

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Факультет культуры и искусств

Кафедра общей и клинической психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета



Т. М. Кожевникова

«21» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.02.6 Понятие психологической травмы в современной психологии

Направление подготовки/специальность: 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Профиль/направленность/специализация: Звукорежиссура зрелищных программ

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Звукорежиссер

год набора: 2023

Тамбов, 2023

Автор программы:

Доктор психологических наук, профессор Уваров Евгений Алексеевич

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1120).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры общей и клинической психологии «13» июня 2023 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» июня 2023 г. № 6.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи дисциплины..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре ОП Специалитета..... | 13 |
| 3. Объем и содержание дисциплины..... | 13 |
| 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства..... | 17 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 26 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 28 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 29 |

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- практический
- технологический
- художественно-творческий

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: звукорежиссуры сценических искусств; культурно-массовых представлений, праздников и концертных программ)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|--|
| | УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни | Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе психологической профилактики лиц с девиантным поведением, а также сопровождения лиц, находящихся в кризисном состоянии |

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

| № п/п | Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи | Форма обучения | | | | | |
|-------|--|-----------------|---|---|---|---|---|
| | | Очная (семестр) | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Адаптивная физическая культура в санаторно-курортной системе | | + | | | | |
| 2 | Адаптивная физическая культура в системе здравоохранения | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 3 | Адаптивная физическая культура в системе образования | | | | + | | |
| 4 | Аналитическое чтение | | | + | | | |
| 5 | Бизнес-планирование в АльтИнвест | | | | + | | |
| 6 | Биология развития человека в норме и патологии | | | | + | | |
| 7 | Брендинг | | | | + | | |
| 8 | Введение в звукорежиссуру | | + | | | | |
| 9 | Введение в проектную деятельность | | + | | | | |
| 10 | Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения | | + | | | | |
| 11 | Виды, методы и технологии в профайлинге | | | + | | | |
| 12 | Вожатский практикум | | | | + | | |
| 13 | Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных | | | | + | | |
| 14 | Генетика человека | | + | | | | |
| 15 | Геополитика и политическая география | | + | | | | |
| 16 | Двигательный режим (инструктор по физической культуре) | | | | + | | |
| 17 | Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия | | | | + | | |
| 18 | Демографические и миграционные процессы | | | + | | | |
| 19 | Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения | | | | + | | |
| 20 | Документирование деятельности кадровой службы | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|--|
| 21 | Документирование трудовых отношений | | | | + | | |
| 22 | Запись голоса и инструментов в студии звукозаписи | | | + | | | |
| 23 | Зарубежная литература и вызовы современности | | | | + | | |
| 24 | Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде | | + | | | | |
| 25 | Игровые технологии | | | + | | | |
| 26 | Институт семьи в современном обществе | | + | | | | |
| 27 | Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия | | | + | | | |
| 28 | Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения | | | + | | | |
| 29 | Коммуникация и коммуникативная компетентность | | + | | | | |
| 30 | Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса | | | | + | | |
| 31 | Комплексная экономическая безопасность бизнеса | | | + | | | |
| 32 | Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах | | | + | | | |
| 33 | Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта | | | + | | | |
| 34 | Кредитование физических лиц | | + | | | | |
| 35 | Критический инструментарий для принятия решений и аргументация | | | | + | | |
| 36 | Культивирование микроорганизмов | | | | + | | |
| 37 | Культура и личность | + | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|--|--|
| 38 | Культурные практики и саморазвитие | + | | | | | |
| 39 | Лингвистическая экспертиза спорных текстов | | | | + | | |
| 40 | Литература русского зарубежья | | | + | | | |
| 41 | Личное планирование и управление рабочим временем | | | + | | | |
| 42 | Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем | | | + | | | |
| 43 | Методика организаций массовых туристских мероприятий: соревнования, слеты, походы | | | | + | | |
| 44 | Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров | | | + | | | |
| 45 | Методика составления родословной | | | + | | | |
| 46 | Методы изучения повседневности | | + | | | | |
| 47 | Методы изучения семьи | | | | + | | |
| 48 | Механизмы протекания органических реакций | | | + | | | |
| 49 | Мир современного искусства: постмодернистский проект | | + | | | | |
| 50 | Модели электронной коммерции | | | | + | | |
| 51 | Молекулярная микробиология и вирусология | | + | | | | |
| 52 | Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей | | + | | | | |
| 53 | Мотивация в коучинге | | | | + | | |
| 54 | Налогообложение бизнеса | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 55 | Нормы и правила современного этикета | | | | + | | |
| 56 | Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды | | | + | | | |
| 57 | Общая физиология микроорганизмов | | | + | | | |
| 58 | Оперативная психодиагностика личности | | | | + | | |
| 59 | Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций | | + | | | | |
| 60 | Организация работы с детьми | | | | + | | |
| 61 | Организация работы с семьей | | | + | | | |
| 62 | Организация работы спортивного судьи по избранному виду спорта | | | + | | | |
| 63 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | | | | + | | |
| 64 | Основные приемы эффективной работы с информацией | | | + | | | |
| 65 | Основы аргументации | | | | + | | |
| 66 | Основы биржевого дела | | | | + | | |
| 67 | Основы видеоблогинга | | | | + | | |
| 68 | Основы визуальной психодиагностики и профайлинга | | + | | | | |
| 69 | Основы деловой коммуникации на иностранном языке | | + | | | | |
| 70 | Основы конфликтологии | | | + | | | |
| 71 | Основы копирайтинга | | | + | | | |
| 72 | Основы коучинга | | + | | | | |
| 73 | Основы логики | | + | | | | |
| 74 | Основы логопедии | | + | | | | |
| 75 | Основы организации работы с молодежью | | + | | | | |
| 76 | Основы правильного питания | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 77 | Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению | | + | | | | |
| 78 | Основы рекламы | | + | | | | |
| 79 | Основы рекреологии | | + | | | | |
| 80 | Основы современных методов физического анализа вещества | | | | + | | |
| 81 | Основы судебной лингвистической экспертизы | | | + | | | |
| 82 | Основы управления документацией | | + | | | | |
| 83 | Основы управления персоналом | | + | | | | |
| 84 | Основы физиологии и гигиены детей | | + | | | | |
| 85 | Основы эффективного менеджмента | | | + | | | |
| 86 | Педагогический артистизм | | + | | | | |
| 87 | Педагогический дизайн технологий обучения | | | | + | | |
| 88 | Письменный перевод документов физических лиц | | | + | | | |
| 89 | Письменный перевод документов юридических лиц | | | | + | | |
| 90 | Поведение в публичных местах | | | + | | | |
| 91 | Поведение потребителей и коммуникативная политика | | | + | | | |
| 92 | Повседневные разговоры | | | | + | | |
| 93 | Познание себя через практическую психологию | | | + | | | |
| 94 | Познание себя через психодиагностику | | + | | | | |
| 95 | Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста | | | + | | | |
| 96 | Практикум по игровым технологиям | | | | + | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|
| 97 | Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении | | | | + | | |
| 98 | Проблема смысла жизни и ценности в философии | | | + | | | |
| 99 | Программирование на языке Python. Базовый курс | | + | | | | |
| 100 | Программирование на языке Python. Продвинутый курс | | | + | | | |
| 101 | Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask | | | | + | | |
| 102 | Проектный семинар | | | + | + | + | + |
| 103 | Психика и мозг | | + | | | | |
| 104 | Психология благополучия, или психология счастливого человека | | | | + | | |
| 105 | Психология девиантной личности | | | + | | | |
| 106 | Психология детства | | + | | | | |
| 107 | Психология игры | | + | | | | |
| 108 | Психология креативности | | | + | | | |
| 109 | Психология критического мышления | | + | | | | |
| 110 | Психология молодости и зрелости | | | | + | | |
| 111 | Психология подросткового и юношеского возраста | | | + | | | |
| 112 | Психология раннего возраста | | | + | | | |
| 113 | Психология творческого саморазвития | | + | | | | |
| 114 | Психология управления персоналом | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
| 115 | Психофизиологическое основы поведения и когнитивных функций | | | + | | | |
| 116 | Публичная служба в системе государственного и муниципального управления | | | | + | | |
| 117 | Развитие лидерского потенциала руководителя | | | | + | | |
| 118 | Родословно-биографическое краеведение | | + | | | | |
| 119 | Русская писательская критика XIX-XXI веков | | + | | | | |
| 120 | Самоменеджмент: методики и технологии | | | | + | | |
| 121 | Саморазвитие и актерское мастерство | | | | + | | |
| 122 | Сведение и мастеринг в студии звукозаписи | | | | + | | |
| 123 | Современная химия и окружающая среда | | + | | | | |
| 124 | Современные инструменты личной эффективности | | + | | | | |
| 125 | Современные маркетинговые технологии | | + | | | | |
| 126 | Современные методы химического анализа в криминалистике | | | | + | | |
| 127 | Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике | | | + | | | |
| 128 | Современные подходы к персональному менеджменту | | + | | | | |
| 129 | Современные экологические проблемы | | + | | | | |
| 130 | Социальные сети как коммуникационные каналы | | + | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
| 131 | Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе | | | | + | | |
| 132 | Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте | | | | + | | |
| 133 | Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации | | | + | | | |
| 134 | Стартап: идея с нуля | | + | | | | |
| 135 | Стартап: от идеи к MVP | | | + | | | |
| 136 | Стартап: практика создания собственного бизнеса | | | | + | | |
| 137 | Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках | | + | | | | |
| 138 | Стратегический маркетинг | | | | + | | |
| 139 | Страхование личности | | | + | | | |
| 140 | Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие | | | | + | | |
| 141 | Текст и дискурс в Интернете | | | | + | | |
| 142 | Теоретико-методические основы вожатской деятельности | | + | | | | |
| 143 | Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО» | | | | + | | |
| 144 | Теория и практика судейства по избранному виду спорта | | + | | | | |
| 145 | Технологии вожатской деятельности | | | + | | | |
| 146 | Технологии делового общения | | + | | | | |
| 147 | Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста | | | + | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|--|
| 148 | Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций | | | | + | | |
| 149 | Технологии развития высших психических функций | | | + | | | |
| 150 | Технологии рефлексивно-творческого саморазвития | | | + | | | |
| 151 | Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса | | | + | | | |
| 152 | Технология и организация коммерческой деятельности торгового предприятия | | + | | | | |
| 153 | Тренинг «Майнд-фитнес» | | | | + | | |
| 154 | Управление в социальной сфере | | | + | | | |
| 155 | Управление общественными отношениями | | + | | | | |
| 156 | Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills | | + | | | | |
| 157 | Формирование ассортимента и управление товарными запасами | | | + | | | |
| 158 | Функциональная составляющая эффективного менеджмента | | | | + | | |
| 159 | Цифровая культура | + | + | | | | |
| 160 | Цифровой маркетинг и SEO | | | + | | | |
| 161 | Экология атмосферы | | | + | | | |
| 162 | Экология гидросферы | | | | + | | |
| 163 | Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса | | + | | | | |
| 164 | Экспертиза и оценка качества товаров | | | | + | | |
| 165 | Электронный бизнес. Электронная коммерция | | + | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---|--|--|
| 166 | Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере | | | | + | | |
| 167 | Этнокультурные регионы мира | | | | + | | |
| 168 | Язык как объект судебной экспертизы | | + | | | | |
| 169 | Языковая личность в виртуальном пространстве | | + | | | | |

2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Понятие психологической травмы в современной психологии» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ.

Дисциплина «Понятие психологической травмы в современной психологии» изучается в 2 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины:

| Вид учебной работы | Очная (всего часов) |
|--------------------------------------|------------------------|
| Общая трудоёмкость дисциплины | 72 |
| Контактная работа | 32 |
| Лекции (Лекции) | 16 |
| Практические (Практ. раб.) | 16 |
| Самостоятельная работа (СР) | 40 |
| Зачет | - |

3.2. Содержание курса:

| № темы | Название раздела/темы | Вид учебной работы, час. | | | Формы текущего контроля |
|-----------|---|-----------------------------|--------------------|----|---|
| | | Лек ции | Пра кт. раб. | СР | |
| | | О | О | О | |
| 2 семестр | | | | | |
| 1 | Категоризация «жизненной усталости». | 2 | 2 | 6 | Реферат |
| 2 | Манипуляция сознанием как реальность современности | 4 | 4 | 8 | Реферат; Подготовка презентации |
| 3 | Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы | 2 | 2 | 6 | Доклад с презентацией; Тестирование |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|------------------------------------|
| 4 | Психическая травма и пути ее преодоления | 2 | 2 | 6 | Реферат |
| 5 | Психология «плоского человека»: миф или реальность современности. | 4 | 4 | 8 | Реферат; Подготовка презентации |
| 6 | Динамика изменений современного мира и новой личности | 2 | 2 | 6 | Реферат; Тестирование |

Тема 1. Категоризация «жизненной усталости». (УК-6)

Лекция.

Свидетельством психологической нестабильности человечества является постоянно пополняющаяся нозологическая группа социальных и психологических девиаций, жизненная усталость среди которых занимает особое место. Жизненная усталость как массовый синдром современного общества, впервые упоминается в работах французского социолога Ж.Бодрийяра. По мнению автора, данный феномен принадлежит к области глубоких социальных аномалий и свидетельствует о появлении «нового зла века». По существу, в результате слома исторических эпох жизненная усталость является следствием глубинной онтологической травмы. Цивилизационное перепутье привело человека к растерянности в плане миропонимания и выстраивания им собственного жизненного пространства (то есть, понимания жизненных целей и смыслов, духовных и ценностных ориентиров).

В существовании человека немаловажным аспектом, приводящем его к психологическим и социальным деформациям, является целенаправленное снятие всяческих запретов и ограничений в потреблении всего того, что его окружает. Современный мир устроен таким образом, что непрестанно провоцирует аппетиты человека, побуждая к бесконечному достижению и поглощению. Основной чертой сегодняшнего человека стал беспрепятственный рост жизненных запросов, приводящих к безумной экспансии эгоизма. В результате чего индивида ничто не побуждает считаться с чем-то, поскольку он обладает полной свободой узаконенных и беспричинных действий для удовлетворения собственного «эго». При этом он не замечает, что вместо реального продукта, будь то культура, власть, идеология, мировоззрение и т.д., он часто употребляет фальшивку, представленную в виде красочного фантика.

Практическое занятие.

- Тренинг «Ментальные карты в конструировании будущего».
- Тренинг «Колесо жизни».

Задания для самостоятельной работы.

- Подготовка реферата и обсуждение книги В.Франкла «Человек в поисках смысла» (Франкл В. Человек в поисках смысла. Москва, Прогресс, 1990).

Тема 2. Манипуляция сознанием как реальность современности (УК-6)

Лекция.

Многие не соглашаются с тем, что внешние манипуляции стали массовым явлением и что человек, порой, не отдавая себе отчета о последствиях, на звук социальной флейты способен шагнуть в пропасть. Дело в том, что, заполняя себя фантомами, не содержащими ничего кроме сиюминутных ощущений, человек, как правило, остается внутренне пустым и неспособным адекватно оценивать происходящее. Джон Фаулз пишет, что никогда еще в мире не было такого множества полых людей, они подобны гигантской груде пустых устричных раковин, которые громоздятся на морском берегу.

Механизмы виртуализации жизненного восприятия посредством манипуляций приводит к тому, что подлинно настоящее превращается в ненастоящее, затем через культовые фильмы, компьютерные игры, образование, медийные средства проходит испытание и, наконец, воплощается в реальной жизни. Для человека отношение к смерти, боли, страданиям, равно как и к счастью, становится обыденным и начинает составлять часть его «игрового» мировосприятия. Даже если человек понимает, что такое искажение грозит реальной опасностью, он все равно продолжает концентрироваться на внешней эффектности, но не на глубинных смыслах. Наверное, поэтому так популярны экстремальные ток-шоу или откровения людей в состоянии горя и жизненной катастрофы; все это воспринимается как очередная игра с элементами садо-мазохизма. При этом, казалось бы, одна только мысль о возможности оказаться на месте потерпевших, должна привести в состояние шока или, по крайней мере, отрезвить жаждущих зрелищ.

Практическое занятие.

- Тренинг «Технологии и техники воздействия на психику человека. Манипуляции сознанием»;

- Методика «Уничтожение страха».

Задания для самостоятельной работы.

- Подготовка реферата по психологическим технологиям манипуляции сознанием.

Тема 3. Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы (УК-6)

Лекция.

Существует еще одна значимая проблема, которая заключается в нарушении логичности жизненной перспективы человека, связанности в единое целое прошлого, настоящего и будущего. Постоянное проецирование настоящего в будущее неизбежно отчуждает от человека реальность настоящего. То есть, современный человек начинает жить ожиданиями будущего, он не живет «сейчас», он живет «завтра». Вне всякого сомнения, линия жизни устремлена в будущее, но, когда формируется стремление лишь к «завтра», «настоящее» исчезает, а «завтра» не наступает никогда. Будущее, построенное на ожидании, проецируется на жизненные цели, после чего следует нескончаемая погоня за жизненным миражом. Самое страшное в этом, писал Ж.Деррида, внезапно очнуться, когда установка «сейчас не время», созданная сознанием по каким-либо причинам дает сбой, либо откладываемое на «потом» время все-таки наступает. Человек сталкивается с тем, что наступившее будущее оказывается не настоящим, а наступившим вчера, то есть отложенным до лучших времен. Мало того, выясняется, что отложенная и сбереженная до «лучших времен» жизнь качественно изменилась, оставив вместо реальности лишь «след». Как следствие, наступает состояние темпорального дефолта, приводящее к появлению глубинной психологической травмы, единственным спасением от которой является погружение в очередную иллюзию.

Практическое занятие.

- Тренинг «Конструирование перспективы будущего на основе технологии НЛП».

- Формирование навыков сократического диалога.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовка доклада с презентацией по проблеме формирования смыслового пространства современной молодежи

Тема 4. Психическая травма и пути ее преодоления (УК-6)

Лекция.

Понятие «психическая травма» впервые появилось в научной литературе в конце 19 века. История современной психиатрии обычно связывается с именем Эмиля Крепелина и изданием в 1900 г. его учебника «Введение в психиатрическую клинику». Э. Крепелин был учеником В. Вундта и создал свою концепцию психиатрии на основе методов экспериментальной психологии, в которой ключевым понятием психиатрии становится - «симптом». Психические расстройства стали рассматриваться наряду с соматическими заболеваниями, и причина их виделась во внешних факторах таких, как вирусы, токсины и травмы.

Современная цивилизация, уверившись в собственном могуществе, способности перекраивать природу и конструировать под свои возрастающие потребности искусственную среду обитания, на протяжении последних двух столетий неуклонно приближалась к запретной черте. Возможно, эта черта уже преодолена, и в настоящем мы являемся участниками развертывания новой жизненной реальности. При этом самый негативный из всех возможных сценариев рисует картину апокалипсиса, при котором человечество в своем движении, пройдя точку не возврата, приближается к социальному тупику и, даже, цивилизационному небытию. Хотя, возможно это всего лишь параноидальное беспокойство перед невозможностью объяснить и упорядочить происходящие перемены.

Практическое занятие.

-Тренинг по освоению технологий саморегуляции в стрессовой ситуации (АТ, ментальный аутотренинг).

Задания для самостоятельной работы.

-Подготовка реферата по обоснованию современных подходов к анализу проблемы психологической травмы.

Тема 5. Психология «плоского человека»: миф или реальность современности. (УК-6)

Лекция.

Никогда прежде человечество не переживало столь быстрых и кардинальных изменений, которые наблюдаются в начале двадцать первого века. В развитии человечества произошло колоссальное сжатие времени социальных процессов и явлений. Создается ощущение, что в жизненном водовороте цивилизация под действием центростремительных сил, имеющих не совсем объяснимую природу, приближается к некой критической точке развития и агония человечества приближается намного быстрее, чем наше осознание ее неотвратимости. В наблюдаемых жизненных катаклизмах прослеживается одна отличительная особенность современного мира – это хаотичность настоящего и непредсказуемость будущего развития, что в целом приводит к потенциально опасным флуктуациям дальнейшего развития цивилизации.

Практическое занятие.

-Тренинг «Организация мыслительного процесса технологиями «Шесть шляп».

- Психологический дебрифинг.

Задания для самостоятельной работы.

- Анализ научной литературы и подготовка реферата по проблеме влияния кризисной социальной среды на девиантные проявления личности.

Тема 6. Динамика изменений современного мира и новой личности (УК-6)

Лекция.

Мир стал глобальным, сложным и взаимозависимым, что привело к возникновению социальных рисков, при которых даже незначительные события в локальном ограниченном пространстве способно вызвать глобальные последствия в мире. Такая возможность убедительно подтверждена «эффектом бабочки». Эффект бабочки является результатом функционирования сложных социальных систем, которые наделены многочисленным числом независимых переменных с непредсказуемым результатом влияния друг на друга, и, соответственно, со сложно прогнозируемым результатом.

Практическое занятие.

-Тренинг «Конфликты и способы их разрешения»;

Задания для самостоятельной работы.

-На основании изучения научной литературы подготовка и обсуждение реферата по проблеме причин и последствий возникновения психологической травмы в современном социуме.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|--------------------------------------|---------------------------------|--------------------|--|
| 1. | Категоризация «жизненной усталости». | Реферат | 10 | <p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>7-9 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5-6 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований последних 10 лет в рамках изучаемой дисциплины, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2-4 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> |

| | | | | |
|----|--|------------------------|----|--|
| 2. | Манипуляция сознанием как реальность современности | Реферат | 10 | <p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>7-9 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5-6 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований последних 10 лет в рамках изучаемой дисциплины, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2-4 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> |
| | | Подготовка презентации | 10 | <p>10 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы, используя профессиональную терминологию</p> <p>8-9 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>5-7 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>3-4 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1-2 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p> |

| | | | | |
|----|---|--------------------------------|----|--|
| 3. | Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы | Доклад с презентацией | 10 | <p>10 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы, используя профессиональную терминологию</p> <p>8-9 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>5-7 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>3-4 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1-2 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p> |
| | | Тестирование(контрольный срез) | 10 | <p>Тест состоит из 10 вопросов.</p> <p>10 баллов – студент правильно отвечает на 100% вопросов в тесте</p> <p>8-9 баллов – студент правильно отвечает на 75-84% вопросов в тесте</p> <p>4-7 баллов – студент правильно отвечает на 65-74% вопросов в тесте</p> <p>1-3 баллов – студент правильно отвечает на 55-64% вопросов в тесте</p> <p>Менее 55% правильных ответов – баллы не начисляются.</p> <p>Возможна передача теста.</p> |

| | | | | |
|----|--|---------|----|--|
| 4. | Психическая травма и пути ее преодоления | Реферат | 10 | <p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>7-9 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5-6 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований последних 10 лет в рамках изучаемой дисциплины, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2-4 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> |
|----|--|---------|----|--|

| | | | | |
|----|---|------------------------|----|--|
| 5. | Психология «плоского человека»: миф или реальность современности. | Реферат | 10 | <p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>7-9 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5-6 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований последних 10 лет в рамках изучаемой дисциплины, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2-4 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> |
| | | Подготовка презентации | 10 | <p>10 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы, используя профессиональную терминологию</p> <p>8-9 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>5-7 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>3-4 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1-2 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p> |

| | | | | |
|----|---|--------------------------------|-----|--|
| 6. | Динамика изменений современного мира и новой личности | Реферат | 10 | <p>10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>7-9 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет в рамках изучаемой дисциплины, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5-6 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований последних 10 лет в рамках изучаемой дисциплины, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2-4 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> |
| | | Тестирование(контрольный срез) | 10 | <p>Тест состоит из 10 вопросов.</p> <p>10 баллов – студент правильно отвечает на 100% вопросов в тесте</p> <p>8-9 баллов – студент правильно отвечает на 75-84% вопросов в тесте</p> <p>4-7 баллов – студент правильно отвечает на 65-74% вопросов в тесте</p> <p>1-3 баллов – студент правильно отвечает на 55-64% вопросов в тесте</p> <p>Менее 55% правильных ответов – баллы не начисляются. Возможна пересдача теста.</p> |
| 7. | Премиальные баллы | | 20 | <p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов; - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изучаемой дисциплине – 20 баллов; - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции / журнале из перечня ВАК – 10 / 15 / 20 |
| 8. | Итого за семестр | | 100 | |

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

| 100-балльная система | Традиционная система |
|----------------------|----------------------|
| 50 - 100 баллов | Зачтено |
| 0 - 49 баллов | Не зачтено |

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Доклад с презентацией

Тема 3. Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы
Подготовка доклада с презентацией по проблеме формирования смыслового пространства современной молодежи.

Подготовка презентации

Тема 2. Манипуляция сознанием как реальность современности
Подготовить презентацию по психологическим технологиям манипуляции сознанием

Тема 5. Психология «плоского человека»: миф или реальность современности.

1. Влияние кризисной социальной среды на девиантное проявление личности

Реферат

Тема 1. Категоризация «жизненной усталости».

Подготовка реферата и обсуждение книги В.Франкла «Человек в поисках смысла» (Франкл В. Человек в поисках смысла. Москва, Прогресс, 1990).

Тема 2. Манипуляция сознанием как реальность современности

Подготовка реферата по психологическим технологиям манипуляции сознанием

Тема 4. Психическая травма и пути ее преодоления

Подготовка реферата по обоснованию современных подходов к анализу проблемы психологической травмы.

Тема 5. Психология «плоского человека»: миф или реальность современности.

Анализ научной литературы и подготовка реферата по проблеме влияния кризисной социальной среды на девиантные проявления личности

Тема 6. Динамика изменений современного мира и новой личности

На основании изучения научной литературы подготовка и обсуждение реферата по проблеме причин и последствий возникновения психологической травмы в современном социуме.

Тестирование

Тема 3. Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы

1. При посттравматическом стрессовом расстройстве (ПТСР) психические нарушения (например, галлюцинации, депрессия) – это:

- а) «нормальная реакция на ненормальную ситуацию»
 - б) симптомы психического заболевания у клиента, требующие переадресации к психиатру
 - в) ни один ответ не верен
2. Факторами риска возникновения ПТСР являются:
- а) низкий уровень образования
 - б) интенсивность и внезапность психотравмирующей ситуации
 - в) хронический стресс
 - г) верны все варианты ответа
3. Какие стратегии являются наиболее эффективными для преодоления состояния ПТСР:
- а) целенаправленное возвращение к воспоминаниям о травмирующем событии в целях его анализа и полного осознания всех обстоятельств травмы
 - б) осознание клиентом (носителем травматического опыта) значения травмирующего события
 - в) избегание упоминаний о травме
4. Психологическая помощь при ПТСР должна быть ориентирована на:
- а) снижение тревоги
 - б) восстановление чувства личностной целостности и контроля над происходящим
 - в) верны оба варианта ответа
 - г) ни один ответ не верен
5. Информирование клиента о характере и особенностях протекания переживаемого им посттравматического стрессового расстройства является при оказании психологической помощи:
- а) недопустимым
 - б) одной из задач помощи
 - в) допустимым, но при определенных условиях

Тема 6. Динамика изменений современного мира и новой личности

1. Целенаправленное возвращение клиента с ПТСР к воспоминаниям о травмирующем событии является:
- а) одной из стратегий психологической помощи и непременным условием для интеграции опыта
 - б) дополнительным психотравмирующим воздействием на личность клиента
 - в) проявлением непрофессионализма психолога
 - г) ни один ответ не верен
2. Экстремальные кризисные события, обладающие мощным негативным воздействием и требующие от человека экстраординарных усилий по совладанию с ними, называются:
- а) стрессогенные ситуации
 - б) травматические ситуации
 - в) чрезвычайные ситуации
 - г) верны все варианты ответов
3. Состояние эмоциональной и умственной дезорганизации личности, возникающее в результате действия одного или нескольких травмирующих факторов, называется:
- а) эмоциональный стресс
 - б) кризисное состояние
 - в) внутренний конфликт
 - г) посттравматическое стрессовое расстройство
4. Выберите из приведенных ниже определений два, которые относятся к психологическому подходу в понимании кризиса:
- а) Кризис - острое эмоциональное состояние, возникающее при блокировании целенаправленной жизнедеятельности человека; дискретный момент развития личности.
 - б) Кризис – реакция на опасные события, которая переживается как болезненное состояние.
 - в) Кризис – это опасная возможность с сопутствующей тревогой.
 - г) Кризис – это реакция личности на критическую ситуацию, которая выражается в неспособности личности разрешить эту ситуацию в короткое время и привычным способом; субъективно кризис переживается как «тупик».

д) Кризисная ситуация – ситуация повышенного риска, предрасполагающая к возникновению реакций дезадаптации.

5. Деструктивный выход из кризиса характеризуется:

- а) разрушительными последствиями и личностной дезорганизацией.
- б) позитивной интеграцией опыта.
- в) личностным ростом.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-6)

1. Категоризация "жизненной усталости"
2. Манипуляция сознанием как современная реальность
3. Психология конструирования будущего в условиях социальной травмы
4. Психическая травма и пути ее преодоления
5. Психология "плоского человека"
6. Динамика изменений современного мира и новой личности

Типовые задания для зачета (УК-6)

не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|---------------------------------|-------------|---|
| «зачтено» (50 - 100 баллов) | УК-6 | Демонстрирует знание и понимание психологических основ формирования психологической травмы в кризисной социальной ситуации. Умеет выявлять причинную обусловленность деструктивных тенденций поведения индивида. Эффективно осуществляет поиск психологических технологий профилактики психологической травмы человека и коррекции травматического расстройства. |
| «не зачтено» (0 - 49 баллов) | УК-6 | Отсутствует знание и понимание психологических основ формирования психологической травмы в кризисной социальной ситуации. Не умеет выявлять причинную обусловленность деструктивных тенденций поведения индивида. Не способен эффективно осуществлять поиск психологических технологий профилактики психологической травмы человека и коррекции травматического расстройства. |

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бурлачук Л.Ф., Кочарян А.С., Жидко М.Е. Психотерапия : Психологические модели: Учеб. для вузов. - СПб. и др.: Питер, 2003. - 471 с.
2. Калшед Д. Внутренний мир травмы: Архетипические защиты личностного духа : монография. - Москва: Когито-Центр, 2015. - 398 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430541>
3. Менделевич В.Д. Клиническая и медицинская психология : учеб. пособие. - 6-е изд.. - М.: Медпресс-информ, 2008. - 432 с.
4. Шарапов А. О., Пчелкина Е. П., Шех О. И. Кризисная психология : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 538 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457087>
5. Решетников М. М. Психическая травма : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 200 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454673>

6.2 Дополнительная литература:

1. Решетников М. М. Избранные труды в 7 т. Том 2. Психическая травма : -. - Москва: Юрайт, 2020. - 189 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/465980>
2. Зигмунд, Фрейд Введение в психоанализ : лекции. - 2022-09-20; Введение в психоанализ. - Москва: Современная гуманитарная академия, 2007. - 528 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/16950.html>
3. Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы : -. - Москва: Юрайт, 2021. - 175 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474065>
4. Ильин И. А. Путь к очевидности : аудиоиздание. - Москва: Директ-Медиа, 2020. - 0 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595988>

6.3 Иные источники:

1. Журнал «Психология. Журнал высшей школы экономики» - <https://jps.hse.ru/index.php/psychology/issue/archive>

2. международный, междисциплинарный, ежеквартальный электронный «Клиническая и специальная психология» - журнал, издаваемый МГППУ и посвященный теоретическим и прикладным исследованиям вариативности онтогенеза и дизонтогенеза.
- <https://psyjournals.ru/psyclin/>
3. Международный научный журнал «Культурно-историческая психология» - http://www.psyportal.info/magazines/mezhdunarodnyi_nauchnyi_zhurnal_kulturnoistoricheskaya_psihologiya
4. Продвинутое психология для несовершеннолетних. [Электронный ресурс]. - <http://psvberia.ru>.
5. Психология на русском языке - <http://www.psvcliology.nl/Librarv>.
6. Сайт журнала «Кросс-культурная психология» - <http://jcc.sagepub.com/>
7. Смирнов С.Д. Психология и педагогика в высшей школе. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 352 с. // ЭБС Юрайт - <https://urait.ru/bcode/434305>
8. 3. Флогистон: Психология из первых рук. [Электронный ресурс]. - <http://flogiston.ru/library>
9. Этнопсихология. Онлайн-учебный центр - <http://ethnopsychology.narod.ru/>
10. Юридическая психология и не только ... [Электронный ресурс]. - <http://yurpsy.com/files/ucheb/anton/anton.htm#a>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Microsoft Windows 10

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
3. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
8. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
9. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
10. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>

11. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
12. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
13. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: <https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275>
14. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
15. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.