с незначительными нарушениями требований преподавателя, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>10 баллов – представленные результаты лишены композиционной стройности, сообщение выстраивается как зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения. Презентация содержит незначительные нарушения в оформлении.</p> <p>5 баллов – представленные результаты лапидарны, не отражают в полной мере сущности поставленного вопроса, сообщение выстраивается как зачитывание текста, студент затрудняется с ответами на дополнительные вопросы. Презентация содержит негрубые погрешности как в оформлении, так и в содержании.</p>
4.	Окружение проекта	Контрольная работа(контрольный срез)	10	<p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочётов, допустил не более одного недочёта.</p> <p>7 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта / не более двух недочётов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более двух-трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочётов.</p> <p>2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочётов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочётов или более 3 грубых ошибок.</p>
5.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>

6.	Премияльные баллы	10	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены за: активность в течение семестра (на лекционных и практических занятиях) – 5 баллов; участие в мероприятиях факультета и университета, тематически связанных с изучаемой дисциплиной (выставки, «круглые столы», конкурсы студенческих инновационных идей и разработок и т.д.) – 10 баллов; подготовка к публикации текста научной статьи по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов; публикация научной статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / в сборнике материалов всероссийской конференции / сборнике материалов международной конференции – 5 баллов / 10 баллов
7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	90	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
8.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Коллоквиум с мультимедийной презентацией

Тема 3. Методология организации, планирования, руководства, координации проектов в профессиональной деятельности.

1. Инициация проекта (в том числе – на конкретных примерах).
2. Сущность диаграммы Ганта (в том числе – на конкретных примерах).
3. Календарный план
4. Риски и их прогнозирование
5. Рефлексия итогов проекта

Контрольная работа

Тема 4. Окружение проекта

1. Интегрированный подход к управлению проектами.
2. Управление проектными рисками.
3. Бюджет и смета проекта.
4. Тайм-менеджмент проекта.

Собеседование с элементами дискуссии (собеседование, опрос)

Тема 1. Историко-теоретические основы организации проектной деятельности. Соотношение понятий «исследование», «проект», «проектная задача», «управление проектами», «проектный менеджмент».

1. Специфика монопроекта и междисциплинарного проекта.
2. Исследовательский и практикоориентированный проекты: особенности функционирования.
3. Творческий проект в области журналистики.
4. Стартап.

Тестирование

Тема 2. Классификации проектов в современной практике. Виды и типы проектов.

1. Метапредметный предполагает...
 - А) игровой (ролевой) характер
 - Б) создание творческого продукта (музыкальный клип, газета и т.п.)
 - В) обращение к различным (не одной) областям научного знания, выход за пределы имеющегося знания по той или иной проблеме
2. Комплексные программы или проекты, осуществляемые в рамках крупных организаций, компаний и фирм:
 - А) монопроекты
 - Б) мультипроекты
 - В) метапроекты
3. Могут не иметь детально проработанной структуры:
 - А) исследовательские проекты
 - Б) творческие проекты

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ОК-6, ОК-7, ПК-1)

1. Определение проекта, проектной задачи, проектного менеджмента.
2. Понятие о коллективном мышлении и генерации идей.
3. Характеристика инициации проекта.
4. Понятие проблемы и противоречия проекта.
5. Способы разрешения проблем Р.Л. Акоффа и Д. Гринберга.
6. Понятие рефлексии в проектной деятельности.
7. Определение монопроекта.
8. Влияние окружения на различные типы проектов.
9. Классификации проектов.
10. Методология управления проектами.

Типовые задания для зачета (ОК-6, ОК-7, ПК-1)

Коллоквиум

1. Основы управления проектами: общая характеристика.
2. Методы управления портфелями проектов.
3. Проектный и постпроектный анализ: структура, функции.
4. Специфика проектного менеджмента.
5. Управление проектными рисками.

Типовые темы презентаций

1. Интегрированный подход к управлению проектами.
2. Управление проектными рисками.

3. Бюджет и смета проекта.

4. Тайм-менеджмент проекта.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОК-6	Демонстрирует знание и понимание социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей представителей тех или иных социальных общностей. Применяет на практике принципы культурного релятивизма, руководствуется этическими нормами, предполагает отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума. Корректно взаимодействует в процессе работы в коллективе с представителями других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп; свободно владеет способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности.
	ОК-7	Демонстрирует свободное владение методами и приемами самоорганизации и самообразования. Использует творческий и исследовательский потенциал в процессе изучения дисциплины, что проявляется в выполнении итогового задания – разработки и защиты проекта. В полной мере сформированы навыки самостоятельной работы, эффективной самоорганизации и самодисциплины.
	ПК-1	Знает и называет, анализирует современные концепции и тенденции проектной деятельности, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста и демонстрирует эти знания при ответе на вопросы зачёта. Применяет основные методы проектной деятельности; демонстрирует навыки анализа самостоятельно собранного материала.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОК-6	Не знает и не понимает социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей представителей тех или иных социальных общностей. Не способен применить на практике принципы культурного релятивизма, руководствоваться этическими нормами, предполагает отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума. Не способен корректно взаимодействовать в процессе работы в коллективе с представителями других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп; не владеет способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности
	ОК-7	Не владеет методами и приемами самоорганизации и самообразования. Не реализовывает творческий и исследовательский потенциал в процессе изучения дисциплины, что проявляется в выполнении итогового задания – разработки и защиты проекта. Не сформированы навыки самостоятельной работы, эффективной самоорганизации и самодисциплины.

	ПК-1	Не знает современных концепций и тенденций проектной деятельности, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста. Не способен применять основные методы проектной деятельности; демонстрирует отсутствие навыков анализа самостоятельно собранного материала.
--	------	---

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Булатова, Е. А. Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки : методические указания. - Весь срок охраны авторского права; Проектная деятельность как способ развития личности студентов и и. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 32 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/54955.html>

2. Юсупова Р. Я., Гамзаева М. В., Мутаева З. Р. Проектная деятельность на основе использования информационных и коммуникационных технологий как средство развития познавательного интереса студентов / Профессионально-педагогическое образование: состояние и перспективы : сборник статей : материалы межвузовской студенческой (18.04.2020 г.) и международной (26.04.2020 г.) научно-практических конференций : материалы конференций. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 6 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594704>
3. Бучаев Г. А. Управление проектами: курс лекций : учебное пособие. - Махачкала: ДГУНХ, 2017. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473822>
4. Ньютон, Ричард Управление проектами от А до Я. - 2021-02-28; Управление проектами от А до Я. - Москва: Альпина Бизнес Букс, 2019. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82359.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Кузьмин, Е. В. Управление проектами с использованием Microsoft Project 2013 : лабораторный практикум. - Весь срок охраны авторского права; Управление проектами с использованием Microsoft Project 2013. - Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. - 97 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/71895.html>
2. Васючкова, Т. С., Держо, М. А., Иванчева, Н. А., Пухначева, Т. П. Управление проектами с использованием Microsoft Project : учебное пособие. - 2021-12-05; Управление проектами с использованием Microsoft Project. - Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 147 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89480.html>
3. Москвин С. Н. Управление проектами в сфере образования : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 139 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457183>
4. Преображенская Т. В., Муртазина М. Ш., Алетдинова А. А. Управление проектами : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. - 123 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574957>
5. Балашов А. И., Рогова Е. М., Тихонова М. В., Ткаченко Е. А. Управление проектами : Учебник и практикум Для СПО. - Москва: Юрайт, 2020. - 383 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450707>

6.3 Иные источники:

1. Журнал «Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика» - <http://vestnik.journ.msu.ru/>
2. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ» - <http://www.intuit.ru/>
4. СТАРТАПЫ.РУ - <http://startapy.ru>
5. Уроки Delphi начинающим с нуля - <http://www.delphi-manual.ru/>
6. Современные технологии управления - <http://sovman.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное программное обеспечение:

Операционная система Microsoft Windows 10

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
2. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
4. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
7. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.