

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Педагогический институт
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«04» июля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.03.58 Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Английский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2022

Автор программы:

Доктор педагогических наук, профессор Шаршов Игорь Алексеевич

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «29» июня 2022 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «04» июля 2022 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	14
3. Объем и содержание дисциплины.....	14
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	17
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	25
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	27
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	28

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе основные способы саморегуляции психических состояний при работе онлайн, их определения и коррекции, умения и навыки скорректировать свое рабочее время в соответствии с требованиями цифровой среды, преодоления негативных влияний интернет-пространства

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения				
		Очная (семестр)				
		1	2	3	4	8
1	History&Technology				+	
2	Self skills и тьюторство				+	
3	Street данс			+		
4	Аналитическое чтение			+		
5	Бизнес-планирование в АльтИнвест				+	
6	Биология развития человека в норме и патологии				+	

7	Биржевое дело				+	
8	Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения		+			
9	Виктимология			+		
10	Военная пропаганда как информационное оружие				+	
11	Вожатский практикум				+	
12	Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных				+	
13	Геймификация в образовании			+		
14	Генетика человека		+			
15	Геополитика и политическая география		+			
16	Двигательный режим (инструктор по физической культуре)				+	
17	Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия				+	
18	Демографические и миграционные процессы			+		
19	Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения				+	
20	Зарубежная литература и вызовы современности				+	
21	Зарубежный Поп-вокал				+	
22	Защита прав человека		+			
23	Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде		+			
24	Игровые технологии			+		
25	Институт семьи в современном обществе		+			

26	Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия			+		
27	Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения			+		
28	Коммуникация и коммуникативная компетентность		+			
29	Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса				+	
30	Комплексная экономическая безопасность бизнеса			+		
31	Компьютерная графика и дизайн		+			
32	Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах			+		
33	Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта			+		
34	Кредитование физических лиц		+			
35	Критический инструментарий для принятия решений и аргументация				+	
36	Культивирование микроорганизмов				+	
37	Латина Данс		+			
38	Лингвистическая экспертиза спорных текстов				+	
39	Литература русского зарубежья			+		
40	Личное планирование и управление рабочим временем			+		
41	Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем			+		

42	Методика составления родословной			+		
43	Методы изучения повседневности		+			
44	Методы изучения семьи				+	
45	Механизмы протекания органических реакций			+		
46	Мир современного искусства: постмодернистский проект		+			
47	Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе		+			
48	Модели электронной коммерции				+	
49	Молекулярная микробиология и вирусология		+			
50	Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей		+			
51	Мотивация в коучинге				+	
52	Налогообложение бизнеса			+		
53	Нормы и правила современного этикета				+	
54	Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды			+		
55	Общая физиология микроорганизмов			+		
56	Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций		+			
57	Организация работы с детьми				+	
58	Организация работы с семьей			+		
59	Организация работы спортивного судьи			+		
60	Организация развивающей предметно-пространственной среды				+	
61	Основные приемы эффективной работы с информацией			+		

62	Основы 3D-моделирования			+		
63	Основы академической живописи			+		
64	Основы аргументации				+	
65	Основы бального танца				+	
66	Основы биологической статистики		+			
67	Основы видеоблогинга				+	
68	Основы декоративной живописи				+	
69	Основы деловой коммуникации на иностранном языке		+			
70	Основы игры на барабанной установке		+			
71	Основы игры на клавишных инструментах				+	
72	Основы игры на электрогитаре			+		
73	Основы коммуникации в интернет-пространстве		+			
74	Основы конфликтологии			+		
75	Основы копирайтинга			+		
76	Основы коучинга		+			
77	Основы логики		+			
78	Основы логопедии		+			
79	Основы медицинских знаний в адаптивной физической культуре		+			
80	Основы общей патологии и тератологии в адаптивной физической культуре			+		
81	Основы организации работы с молодежью		+			
82	Основы правильного питания			+		
83	Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению		+			

84	Основы рационального природопользования		+			
85	Основы рисунка		+			
86	Основы современного вокала		+			
87	Основы современных методов физического анализа вещества				+	
88	Основы судебной лингвистической экспертизы			+		
89	Основы физиологии и гигиены детей		+			
90	Основы частной патологии в адаптивной физической культуре				+	
91	Основы эффективного менеджмента			+		
92	Особенности рассмотрения семейных споров			+		
93	Особенности рассмотрения трудовых споров				+	
94	Особенности самопрезентации в цифровой среде			+		
95	Оформление результатов биологических исследований				+	
96	Педагогическая техника и мастерство		+			
97	Педагогические технологии обучения цифрового поколения				+	
98	Педагогический артистизм		+			
99	Педагогический дизайн технологий обучения				+	
100	Письменный перевод документов физических лиц			+		
101	Письменный перевод документов юридических лиц				+	
102	Планирование и организация биологических исследований			+		

103	Поведение в публичных местах			+		
104	Повседневные разговоры				+	
105	Познание себя через практическую психологию			+		
106	Познание себя через психодиагностику		+			
107	Понятие психологической травмы в современной психологии		+			
108	Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста			+		
109	Правовые основы природопользования			+		
110	Практикум по игровым технологиям				+	
111	Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении				+	
112	Преддипломная практика					+
113	Проблема смысла жизни и ценности в философии			+		
114	Программирование на языке Python. Базовый курс		+			
115	Программирование на языке Python. Продвинутый курс			+		
116	Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask				+	
117	Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности		+			
118	Профессиональные компетенции тьютора			+		
119	Психика и мозг		+			

120	Психология благополучия, или психология счастливого человека				+	
121	Психология девиантной личности			+		
122	Психология детства		+			
123	Психология индивидуализации и тьюторство		+			
124	Психология креативности			+		
125	Психология критического мышления		+			
126	Психология молодости и зрелости				+	
127	Психология подросткового и юношеского возраста			+		
128	Психология раннего возраста			+		
129	Психология творческого саморазвития		+			
130	Психолого-педагогические основы игровых технологий		+			
131	Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций			+		
132	Режиссура и актерское мастерство				+	
133	Речевое искусство			+		
134	Родословно-биографическое краеведение		+			
135	Русская писательская критика XIX-XXI веков		+			
136	Русский Поп-вокал			+		
137	Самоменеджмент: методики и технологии				+	
138	Саморазвитие и актерское мастерство				+	
139	Современная химия и окружающая среда		+			

140	Современные инструменты личной эффективности		+			
141	Современные методы химического анализа в криминалистике				+	
142	Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике			+		
143	Современные подходы к персональному менеджменту		+			
144	Современные экологические проблемы		+			
145	Социальные сети как коммуникационные каналы		+			
146	Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе				+	
147	Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте				+	
148	Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации			+		
149	Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках		+			
150	Страхование личности			+		
151	Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие				+	
152	Театральная педагогика		+			
153	Текст и дискурс в Интернете				+	
154	Теоретико-методические основы вожатской деятельности		+			
155	Теория и практика судейства в спорте		+			

156	Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»				+	
157	Технологии вожатской деятельности			+		
158	Технологии делового общения		+			
159	Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста			+		
160	Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций				+	
161	Технологии развития высших психических функций			+		
162	Технологии рефлексивно-творческого саморазвития			+		
163	Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса			+		
164	Тренинг «Майнд-фитнес»				+	
165	Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills		+			
166	Функциональная составляющая эффективного менеджмента				+	
167	Цифровая культура	+	+			
168	Человек на войне как социокультурный феномен			+		
169	Экология атмосферы			+		
170	Экология гидросферы				+	
171	Экономика природопользования				+	
172	Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса		+			
173	Электронный бизнес. Электронная коммерция		+			

174	Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере				+	
175	Этнокультурные регионы мира				+	
176	Ювенальное право				+	
177	Язык как объект судебной экспертизы		+			
178	Языковая личность в виртуальном пространстве		+			

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире» изучается в 4 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	32
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	40
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
4 семестр					
1	Синергетические аспекты самоорганизации личности	2	2	8	Собеседование
2	Психологические особенности самоорганизации личности как субъекта деятельности	2	2	8	Реферат

3	Методы и техники эффективной самоорганизации личности	4	4	8	Подготовка электронной презентации
4	Сущность саморазвития личности. Взаимосвязь самоорганизации и саморазвития	4	4	8	Собеседование
5	Модель творческого саморазвития личности	2	2	4	Подготовка электронной презентации
6	Рефлексивно-творческие методы саморазвития личности	2	2	4	Творческое испытание

Тема 1. Синергетические аспекты самоорганизации личности (УК-6)

Лекция.

Синергетическая парадигма миропонимания социальных процессов и явлений. Проблема самоорганизации сложных систем в современной психологии и педагогике. Общие методологические основания явлений линейности и нелинейности, устойчивости и неустойчивости в самоорганизующихся системах. Механизмы функционирования сложных систем в стадии устойчивого и неустойчивого развития. Переход точки неустойчивости. Синергетические знания в изучении открытых систем.

Практическое занятие.

1. Синергетический подход к изучению социального пространства. Человек в мире, мир в человеке.
2. Методологические и теоретические основания самоорганизующихся систем.
3. Неустойчивость социальных систем. Деятельность человека в условиях неустойчивой социальной системы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучить механизмы включения человека в социум в аспекте явлений самоорганизации.
2. Провести анализ существующих подходов к явлению самоорганизации и предложить его собственную интерпретацию.
3. Разработать и провести лекционное занятие по проблеме самоорганизации индивида в процессе учебной деятельности.

Тема 2. Психологические особенности самоорганизации личности как субъекта деятельности (УК-6)

Лекция.

Методологический и философский базис единства сущности человека. Понятие, структура и содержание открытой системы. Системный подход в изучении индивидуальности человека. Структура и содержание индивидуальности человека. Условия, причины и механизмы самоорганизации субъекта. Самореализация в рамках саморазвития личности. Субъектная активность в структуре индивидуальности человека.

Практическое занятие.

1. Принципы системного подхода в изучении человекомерных систем.
2. Системно-синергетический подход к изучению социального пространства.

3. Субъект в отечественной психологии. Личность и субъект в отечественной психологии: общее и отличительное.

4. Субъект деятельности в трудах отечественных ученых.

Задания для самостоятельной работы.

1. Анализ индивидуальности в отечественной психологии. Научные школы (В.С.Мерлин, Б.Г.Ананьев, С.Л.Рубинштейн, А.В. Брушлинский и др.).
2. Составить критический обзор субъектного подхода в отечественной психологии. Доказать приоритетность одной из них.
3. Осуществить подбор диагностического материала изучения индивидуальности индивида.
4. Провести анализ понятий самоорганизации и саморегуляции в рамках субъектного подхода.

Тема 3. Методы и техники эффективной самоорганизации личности (УК-6)

Лекция.

Человек в изменяющемся мире: психологическая реальность. Новая личность в контексте развертывания современной жизненной реальности. Смыслообразование и субъектная устойчивость в условиях изменяющегося мира. Смыслжизненная установка в саморазвитии индивида. Смыслы как основная жизненная потребность современной личности. Жизненная усталость в ситуации цивилизационного выбора: аберрация или рождение автора. Формирование жизненного пространства через обретение личностью новой интеграции. Выстраивание жизненной перспективы. Психология жизненной перспективы в ситуации неопределенности жизнедеятельности современного субъекта. Проблема самоактуализации современного субъекта деятельности. Психология конструирования будущего. Жизненная усталость человека эпохи постмодерна.

Практическое занятие.

1. Существующие подходы к изучению самоорганизации личности.
2. Критический обзор исследований проблемы смыслообразования и самоактуализации в современной психологии.
3. Проблема саморегуляции и жизнестойкости в психологии.
4. Понятие жизненного пространства и методы его изучения отечественными и зарубежными психологами.
5. Психология жизненной перспективы и коррекция жизненной усталости.

Задания для самостоятельной работы.

1. Осуществить анализ исследований, посвященных проблеме социальных и личностных девиаций. Провести исследование их причинно-следственных связей.
2. Провести анализ современных психологических технологий по профилактике и коррекции нарушений жизненной перспективы.
3. Подготовить выступление и презентацию технологий и техник эффективной самоорганизации студенческой молодежи.

Тема 4. Сущность саморазвития личности. Взаимосвязь самоорганизации и саморазвития (УК-6)

Лекция.

Основные подходы к изучению базового термина «саморазвитие» в философии, психологии и педагогике: общий, специальный и дискретный. Самодвижение и саморазвитие. Самопознание, самоорганизация, самообразование, самореализация. Ин-теллект и творчество. Классификация подходов к понятию «творчество» с учетом взаимо-связи творчества и саморазвития. Построение родовой цепочки «саморазвитие» → «творческое саморазвитие личности».

Практическое занятие.

Не предусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

1. Раскрыть особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
2. Анализ соотношения понятий «самообразование, самообучение, самовоспитание, самоорганизация, саморазвитие».
3. Анализ подходов к понятию «творчество» с учетом взаимосвязи творчества и саморазвития.
4. Выявить и обосновать содержательно-смысловое несовпадение терминов «творческое саморазвитие личности» и «саморазвитие творческих способностей личности».

Тема 5. Модель творческого саморазвития личности (УК-6)

Лекция.

Пространство творческого саморазвития личности. Модель творческого саморазвития личности в системе координат саморазвитие (С), творчество (Т), интеллект (И). Ключевые стадии базовых процессов модели. Пространственная интерпретация модели творческого саморазвития студента, педагогические и квалитетические возможности модели.

Практическое занятие.

1. Педагогическое пространство творческого саморазвития личности.
2. Пространственная интерпретация модели творческого саморазвития личности.
3. Стадии осей модели творческого саморазвития личности.
4. Педагогические и квалитетические возможности модели творческого саморазвития личности

Задания для самостоятельной работы.

1. Анализ взаимосвязи и взаимодействия между стадиями модели творческого саморазвития личности с доказательством её целостности.
2. Предложить свои стадии модели творческого саморазвития личности
3. Составить схему-конспект данной темы.
4. Показать графически соотношения между стадиями модели творческого саморазвития личности.

Тема 6. Рефлексивно-творческие методы саморазвития личности (УК-6)

Лекция.

Модули-блоки: знакомство с конкретными методами и приемами саморазвития, системой тренинговых упражнений.

Первый блок. Саморазвитие и интеллект

Второй блок. Саморазвитие и творчество

Третий блок. Саморазвитие и память.

Четвертый блок. Саморазвитие и педагогическая техника.

Пятый блок. Саморазвитие и самообразование

Практическое занятие.

1. Особенности методов саморазвития личности.
2. Практическая реализация рефлексивно-творческих методов саморазвития.
3. Оценка собственного уровня саморазвития.

Задания для самостоятельной работы.

1. Выполнить тематические упражнения из каждого блока.
2. Разработать собственные задания для каждого блока.
3. Разработать творческие задания для саморазвития в контексте педагогической деятельности

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

4 семестр

- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Синергетическ ие аспекты самоорганизац ии личности	Собеседо вание	15	<p>13-15 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии.</p> <p>10-12 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии.</p> <p>7-9 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>4-6 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1-3 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

2.	Психологические особенности самоорганизации личности как субъекта деятельности	Реферат	20	<p>17-20 баллов – выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>13-16 баллов – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; недостаточная логическая последовательность в суждениях; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;</p> <p>9-12 баллов – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата и при ответе на дополнительные вопросы; выводы отсутствуют / сделаны неверно</p> <p>5 – 8 баллов – тема реферата раскрыта частично и поверхностно; логика изложения фрагментарна; текст представляет собой компиляцию из разных источников без авторского осмысления/ со слабым авторским осмыслением</p> <p>1- 4 балла – тема реферата раскрыта очень поверхностно и формально, не выдержан объём реферата; логика изложения отсутствует; студент демонстрирует слабое понимание / непонимание заявленной темы</p>
----	--	---------	----	---

3.	Методы и техники эффективной самоорганизации личности	Подготовка электрон ной презента ции(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок</p> <p>5-7 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок</p> <p>1-4 балла - не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех); цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении</p>
----	---	---	----	---

4.	<p>Сущность саморазвития личности. Взаимосвязь самоорганизации и саморазвития</p>	Собеседование	15	<p>13-15 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии.</p> <p>10-12 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии.</p> <p>7-9 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>4-6 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры</p> <p>1-3 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---	---------------	----	--

5.	Модель творческого саморазвития личности	Подготовка электронная презентации(контрольный срез)	10	<p>8-10 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок</p> <p>5-7 баллов – презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок</p> <p>1-4 балла - не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех); цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении</p>
----	--	---	----	---

6.	Рефлексивно-творческие методы саморазвития личности	Творческое испытание	20	<p>16-20 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания.</p> <p>11-15 баллов - способен осмыслить содержание творческого задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией</p> <p>6-10 баллов - суть содержания творческого задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное.</p> <p>1-5 баллов - выполнение творческого задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.</p>
7.	Итого за семестр		90	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Подготовка электронной презентации

Тема 3. Методы и техники эффективной самоорганизации личности

Типовые темы презентаций

1. Полимотивационное дерево студентов в контексте саморазвития.
2. Проблемы самоорганизации студента.

4. Индивидуальные траектории творческого саморазвития личности.

Тема 5. Модель творческого саморазвития личности

Типовые темы презентаций

1. Полимотивационное дерево студентов в контексте саморазвития.
2. Проблемы самоорганизации студента.
4. Индивидуальные траектории творческого саморазвития личности.

Реферат

Тема 2. Психологические особенности самоорганизации личности как субъекта деятельности

Типовые темы реферата

1. Системный подход в изучении человекообразных систем.
2. Структура и содержание индивидуальности человека.
3. Личность и субъект: общее и отличительное.

Собеседование

Тема 1. Синергетические аспекты самоорганизации личности

Типовые вопросы для собеседования, опроса

1. Механизмы существования сложных систем.
2. Особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
3. Саморегуляция в психологии и педагогике.

Тема 4. Сущность саморазвития личности. Взаимосвязь самоорганизации и саморазвития

Типовые вопросы для собеседования, опроса

1. Механизмы существования сложных систем.
2. Особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
3. Саморегуляция в психологии и педагогике.

Творческое испытание

Тема 6. Рефлексивно-творческие методы саморазвития личности

Типовые творческие задания

1. «Зачем эти предметы в школе?» Учащимся предлагаются различные предметы, не имеющие непосредственного отношения к школе: прищепка, губная помада, бусы, жвачка, терка и т.п. Они должны придумать как можно больше способов использования этих предметов как учителем, так и учениками.
2. Придумать текст для плаката, который мог бы висеть в вашем институте (техникуме, школе): а) на гардеробе, б) над кабинетом декана (директора), в) на столовой, г) возле лаборатории (физической, химической и т.п.), д) около спортзала, е) у входа на институтский чердак.
3. Составить ребус, в котором зашифрованы: а) физический, экономический или химический закон, б) поговорка или пословица, в) известная цитата или высказывание, г) любая математическая теорема или аксиома, д) лозунг, девиз, реклама.
4. Написать фантастический рассказ по цитате: «По мере приближения к скорости света умственные способности у человека стремятся к нулю». (Э. Рассел).

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-6)

1. Понятие самоорганизации в гуманитарных науках.
2. Современные технологии профилактики и коррекции нарушения развития субъекта.
3. Причинно-следственные связи социальных и личностных девиаций.
4. Раскройте особенности подходов к изучению термина «саморазвитие».
5. Дайте характеристику подходов к понятию «творчество» с учетом взаимосвязи творчества и саморазвития.
6. Охарактеризуйте педагогические и квалиметрические возможности модели творческого саморазвития личности.

Типовые задания для зачета (УК-6)

1. «Зачем эти предметы в школе?» Учащимся предлагаются различные предметы, не имеющие непосредственного отношения к школе: прищепка, губная помада, бусы, жвачка, терка и т.п. Они должны придумать как можно больше способов использования этих предметов как учителем, так и учениками.
2. Придумать текст для плаката, который мог бы висеть в вашем институте (техникуме, школе): а) на гардеробе, б) над кабинетом декана (директора), в) на столовой, г) возле лаборатории (физической, химической и т.п.), д) около спортзала, е) у входа на институтский чердак.
3. Составить ребус, в котором зашифрованы: а) физический, экономический или химический закон, б) поговорка или пословица, в) известная цитата или высказывание, г) любая математическая теорема или аксиома, д) лозунг, девиз, реклама.
4. Написать фантастический рассказ по цитате: «По мере приближения к скорости света умственные способности у человека стремятся к нулю». (Э. Рассел).

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-6	
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-6	

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Макарова Л.Н., Королева А.В. Критическое мышление социального педагога : электрон. учеб. пособие. - Тамбов, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Маралов В. Г., Низовских Н. А., Щукина М. А. Психология саморазвития : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453067>
3. Меерович, М. И., Шрагина, Л. И. Системное мышление: формирование и развитие : учебное пособие. - 2022-04-10; Системное мышление: формирование и развитие. - Москва: СОЛОН-Пресс, 2019. - 276 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94937.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Донченко Н. А. Основные категории эвристического мышления : монография. - Красноярск: СФУ, 2016. - 232 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497089>
2. Макарова Л. Н., Королева А. В., Шаршов И. А., Косенкова И. В. Критическое мышление преподавателя и студента : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина], 2015. - 307 с.
3. Моросанова В. И., Аронова Е. А. Самосознание и саморегуляция поведения : монография. - Москва: Институт психологии РАН, 2007. - 214 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86570>
4. Шрагина, Л. И. Творческое воображение: формирование и развитие : учебное пособие. - 2022-04-10; Творческое воображение: формирование и развитие. - Москва: СОЛОН-Пресс, 2019. - 204 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94936.html>
5. Шаршов И.А., Макарова Л.Н., Старцев М.В. Модели взаимодействия субъектов образовательного процесса в вузе : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 360 с.

6.3 Иные источники:

1. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>
4. Журнал «Педагогика» - <http://pedagogika-rao.ru/history/>
5. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - <http://obrnadzor.gov.ru>
6. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

7-Zip 9.20

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
3. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
5. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
6. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
7. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
9. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
10. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.