

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Факультет культуры и искусств  
Кафедра культуроведения и социокультурных проектов

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета



Т. М. Кожевникова  
«04» июля 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.22 Методика дополнительного образования

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль/направленность/специализация: Технология и дополнительное образование в области культуры и искусства

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2022

**Автор программы:**

Кандидат филологических наук, доцент Никольская Татьяна Михайловна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 125).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры культуроведения и социокультурных проектов «20» июня 2022 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «04» июля 2021 г. № 3.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	32
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	33
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	34

## 1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- культурно-просветительский
- педагогический
- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Применяет методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Очная (семестр)
		6
1	Современные средства оценивания результатов обучения	+

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Методика дополнительного образования» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина «Методика дополнительного образования» изучается в 7, 8 семестрах.

### 3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 5 з.е.

Очная: 5 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>180</b>
Контактная работа	66
Лекции (Лекции)	22
Практические (Практ. раб.)	44
Самостоятельная работа (СР)	76
Курсовая работа	2
Экзамен	36
Зачет	-

### 3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
7 семестр					
1	Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования.	2	4	6	Собеседование; Выступление с докладом
2	Направления государственной политики в системе дополнительного образования	2	4	6	Собеседование; Выступление с докладом
3	Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.	2	4	6	Тестирование; Другие формы контроля

4	Педагог дополнительного образования и требования, предъявляемые к нему	2	4	6	Выступление с докладом
5	УМБ и технико-технологическая документация в дополнительном образовании художественной и технической направленности	2	4	6	выступление с докладом
6	Традиционные и инновационные образовательные педагогические технологии в дополнительном образовании	2	4	6	Тестирование
8 семестр					
7	Проектирование учебных программ в системе дополнительного образования	2	4	8	Выступление с докладом
8	Планирование учебной деятельности на занятиях в системе дополнительного образования.	2	4	8	Собеседование
9	Проектирование учебных занятий в системе дополнительного образования	2	4	8	Тестирование
10	Формы организации обучения в дополнительном образовании	2	4	8	Собеседование
11	Методы и приемы обучения, применяемые в дополнительном образовании	2	4	8	Тестирование; Выступление с докладом

**Тема 1. Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования. (ОПК-5)**

**Лекция.**

Понятие о методике преподавания как отрасли педагогических знаний. Содержание и задачи и методики преподавания. Связь методики преподавания по программам дополнительного образования с другими науками.

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность системы дополнительного образования

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 2. Направления государственной политики в системе дополнительного образования (ОПК-5)**

### **Лекция.**

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - базовый документ для системных изменений в системе дополнительного образования детей. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2023 годы. Основные направления модернизации общего образования в РФ. Основные положения Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность системы дополнительного образования

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 3. Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Направленности дополнительных общеобразовательных программ. Содержание и особенности программ дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Понятие и содержание концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Связь концепции с дополнительным образованием

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Анализ концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Анализ предоставляемых в регионе услуг дополнительного образования детей и взрослых

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 4. Педагог дополнительного образования и требования, предъявляемые к нему (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Характеристика аспектов педагогической деятельности педагога дополнительного образования. Работа педагога по подготовке и осуществлению учебно-воспитательного процесса. Обязанности учителя технологии. Требования к общей психолого-педагогической, специальной и методической подготовке педагога дополнительного образования. Качества личности педагога. Понятие, назначение, структура профессионального стандарта

«Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Характеристика обобщенных трудовых функций педагога дополнительного образования

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Анализ профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Выявление общепедагогических, методических, специальных и психолого-педагогических требований к педагогу дополнительного образования. SWOT-Анализ профессиональных компетенций на предмет соответствия требованиям профессионального стандарта

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.



## **Тема 5. УМБ и технико-технологическая документация в дополнительном образовании художественной и технической направленности (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Роль и значение УМБ в дополнительном образовании. Требования, предъявляемые к организации УМБ учреждений дополнительного образования, реализующих программы художественной и технической направленности. Понятие технико-технологическая документация. Особенности применения технологических, инструкционных и операционных карт на занятиях. Методика их составления

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Знакомство с требованиями к УМБ в дополнительном образовании, составление плана-схемы учебного помещения. Разработка технико-технологической документации к занятию

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 6. Традиционные и инновационные образовательные педагогические технологии в дополнительном образовании (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Деятельностный подход при обучении. Технологии дифференциации и индивидуализации обучения. Активные и интерактивные образовательные технологии. Технологии развития познавательной и творческой активности обучающихся.

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Проведение пробного мастер-класса по применению методов, приемов инновационных педагогических технологий на занятиях объединений художественной или технической направленности.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 7. Проектирование учебных программ в системе дополнительного образования (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Учебная программа и требования, предъявляемые к ней. Структура и содержание программы. Методика составления рабочей программы. Отбор содержания обучения. Анализ программ дополнительного образования художественной и технической направленности

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Анализ программ дополнительного образования художественной и технической направленности.

SWOT-Анализ содержания программ предметной области «Технология» и программ дополнительного образования художественной или технической направленности.

Разработка и представление пояснительной записки рабочей программы дополнительного образования художественной или технической направленности.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 8. Планирование учебной деятельности на занятиях в системе дополнительного образования. (ОПК-5)**

### **Лекция.**

Календарно-тематический план, его составляющие.

Методика составления календарно-тематического плана

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Разработка и представление календарно-тематического плана и содержания рабочей программы дополнительного образования художественной или технической направленности

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **Тема 9. Проектирование учебных занятий в системе дополнительного образования (ОПК-5)**

**Лекция.**

Технологическая карта занятия. Структура технологической карты занятия. Место целей и задач занятия в структуре технологической карты урока. Выбор целей и задач занятия и их формулировка. Выбор видов деятельности преподавателя и обучающихся. Анализ и самоанализ занятия

**Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Разработка и представление технологической карты занятия программы дополнительного образования художественной или технической направленности

**Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

**Тема 10. Формы организации обучения в дополнительном образовании (ОПК-5)****Лекция.**

Понятие формы организации обучения. Формы организации занятий. Организация работы обучающихся на образовательных занятиях. Фронтальная, групповая и индивидуальная формы организации труда обучающихся

**Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Проведение пробного мастер-класса по применению форм организации обучения на занятиях объединений художественной или технической направленности

**Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

**Тема 11. Методы и приемы обучения, применяемые в дополнительном образовании (ОПК-5)****Лекция.**

Методы обучения и специфика их применения в дополнительном образовании. Методы словесного сообщения и закрепления технико-технологических знаний. Методы наглядно-демонстрационные. Роль средств обучения учебном процессе, их функции. Методы практической работы обучающихся. Инструктаж как совокупность методов обучения. Критерии отбора методов обучения. Приемы повышения интереса к учебному материалу. Приемы управления ученическим коллективом. Приемы рефлексии.

### **Практическое занятие.**

Примерная работа на практическом занятии:

Проведение пробного мастер-класса по применению методов и приемов обучения на занятиях объединений художественной или технической направленности

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Углубленное изучение материалов темы
2. Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала.
3. Составление концептуальных выводов.
4. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках.

## **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

### **4.1. Распределение баллов:**

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

### **Распределение баллов по заданиям:**

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
---------------	--	--	--------------------------	--------------------------------------

1.	Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- использование дополнительного материала.</li> </ul> <p>10-9 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>6-5 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов</p> <p>4 балла – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>

2.	Направления государственной политики в системе дополнительного образования	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- использование дополнительного материала.</li> </ul> <p>10-9 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов</p> <p>4 балла – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>

3.	Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.	Тестирование(контрольный срез)	10	10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 2 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.
		Другие формы контроля	10	10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы 5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы 3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения. 2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения 1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы

4.	Педагог дополнительно го образования и требования, предъявляемые к нему	Выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
----	---	------------------------	----	--



5.	УМБ и технико-технологическая документация в дополнительном образовании художественной и технической направленности	выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
6.	Традиционные и инновационные образовательные педагогические технологии в дополнительном образовании	Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>5 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>2 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p>
7.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
8.	Итого за семестр		100	

## 8 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Проектирование учебных программ в системе дополнительного образования	Выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
2.	Планирование учебной деятельности на занятиях в системе дополнительного образования.	Собеседование	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной социологии образования</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной социологии образования.</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается</p>
3.	Проектирование учебных занятий в системе дополнительного образования	<b>Тестирование(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>5 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>2 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p>

4.	Формы организации обучения в дополнительном образовании	Собеседование	10	<p>10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной социологии образования</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной социологии образования.</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается</p>
5.	Методы и приемы обучения, применяемые в дополнительном образовании	<b>Тестирование(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>5 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>2 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p>
		Выступление с докладом	10	<p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной культурологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной культурологии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной культурологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
6.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>

7.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
8.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

Распределение баллов по курсовой работе:

- представление содержательной части – не более 55 баллов,
- оформление и информационное сопровождение – не более 20 баллов,
- защита курсовой работы – не более 25 баллов.

Распределение баллов по видам учебной работы и методика начисления баллов:

№	Вид учебной работы	Мах. кол-во баллов	Методика начисления баллов
1.	Представление содержательной части	55	<p>41-55 баллов – содержание работы соответствует выбранному направлению подготовки/специальности и теме работы, работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной; проведен обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению, показано знание информационной (при необходимости – нормативной) базы, использованы актуальные данные; проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично; теоретические положения органично сопряжены с практикой, даны практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы; проведен количественный анализ проблемы, который подтверждает выводы автора, иллюстрирует актуальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;</p> <p>21-40 баллов – содержание работы в целом соответствует выбранной теме, структура плана логична и пропорциональна; обоснование актуальности темы подкрепляется анализом степени теоретического исследования проблемы; основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне, большая часть теоретических положений сопряжена с практикой; практические рекомендации обоснованы; выводы по работе содержательны и в целом соответствуют поставленным задачам;</p>

			1-20 баллов – имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме; исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью; выявлены недочеты в методологических характеристиках курсового исследования; есть нарушения логики изложения материала, поставленные задачи решены не полностью; теоретические положения слабо связаны с практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер
2.	Оформление и информационное сопровождение	20	16-20 баллов – широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники, приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, оформление работы полностью соответствует требованиям, предъявляемым к курсовому исследованию; 8-15 баллов – приложения, используемые в исследовании, составлены грамотно, прослеживается связь с положениями курсовой работы; список использованной литературы составлен, следуя ГОСТу, и в достаточной мере соответствует теме работы; имеются отдельные неточности в оформлении работы (отсутствует часть ссылок на используемые источники, есть отдельные стилистические, грамматические и орфографические ошибки); 1-7 баллов – в работе не полностью использована необходимая для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; библиографический список оформлен неверно; содержание приложений не отражает решения поставленных задач (отсутствуют необходимые приложения); имеются многочисленные неточности в оформлении работы
3.	Защита курсовой работы	25	19-25 баллов – защита отличается полнотой раскрытия темы и представления полученных результатов; студент демонстрирует уверенность и убедительность манеры выступления; стиль и грамотность речи соответствуют культуре представления результатов научного исследования; ответы на дополнительные вопросы характеризуются краткостью и аргументированностью; 10-18 баллов – структура и регламент выступления в целом соблюдены; защита сопровождается грамматически правильной, эмоциональной речью; студент поддерживает хороший контакт с аудиторией; отмечается творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации; дополнительные вопросы вызывают некоторые затруднения; 1-9 баллов – студент демонстрирует невысокое качество устного доклада; доступность и образность представления проделанной работы и полученных результатов вызывает вопросы; отмечается частичное несоответствие презентации содержанию курсового исследования; дизайн визуальной интерпретации представленной работы затрудняет ее восприятие
<b>ИТОГО:</b>		<b>100</b>	

Итоговая оценка по курсовой работе выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно

## 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Выступление с докладом

Тема 1. Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования.

Примерные темы докладов:

1. Развитие и становление российской системы дополнительно-го образования.
2. Дополнительное образование как многоуровневая система.
3. Влияние дополнительного образования детей на развитие социальных потребностей в области образования.
4. Педагогический потенциал учреждения дополнительного об-разования.
5. Специфика педагогических возможностей учреждений до-полнительного образования.
6. Социально-педагогические функции учреждений дополни-тельного образования.
7. Педагогическая среда учреждения дополнительного образо-вания.
8. Управление формированием педагогической среды учрежде-ния дополнительного образования.
9. Ассоциации учреждений дополнительного образования.
10. Содержательные характеристики программ дополнительного образования.

Тема 2. Направления государственной политики в системе дополнительного образования

Примерные темы докладов:

10. Анализ социального заказа на дополнительные образователь-ные программы.
11. Социально-педагогические функции дополнительных образо-вательных программ.
12. Реализация познавательных потребностей обучающихся в пе-дагогических программах учреждения дополнительного об-разования.
13. Группы потребностей детского контингента в педагогических

программах учреждения дополнительного образования.

14. Педагог дополнительного образования: социально-педагогический портрет.
15. Развитие личности педагога дополнительного образования.
16. Педагог-мастер в системе дополнительного образования.
17. Педагогический коллектив учреждения дополнительного об-разования.
18. Педагог в системе повышения квалификации кадров.
19. Управление персоналом в учреждении дополнительного об-разования.
20. Развитие муниципальной системы дополнительного образо-вания.

Тема 4. Педагог дополнительного образования и требования, предъявляемые к нему

Примерные темы докладов:

- 1 Характеристика аспектов педагогической деятельности

педагога дополнительного образования.

- 2 Работа педагога по подготовке и осуществлению учебно-воспитательного процесса.
- 3 Обязанности учителя технологии.
- 4 Требования к общей психолого-педагогической, специальной иметодической подготовке педагога дополнительного образования.
- 5 Качества личности педагога.
- 6 Понятие, назначение, структура профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## Характеристика обобщенных трудовых функций педагога

### дополнительного образования

#### Тема 5. УМБ и технико-технологическая документация в дополнительном образовании художественной и технической направленности

Примерные темы для докладов:

- 1 Роль и значение УМБ в дополнительном образовании.
- 2 Требования, предъявляемые к организации УМБ учреждений дополнительного образования, реализующих программы художественной и технической направленности.
- 3 Понятие технико-технологическая документация.
- 4 Особенности применения технологических, инструкционных и операционных карт на занятиях. Методика их составления

#### Тема 7. Проектирование учебных программ в системе дополнительного образования

Примерные темы докладов:

- 1 Учебная программа и требования, предъявляемые к ней.
- 2 Структура и содержание программы.
- 3 Методика составления рабочей программы.
- 4 Отбор содержания обучения.
- 5 Анализ программ дополнительного образования художественной и технической направленности.

#### Тема 11. Методы и приемы обучения, применяемые в дополнительном образовании

Примерные темы для докладов:

- 1 Методы обучения и специфика их применения в дополнительном образовании.
- 2 Методы словесного сообщения и закрепления технико-технологических знаний.
- Методы наглядно-демонстрационные.
- 3 Роль средств обучения учебном процессе, их функции.
- 4 Методы практической работы обучающихся.
- 5 Инструктаж как совокупность методов обучения.
- 6 Критерии отбора методов обучения.
- 7 Приемы повышения интереса к учебному материалу.
- 8 Приемы управления ученическим коллективом.

Приемы рефлексии.

### Другие формы контроля

Тема 3. Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

- 1 Примерные темы докладов:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

2 Направленности дополнительных общеобразовательных программ.

3 Содержание и особенности программ дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых.

4 Понятие и содержание концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина

России.

5 Связь концепции с дополнительным образованием.

### **Собеседование**

Тема 1. Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования.

Примерное задание:

Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность системы дополнительного образования

Тема 2. Направления государственной политики в системе дополнительного образования

Примерное задание:

Изучение нормативных документов,

регламентирующих деятельность системы дополнительного образования

Тема 8. Планирование учебной деятельности на занятиях в системе дополнительного образования.

Примерные темы для собеседования:

Календарно-тематический план, его составляющие.

Методика составления календарно-тематического плана.

Тема 10. Формы организации обучения в дополнительном образовании

Примерные темы для собеседования:

Понятие формы организации обучения.

Формы организации занятий.

Организация работы обучающихся на занятиях.

Фронтальная, групповая и индивидуальная формы организации труда обучающихся.

### **Тестирование**

Тема 3. Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Примерные тестовые вопросы:

№1. Выбрать три правильных ответа:

Концепция развития дополнительного образования в содержание целей включает:

- + личностное самоопределение и самореализация
- + развитие инновационного потенциала общества



+ удовлетворение разнообразных интересов детей  
реализация ФГОС

№2. Выбрать правильный ответ:

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, которая:  
разделяет российские традиционные духовные ценности  
обладает актуальными знаниями и умениями  
способна реализовать свой потенциал в условиях современного общества

+ все ответы верны

№3. Выбрать правильный ответ

Согласно концепции развития дополнительного образования проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должно строиться на следующих основаниях:

свобода выбора программ и режима их освоения  
вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ  
ориентация на метапредметные и личностные результаты образования

+ все ответы верны

№4. Выбрать правильный ответ

С точки зрения теории системного построения воспитательного процесса, воспитание – это  
человековедение

создание условий для развития ребенка

+ управление процессом развития личности

№5. Выбрать правильный ответ

Обучение, в котором во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самооценку, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования

+ Личностно-ориентированное обучение

Поликультурное обучение

Парное обучение

№6. Выбрать правильный ответ

Полисубъектность позиции педагога как воспитателя характеризуют составляющие: педагог как субъект влияния во взаимодействии с ребёнком; педагог как субъект развития педагогического коллектива; педагог как субъект взаимодействия с социумом; педагог как субъект

+ саморазвития

самоидентификации

самопрезентации

самоактуализации

№7. Выбрать правильный ответ

Введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности педагога и обучающегося применительно к педагогическому процессу – это

+ инновация

оптимизация

модернизация

традиция

№8. Дописать недостающее

Перечисленные ценности (правовое государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству) обеспечиваются в ходе реализации такого направления воспитания и социализации, как воспитание социальной ответственности... и компетентности.

№9. Выбрать три правильных ответа

К технологиям диалогового взаимодействия относятся:

- + дебаты
- + дискуссии
- + диспуты
- портфолио
- видеокейсы

№10. Выбрать правильный ответ

Воспитание индивидуальности ребёнка включает в себя развитие

- +творческой активности
- эгоизма
- эгоцентризма
- гедонизма

## Тема 6. Традиционные и инновационные образовательные педагогические технологии в дополнительном образовании

Примерные вопросы для тестирования:

№1. Выбрать правильный ответ

Феликсология воспитания – научно-теоретическое рассмотрение содержательной характеристики воспитания, обеспечивающее в состав цели воспитания формирование способности ребёнка быть толерантным в жизни на этой земле

- + счастливым в жизни на этой земле
- свободным в жизни на этой земле

№2. Выбрать три правильных ответа

Феликсологические «шаги» педагога по отношению к ребёнку

- + предотвращение ситуации несчастья
- + создание благоприятного психологического климата
- формирование нравственной направленности
- + коррекция негативных состояний детей

№3. Выбрать правильный ответ

Подход в воспитании – это ориентация педагога при осуществлении своих действий, побуждающая к использованию определенной совокупности взаимосвязанных понятий, ...

- + идей и способов деятельности
- форм деятельности
- принципов деятельности
- направлений деятельности

№4. Дописать недостающее

Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление .ценностно-смысловой.. сферы личности

№5. Выбрать два правильных ответа

Интеграция дополнительного и общего образования направлена на расширение

- + вариативности системы образования
- + индивидуализации системы образования
- общего образования
- дополнительного образования

№6. Дописать недостающее

Деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением - педагогическая поддержка

№7. Выбрать два правильных ответа

К трудовым функциям «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам (педагог дополнительного образования, старший педагог ДО, тренер-преподаватель, преподаватель) относятся:

- + Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
- + Организация досуговой деятельности обучающихся

Организация и проведение массовых досуговых мероприятий

Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования

№8. Выбрать правильный ответ

Варианты взаимодействия ОУ и УДОД в условиях введения ФГОС:

использование кадровых ресурсов УДОД

использование материально-технических ресурсов ОУ

совместная проектная деятельность

- + все ответы верны

№9. Выбрать правильный ответ

Интеграция общего и дополнительного образования при организации внеурочной деятельности может включать кооперацию и обмен

- + ресурсами

мнениями

суждениями

эмоциями

№10. Выбрать два правильных ответа

К трудовым действиям по организации деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы относятся:

- + Набор на обучение по дополнительной общеразвивающей программе

- + Разработка мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения

Формирование предложений по определению перечня, содержания

программ дополнительного образования детей и взрослых,

Организация разработки инструментария изучения рынка услуг

дополнительного образования детей и взрослых

## Тема 9. Проектирование учебных занятий в системе дополнительного образования

Примерные тестовые вопросы:

№1. Выбрать два правильных ответа

Статья 2 главы 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в понятие образование включает:

- + единый целенаправленный процесс воспитания и обучения...
- + процесс, осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства
- процесс стихийной социализации
- процесс преподавания

№2. Выбрать правильный ответ

В образовательных организациях запрещается привлечение обучающихся без их согласия и несовершеннолетних обучающихся без согласия их родителей (законных представителей)

- + к труду, не предусмотренному образовательной программой

к труду, предусмотренному образовательной программой

№3. Выбрать правильный ответ

Статья 44 главы 4 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами отдает:

государству

образовательной организации

общественной организации

+ родителям (законным представителям)

№4. Дописать недостающее:

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением ... ..уровня образования

№5. Дописать недостающее

Преподавание по дополнительным предпрофессиональным программам осуществляется на основе Федеральных государственных ТРЕБОВАНИЙ

№6. Выбрать правильный ответ

После 30-45 минут теоретических занятий рекомендуется организовывать перерыв длительностью не менее

+ 10 мин.

15 мин.

20 мин

1 часа

№7. Выбрать правильный ответ

Занятия в организациях дополнительного образования для детей до 16 лет начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее:

+ 20 часов

21 часа

23 часов

19 часов

№8. Выбрать правильный ответ

Совокупность знаний, умений и навыков, способов творческой деятельности, ценностных ориентиров, необходимых каждому человеку независимо от его профессии – это

+ общее образование

высшее образование

дополнительное образование

воспитание

№9. Дописать недостающее

Социализация обучающихся должна осуществляться в совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО образования.

№10. Дописать недостающее

Система диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением определенной Программы – это МОНИТОРИНГ

## Тема 11. Методы и приемы обучения, применяемые в дополнительном образовании

Примерные тестовые вопросы:

№1. Выбрать правильный ответ.

Обучение по индивидуальному учебному плану в организации дополнительного образования регламентируется:

локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность

+ Федеральным государственным образовательным стандартом

№2. Выбрать правильный ответ

Добровольное, самоуправляемое некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе - это

+ общественное объединение

юридическое лицо

случайная группа

холдинг

№3. Дописать недостающее

Основная задача государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы состоит в создании условий для повышения гражданской ОТВЕТСТВЕННОСТИ за судьбу страны

№4. Выбрать два правильных ответа:

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении определяются:

+ направленностью дополнительных общеобразовательных программ

+ локальным нормативным актом организации, осуществляющей

образовательную деятельность

Законом об образовании в РФ ФГОС

№5. Выбрать правильный ответ

Полное название документа: Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях ... в Российской Федерации»

прав человека

+ прав ребёнка

свободы личности

№6. Выбрать три правильных ответа.

Педагог дополнительного образования, в соответствии с требованиями единого квалификационного справочника, должен знать:

+приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации

основы дефектологии, психотерапии

+ технологии педагогической диагностики

теорию и методы управления образовательными системами

+технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики

и разрешения

№7. Выбрать правильный ответ

Молодежное общественное объединение - это объединение граждан в возрасте до 30 лет, объединившихся на основе общности

+ интересов

учебной успеваемости

возраста

состояния здоровья

№8. Выбрать правильный ответ

Детское общественное объединение - это объединение граждан, в которое входят граждане в возрасте до 18 лет и совершеннолетние граждане, объединившиеся для

+совместной деятельности

совместного времяпровождения

совместного отдыха

№9. Выбрать правильный ответ

Форма освоения дополнительных образовательных программ при минимальной организации образовательного процесса или полном отсутствии руководства этим процессом со стороны педагогических работников – это

- + самообразование
- сопровождение
- коучинг
- фасилитация

#### №10. Выбрать правильный ответ

По целевой направленности дополнительные образовательные программы могут быть: учебно-познавательные, общекультурные, прикладные и профессиональной подготовки, специальные, а также

- + досуговые
- временные
- закрытые

☐ открытые 10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

2 балл – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

#### **Типовые вопросы зачета (ОПК-5)**

Зачет выставляется по результатам работы студента в течение всего семестра. Для получения зачета необходимо выполнить все виды работ, предусмотренные программой в семестре.

#### **Типовые задания для зачета (ОПК-5)**

Примерный перечень творческих заданий.

- 1 Проанализировать профессиональные компетенции образовательного стандарта педагога на предмет соответствия требованиям профессионального стандарта.
- 2 Разработать технологическую документацию к занятию.
- 3 Разработать дидактические средства обучения.
- 4 Разработать тематику проектных работ обучающихся.

Разновидностями творческих заданий являются:

- 1 Разработка технологической карты урока.
- 2 Подготовка и проведение мастер-класса.
- 3 Составление схемы учебного помещения (мастерской).

Ниже приводятся показатели и критерии оценки перечисленных заданий.

#### **Типовые вопросы экзамена (ОПК-5)**

Примерные вопросы к экзамену:

- 1 Предмет и задачи методики преподавания по программам дополнительного образования.
- 2 Место и роль дополнительного образования в системе общего образования.
- 3 Направления государственной политики в системе дополнительного образования.
- 4 Документы, регламентирующие деятельность системы дополнительного образования детей и взрослых.
- 5 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
- 6 Содержание дополнительного образования художественной и технической направленности детей и взрослых.

- 7 Понятие и содержание Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Связь концепции с дополнительным образованием.
- 8 Педагог дополнительного образования. Требования, предъявляемые к нему.
- 9 Подготовка педагога к занятиям, ее содержание.
- 10 Роль и значение УМБ в дополнительном образовании. Требования, предъявляемые к организации УМБ учреждений дополнительного образования, реализующих программы художественной и технической направленности.
- 11 Особенности применения технологических, инструкционных и операционных карт на занятиях в системе дополнительного образования, методика их составления.
- 12 Проектирование учебных программ в системе дополнительного образования.
- 13 Календарно-тематический план, его составляющие. Методика составления календарно-тематического плана.

### Типовые задания для экзамена (ОПК-5)

Примерный перечень творческих заданий.

- 1 Проанализировать профессиональные компетенции образовательного стандарта педагога на предмет соответствия требованиям профессионального стандарта.
- 2 Разработать технологическую документацию к занятию.
- 3 Разработать дидактические средства обучения.
- 4 Разработать тематику проектных работ обучающихся.

Разновидностями творческих заданий являются:

- 1 Разработка технологической карты урока.
- 2 Подготовка и проведение мастер-класса.
- 3 Составление схемы учебного помещения (мастерской).

Ниже приводятся показатели и критерии оценки перечисленных заданий.

### Типовые темы курсовых работ (ОПК-5)

Примерные темы курсовых работ:

1. Связи с общественностью в развитии дополнительного образования детей
2. Виды и статус образовательных учреждений в Российской Федерации
3. Особенности общения дошкольников со сверстниками в зависимости от дополнительного образования
4. Социализация личности младшего школьника в условиях дополнительного образования
5. Развитие лидерских качеств в системе дополнительного профессионального образования

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

##### Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОПК-5	Самостоятельно раскрывает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОПК-5	Не знает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся с помощью преподавателя.

##### Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-5	Самостоятельно раскрывает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-5	Раскрывает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся с минимальной помощью (наводящими вопросами).
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-5	Раскрывает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся с помощью преподавателя.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОПК-5	Не знает методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся с помощью преподавателя.

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.



Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Золотарева А. В., Пикина А. Л., Лебедева Н. Г., Мухамедьярова Н. А. Дополнительное образование детей: история и современность : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 277 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470891>

## 6.2 Дополнительная литература:

1. Золотарева А. В., Пикина А. Л., Мухамедьярова Н. А., Лебедева Н. Г. Дополнительное образование детей: история и современность : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 267 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452330>
2. Шокорова Л. В. Методика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшем образовании : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 122 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473408>
3. Фурсенко Т.Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства : учеб. пособие. - Москва, Санкт-Петербург, Краснодар: Лань, Планета музыки, [201. - 482, [1] с.

## 6.3 Иные источники:

1. elibrary.tsutmb.ru - <https://elibrary.tsutmb.ru/>
2. <http://edu.of.ru.> - <http://edu.of.ru.>
3. <http://www.bibliotekar.ru/> - <http://www.bibliotekar.ru/>
4. <http://www.ict.edu.ru> - <http://www.ict.edu.ru>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Abby FineReader 7.0

Adobe flash player

Adobe Flash Player 9 Plugin Adobe Systems

Adobe Reader XI - Russian

Firefox

Libre Office 3.3

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>

2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
3. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
4. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.